

communiqué de presse

Albi, le mardi 12 mai 2026

Déconstruction de l'extension de l'ancienne Trésorerie générale

Dans le cadre du projet *Escalade Lapérouse des mondes à explorer*, le chantier de démolition de l'extension de l'ancienne trésorerie démarre ce mardi 12 mai et pour s'achever mi juillet.

Le parti architectural repose sur la conservation et la réhabilitation de la maison bourgeoise existante (XIXe siècle), tandis que l'extension construite dans les années 60 est démolie. Celle-ci laisse place à la construction de quatre éléments d'architecture contemporaine, conçus comme un véritable archipel urbain, venant dialoguer avec l'environnement urbain.

Le chantier de déconstruction de cette extension est confiée à des entreprises locales.

Une opération en plusieurs étapes

Le bâtiment concerné par la démolition comporte 3 niveaux dont 2 semi-enterrés sur le ravin de Merville, pour une surface de 1350 m² de plancher.

- 1) opérations de désamiantage (avril 2026) ;
- 2) dépose, mise en décharge ou revalorisation par recyclage des matériaux réutilisables (béton, bois, fer) ;
- 3) mise en recyclerie des matériaux récupérés pour réemploi ;
- 4) protection spécifique de l'ascenseur de la médiathèque (mai 2026) ;
- 5) démolition de la structure béton de l'extension, par grignotage, jusqu'au niveau des fondations ;
- 6) confortement des parois pour sécurisation des avoisinants ;
- 7) diagnostic d'archéologie préventive par l'INRAP (Institut national d'archéologie préventive) ;
- 8) démolition des fondations ;
- 9) surveillance de l'ouvrage jusqu'à la phase de construction.

Coût de la déconstruction de l'extension : 558 000 € TTC

communiqué de presse

Entreprises :

- **SAS BENEZECH TP Albi**

+ Sous-traitant 1 : Dimensionnement des confortements

A13C Albi

+ Sous-traitant 2 : Surveillance des ouvrages

OMEGA ALLIANCE L'Union

+Sous-traitant 3 : Réemploi

Association Verso Albi

Cabinet d'architectes

Projectiles est un atelier d'architecture cofondé en 2005 par trois associés et amis : Reza Azard, Hervé Bouttet, et Daniel Mészáros. Ce cabinet a été récemment lauréat du concours pour la construction du nouveau musée de la préhistoire de Carnac.

On lui doit également le Musée du débarquement d'Arromanches-les-bains, mais aussi la restructuration du château de Villers-Cotterêts pour laquelle l'atelier Projectiles a été en charge de tous les aménagements intérieurs ainsi que de la scénographie du parcours permanent.