

Albimag

LE MAGAZINE DES ALBIGEOIS

Mois du numérique pour tous
Restez connectés !

#264
OCTOBRE
2023

Ce mois-ci :

De la fève de cacao à la tablette de chocolat.

P.23

Les cours d'école végétalisées

P.24

200 ans de collections au musée Toulouse-Lautrec.

P.34



8^e fête des associations

Samedi 9 septembre 2023





BRAVO ET MERCI !





16 SEPTEMBRE

Initiation pratique à la pose d'enduit traditionnel, Journées européennes du patrimoine, place Sainte-Cécile.



14 SEPTEMBRE

Atelier de fabrication de pain, École Mazicou, Journées européennes du patrimoine.



16 SEPTEMBRE

Remise du Prix patrimoine aux propriétaires du 12, rue Toulouse-Lautrec.



16 SEPTEMBRE

Biennale du feu, Journées européennes du patrimoine.



17 SEPTEMBRE

Concert du Grand Motet Jubilate Deo omnis Terra (1764) de Charles-Henri de Blainville, Théâtre des Lices (Cf. Albimag 263).



1^{er} SEPTEMBRE

Concert de Benny Greb Brass Band, festival Jazz ô Palais, place du Palais.



30 AOÛT

Fête de la saint Fiacre, domaine de Saint-Viateur (Regain).



17 SEPTEMBRE

Messe d'accueil du nouvel archevêque, Mgr Jean-Louis Balsa, cathédrale Sainte-Cécile.



3 SEPTEMBRE

Inauguration du piano du marché couvert dans le cadre du Budget participatif 2022 de la Ville d'Albi (Cf. Albimag 263).



16 SEPTEMBRE

Les 24H cyclistes, circuit d'Albi.



URBAN FESTIVAL

*Spectacle des écoles de danse et des Talents de quartier,
place des Cordeliers.*



26 AOÛT

*Démonstration de street Bmx,
place Lapérouse.*



27 AOÛT

*Urban skate, skate park,
parc de Pratgraussals.*



26 AOÛT

*Performance de graff,
Jardin national.*



25 AOÛT

*Tournoi 3X3 de basket,
place du Vigan.*

ALBI MENUISERIES ALUMINIUM

Installateur & réparateur depuis 1986

MENUISERIES
STORES
VOLETS
PORTAILS
MOUSTIQUAIRES



DU 02 AU 31 OCTOBRE
PROMO SPÉCIALE

OCTOBRE ROSE

-10%
DE RÉDUCTION SUR
**LES STORES
DE TERRASSE**

Vos projets, Ensemble ! Accompagnement & étude personnalisés
DEVIS GRATUITS



39, rue des Taillades - Le Séquestre
(parking de Movida et Bowling sur rocade)

www.ama-albi.fr - 05 63 47 24 88



Installateur & réparateur depuis 1986

TOUTES VOS RÉPARATIONS

- MENUISERIES
- VOLETS ROULANTS
OU BATTANTS
- PORTES DE GARAGE ET
PORTAILS
- MOUSTIQUAIRES
- STORES ET
AUTOMATISMES



Un lieu de vie et de bien être qui vous ressemble !



Albi
Terrain 581 m²
69 000€



POUR MA MAISON, J'AI FAIT CONFIANCE À AKYOM

Route de Toulouse
(Sortie 15, vers Toulouse-Albi)
ALBI - LE SEQUESTRE 81990 **05 63 38 50 00** www.akyom.fr
contact@akyom.fr

Pompes
Funèbres
de l'Albigeois
PÔLE FUNÉRAIRE
PUBLIC

Plus encore que le
respect de notre mission
de service public,
un accompagnement
au-delà des obsèques

ÉCOUTER

CONSEILLER
ACCOMPAGNER

12, route de Millau
81000 Albi
05 63 47 69 24
accueil.pfpa@pfpalbi.fr
www.pfpalbi.fr



ventes aux enchères
Toulouse
Albi - Montauban

MARAMBAT
de MALAFOSSE

Ventes en préparation : OCTOBRE 2023

EXPERTISES

- Bijoux
- Diamants
- Pièces d'or
- Montres
- Vintage
- Tableaux
- Arts du XX^{ème}
- Arts d'Asie
- Automobiles de collection
- Vins

MERCREDI

Sur rendez-vous
05 63 38 30 68

MARDI 17 OCTOBRE

BIJOUX, MONTRES
& VINTAGE



JEUDI 19 OCTOBRE

TABLEAUX, MOBILIER
& OBJETS D'ART



LUNDI 23 OCTOBRE

ARMES ET MILITARIA



MERCREDI 25 OCTOBRE

LIVRES ANCIENS
ET MODERNES



Pour inclure vos lots dans nos ventes, merci de nous contacter au 05 63 38 30 68
ALBI - 48, rue Emile Grand - xaviermarambat@gmail.com - www.marambat-malafosse.com

stella[★]
Les Résidences de l'Art de Vivre

JOURNÉES PORTES OUVERTES
DANS VOTRE RÉSIDENCE SERVICES SENIORS
EN PLEIN COEUR D'ALBI

LES VENDREDI 20 & SAMEDI 21 OCTOBRE DE 10H A 19H
LA GASTRONOMIE À L'HONNEUR

05 32 11 19 84



Résidence Les Rives du Tarn,
6-10 rue Auguste Vidal, 81000 Albi

www.residences-stella.com



« Avec le numérique, Albi, ville connectée, vit pleinement dans son temps ! »

Albi bien dans son temps

Pour notre ville, octobre est aussi le *Mois du numérique pour tous*.

La deuxième édition de cet événement organisé à l'initiative de la Ville propose aux Albigeoises et aux Albigeois plus de cinquante rendez-vous autour d'ateliers, d'animations et de conférences.

Il s'agit de promouvoir une culture du numérique réellement inclusive tout en faisant découvrir les nouvelles expériences qui en découlent, et ce, dans tous les domaines, des plus ludiques aux plus sérieux.

Avec le numérique, Albi, ville connectée, vit pleinement dans son temps !

C'est également notre ambition lorsque nous poursuivons la végétalisation des cours de nos écoles.

En effet, nous avons entrepris depuis plusieurs années de remettre du végétal dans les cours d'écoles les plus minérales et les moins ombragées afin que nos enfants profitent de temps de récréation plus agréables.

Ce retour à la nature de nos cours d'écoles s'accompagne également d'aménagements qui ont pour objectif de mieux répartir les différents usages des cours et faciliter le vivre ensemble dans ces espaces.

Enfin, débute en octobre le cycle de nos cinq réunions publiques à l'occasion desquelles nous pourrions partager avec vous nos réalisations et nos projets pour votre quartier dans le contexte de la publication de notre bilan à mi-mandat, à l'écoute de vos préoccupations quotidiennes et de vos idées pour Albi.

À très bientôt donc, près de chez vous.

Stéphanie Guiraud-Chaumeil
Maire d'Albi

 s.guiraud-chaumeil@mairie-albi.fr
 facebook.com/s.guiraudchaumeil

Albimag

LE MAGAZINE DES ALBIGEOIS

#264

OCTOBRE
2023



30

Ce mois-ci:

**Mois du numérique
pour tous
Restez connectés !**



41

Les plus beaux bonsaïs de France au parc des expos.



23 De la fève de cacao à la tablette de chocolat.



27 Nouvelles réunions publiques de quartier



33 Concours de camions décorés.

Si vous souhaitez contacter la rédaction : 05 63 49 10 49 - albimag@mairie-albi.fr

Le prochain numéro sera distribué à partir du 6 novembre 2023.

MAIRIE D'ALBI 16, RUE DE L'HÔTEL DE VILLE — 81023 ALBI CEDEX — T. 05 63 49 10 10

Directrice de la publication : Stéphanie Guiraud-Chaumeil. Directeur de la communication : Thierry Blandino. Rédacteur en chef : Pierre-Roland Saint-Dizier

Rédaction : Pierre-Roland Saint-Dizier, Patrice Astuguevieille. Ont collaboré : Papatya Pelt. Couverture : Mois du numérique pour tous.

Photos : Sébastien Pioch. Impression : Évoluprint. Tirage : 30 000 exemplaires. Dépôt légal : Octobre 2023. ISSN 409 Régie.

VOLVO

PETIT MODÈLE, GRANDE OPPORTUNITÉ

NOUVEAU VOLVO EX30 | 100% ÉLECTRIQUE



À PARTIR DE 275€/MOIS (1)

AVEC APPORT*
SOUS CONDITION DE REPRISE

RCS Albi B 931 991 674



*1^{er} LOYER DE 2000€ (BONUS ÉCOLOGIQUE DE 5000€ ET PRIME À LA CONVERSION DE 2500€ DÉDUITS) (1)

(1) Exemple de Location Longue Durée 36 mois / 30000km pour un Volvo EX30 Single Start neuf, 1^{er} loyer de 9500€ soit 2000€ après déduction du bonus écologique de 5000€ et de la prime à la conversion de 2500€ (sous condition de reprise et de revenus : détails primealaconversion.gouv.fr), puis 35 loyers de 275€. Offre réservée aux particuliers dans le réseau participant, valable jusqu'au 31/12/2023, sous réserve d'acceptation par Arval Service Lease, 352 256 424 RCS Paris. N° ORIAS : 07 022 411 (www.orias.fr). Modèle présenté : EX30 Recharge Extended Range Ultra avec options, 1^{er} loyer de 4500€ puis 35 loyers de 630€.

Cycle mixte WLTP EX30 100% électrique : Consommation électrique (kWh/100 km) : 15.7 - 16.7 - CO₂ en phase de roulage (g/km) : 0. Autonomie électrique (km) : 344-480. Données en cours d'homologation.

VOLVOCARS.FR

Pensez à covoiter. #SeDéplacerMoinsPolluer

VOLVO ALBI

132 Av. Albert Thomas - 81000 Albi • 05 36 01 00 00

Tressol - Chabrier

Kia Niro EV. 100% électrique.

Élu Women's World Car 2023⁽²⁾.



KIA
Movement that inspires⁽¹⁾



Découvrez le Kia Niro EV 100% électrique, élu « Women's world car of the year 2023 » par un jury 100 % féminin. Ce prix confirme notre engagement à concevoir des véhicules qui séduisent les conductrices et conducteurs du monde entier. Jusqu'à 460 km d'autonomie⁽³⁾, double écran 10,25" et 5 vraies places, il vous accompagne dans toutes vos aventures du quotidien.



Consommations mixtes du Kia Niro EV 100% électrique : 16,2 kWh/100 km.

⁽¹⁾ Garantie 7 ans ou 150 000 km (1^{er} des deux termes éché) valable pour tous les modèles Kia en France métropolitaine et Corse (hors DCM-TOM) et dans tous les États membres de l'UE ainsi qu'en Norvège, Suisse, Islande, Gibraltar, Monaco et Andorre, sous réserve du respect du plan d'entretien défini par le constructeur et présenté dans le manuel utilisateur. (1) Movement that inspires = Du mouvement vient l'inspiration. (2) Élu Women's World Car 2023 = Élu voiture de l'année par un jury féminin. (3) En cycle mixte WLTP pour le Kia Niro EV (100% électrique) avec une simple charge. SIREN 491 411 542 RCS Life Métropole. Voir conditions sur kia.fr.

KIA ALBI

128 av. Albert Thomas
81000 Albi
05 63 60 72 05

Tressol - Chabrier



Pensez à covoiter #SeDéplacerMoinsPolluer



VU/LU/ENTENDU

ACTUS La Dépêche du Midi, le 5 septembre 2023

L'insertion porte ses fruits

« Avec 56 % de personnes qui trouvent une solution à leur sortie, Regain remplit pleinement sa mission surtout quand on rappelle que 71 % des personnes n'ont aucun diplôme ni qualification professionnelle. Notre objectif est de casser un mythe. "Ce n'est pas parce qu'on a eu des accidents dans la vie qu'on ne peut pas travailler", indique le directeur. »

ACTUS La Croix l'Hebdo, les 26 et 27 août 2023

Sport et santé : évaluez-vous

« Saviez-vous que vous pouviez être à la fois physiquement actif et avoir un mode de vie sédentaire ? Pour ce faire, le site mangerbouger.fr vous propose d'évaluer votre niveau d'activité (...) via un questionnaire rapide en dix questions, élaboré par l'Organisation mondiale de la santé. »

ACTUS La Croix, le 8 septembre 2023

Une vigilance à l'école et à la maison

« Le harcèlement tue. Un nouveau drame, survenu mardi 5 septembre à Poissy (...) montre à quel point ce qu'on a longtemps pris pour de banales moqueries est devenu un poison qui pousse de plus en plus d'adolescents au suicide. »

ACTUS Le Figaro, le 6 septembre 2023

À l'ombre des arbres en ville

« Planter des arbres est un choix prometteur pour atténuer les effets du réchauffement climatique. Il suffit en cette rentrée particulièrement chaude, de s'abriter sous un feuillu ou un conifère dans une rue ou un square pour apprécier leur rôle de parasol et leur pouvoir rafraîchissant. (...) Résultat, en plein soleil, à 13h, l'impact des arbres est flagrant : la température mesurée affiche de 1 à 3 degrés de moins sous les arbres. »

ACTUS Le Monde, le 6 septembre 2023

Un été bien trop chaud

« Cette vague de chaleur tardive illustre les nouvelles normes de météo provoquées par le dérèglement climatique. (...) Il a été le quatrième été le plus chaud depuis 1900. (...) L'été se classe ainsi derrière les étés 2003 (+2,7°C par rapport à la normale) et 2022 (+2,3°C) et quasiment au même niveau que l'été 2018 (+1,5°C). (...) La température moyenne a dépassé les normales soit + 2,6°C en juin, +0,8°C en juillet et + 0,9°C en août. (...) »

ACTUS La Dépêche du Midi, le 6 septembre 2023

Nouvelle vie au Tivoli

« Dix ans que l'ancien cinéma Tivoli était muré. La bâtisse a enfin trouvé preneur en 2022 et va devenir à l'instar de l'ancienne école Pasteur un immeuble de standing comportant douze appartements. (...) le cinéma a fonctionné durant 43 ans. (...) Il comprenait quatre salles de 122 à 351 fauteuils. La livraison (des appartements NDLR) est prévue pour fin 2025. (...) en sous-sol, le promoteur conservera la salle de cinéma existante. »

ACTUS Ça m'intéresse, septembre 2023

Les bienfaits de la sieste

« Une sieste quotidienne de trente minutes ou moins pourrait ralentir le rétrécissement du cerveau qui survient avec l'âge. C'est la conclusion d'une étude (...) qui a analysé les informations de 35 000 personnes âgées de 40 à 69 ans. »

ACTUS La Croix, le 30 août 2023

Tourisme en France : du mieux

« Après un cru 2022 marqué par le retour de la clientèle européenne, l'afflux de visiteurs américains et asiatiques a contribué, en juillet et août, aux bons chiffres du tourisme. (...) Les Japonais font leur retour (+140%) comme les Indiens et les Sud-Coréens. (...) »



Instagram

Spectaculaire Lune bleue à Albi

Avez-vous pu contempler dans la nuit du 31 août la "super Lune bleue" ? Il s'agissait d'un phénomène rare, où la Lune est à la fois très proche de la Terre et directement opposée au soleil. Elle paraît ainsi 14% plus grande. Un très beau cliché capturé par @phil_richards_photo.



@phil_richards_photo



Facebook

Une médaille de plus pour les majorettes albigeoises



Elle s'appelle Fany et a récemment remporté une médaille d'argent au Championnat du monde en solo freestyle un bâton. Quel incroyable parcours ! Bravo « Street Lady » !

@StreetLadiesLMajorettesAlbigeoises



Facebook

Les douches municipales d'Albi fêtent leurs 95 ans !

Vous êtes certainement déjà passé devant les douches municipales. Été comme hiver, les douches sont ouvertes du lundi au vendredi de 8h à 11h. Elles sont utilisées par des touristes, des travailleurs, mais aussi des personnes en situation précaire. Voilà près d'un siècle qu'elles existent !



La Dépêche



Sur le net

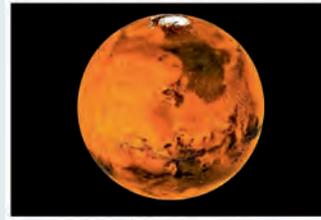
Albi sur la planète Mars

Saviez-vous que quelques cratères sur Mars portaient un nom ? Sur les centaines de milliers de cratères, seulement un peu plus de mille ont été baptisés. Plus étonnant, depuis 1976, un cratère de

9,07 km de diamètre a été nommé « Albi » sur la planète rouge tout comme Bordeaux, Apt ou encore Uzer. Il semblerait aussi que Lapérouse a son cratère sur la Lune.

Le saviez-vous ? Grâce à Albi, il y a des petits bouts du Tarn sur la planète Mars !

Des vols habités vers Mars sont envisagés à l'horizon 2040. Mais saviez-vous qu'avant même l'arrivée d'un humain on peut trouver des petits bouts du Tarn sur la planète rouge ?



Actu.fr

Partageons
#albi

Les réseaux sociaux :

- FACEBOOK : /mairiealbi
- X : @ville_albi
- INSTAGRAM : @ville_albi
- YOUTUBE : villealbiofficiel



SUIVEZ-NOUS





Un salon convivial et professionnel.

Habitarn, le salon des idées tendance

Le Salon habitat & immobilier Habitarn se déroulera du 20 au 22 octobre de 10h à 19h et le 23 octobre de 10h à 17h au parc des expositions autour de l'immobilier, cuisines, salles de bains, énergies renouvelables, mobilier et piscines. « Habitarn accueillera plus de 150 exposants que nous connaissons et retenons pour la qualité de leur travail », souligne Yohann Homs, directeur du Parc des expositions. « La grande majorité sont tarnais et beaucoup ont leur siège dans l'Albigeois. » Parmi les tendances de l'édition 2023, les panneaux photovoltaïques avec le principe d'autoconsommation ont la cote. L'investissement est rentabilisé en quelques années, les panneaux étant aujourd'hui moins chers et plus performants. Il y a aussi la dimension environnementale qui incite les particuliers à s'équiper. Autre phénomène en vogue, l'habitat nomade ou atypique comme les maisons construites à partir de containers reconvertis. « Là encore, le salon est l'occasion de rencontrer plusieurs professionnels du domaine, d'obtenir des conseils et d'établir des devis. » La décoration et l'aménagement intérieurs sont également un secteur en plein développement. De bonnes affaires sont à saisir.

À noter

- Trois espaces de restauration ouverts au salon.
- Un espace de jeux autour des Lego proposé aux enfants afin de permettre aux parents de profiter pleinement des exposants.
- Un atelier animé par l'association L'outil en main en Albigeois proposera aux jeunes de découvrir quelques métiers.

Insolite à Habitarn : la Tarnaise Isabelle Panis sera présente au salon pour présenter ses lombricomposteurs. « Le lombricompostage permet de réduire de plus de 40% les déchets alimentaires d'un ménage », indique-t-elle. « Ce travail de compostage produit de l'engrais naturel qui sert ensuite à nourrir ses plantes et tout son potager. C'est tout un écosystème qui se met en place. » Isabelle Panis fabrique elle-même les composteurs avec des capacités différentes (pour 2 à 6 personnes). Le lombricomposteur permet de récolter de l'engrais après environ trois mois de travail des vers. Ils sont vendus prêts à l'emploi, c'est-à-dire avec les vers et une litière de démarrage.

Plus d'infos : habitarn.net Entrée gratuite.
Démonstrations / Ateliers / Conférences. Restauration sur place

UNE NOUVELLE BD SUR LAPÉROUSE

Inspiré par les missions d'exploration menées par la France à Vanikoro dans les années 1960, *Lapérouse 64*, roman graphique de 160 pages écrit par LF Bollée et Marie-Agnès Le Roux, passionnée de Lapérouse, remet au goût du jour le naufrage du plus célèbre navigateur de la Marine française. L'intrigue débute en 1964, quand le nageur de combat François Guérin est dépêché à l'autre bout du monde pour une opération secret-défense : retrouver l'épave perdue de La Boussole, le mythique vaisseau amiral de Lapérouse ! Une aventure humaine entre Cousteau et Conrad, histoire et fiction, qui nous plonge dans les eaux fascinantes et dangereuses du Pacifique sud. Vincenzo Bizzarri rend à cette expédition toutes ses couleurs et nous invite à évoluer dans des décors plus vrais que nature.

Lapérouse 64,
Éditions Glénat,
160 pages.





Notre-Dame de la Drèche version numérique

Constant Bouvard, joueur aguerri de Minecraft, s'était déjà fait remarquer en 2021 avec sa cathédrale Sainte-Cécile reconstituée avec des blocs de briques virtuelles. L'Albigeois a sévi une fois encore en travaillant cette fois sur l'église Notre-Dame-de-la-Drèche. « *C'est un monument qui m'a toujours interpellé* », explique Constant qui a décidé de procéder de la même manière pour la recréer. À partir de photos réalisées sur place, le jeune étudiant a reproduit numériquement le monument de 1863. Si le temps lui manque un peu en raison de ses études en gestion de la biodiversité, il compte bien un jour s'atteler à trois autres édifices albigeois : le Grand Théâtre, la Caisse d'épargne de la place Jean-Jaurès et la gendarmerie.

Notre-Dame-de-la-Drèche en briques... numériques !



Le bâtiment tel qu'il sera en 2024.

Le projet Pasteur achevé à la fin d'année

Le chantier de restructuration de l'ancienne école Pasteur, lancé en septembre 2022 par la SAS Bellevilles, devrait s'achever d'ici la fin de l'année. Le gros œuvre a été réalisé cet été ainsi que les travaux de menuiseries et la pose des vitrines commerciales. L'installation de cloisons dans les logements se poursuit dans les étages, où les travaux de peinture sont également engagés. « *La mise en location des huit logements devrait avoir lieu début de l'année prochaine* », estime Samuel Cazaux, responsable de programme chargé du projet Pasteur. « *En ce qui concerne les deux cellules commerciales, les échanges se poursuivent avec les candidats potentiels. Les accès aux magasins se feront par les entrées de la rue Peyrolière.* » L'atelier d'artiste créé dans l'ancien préau et les logements seront pour leur part accessibles via l'impasse Peyrolière et la cour qui sera ouverte au public en journée.

CE QU'IL FAUT SAVOIR POUR TOUSSAINT

Permanences d'agents de la Ville d'Albi dans les cimetières de La Madeleine, des Planques et de Caussels pour tout renseignement ou mise à jour des concessions les 28 et 29 octobre de 8h à 11h30 et de 14h à 17h30 (journée continue le 1^{er} novembre). Une voiturette supplémentaire (soit quatre au total) sera disponible au cimetière des Planques (portes B et C) afin d'accompagner les usagers qui ont des difficultés pour se déplacer.

Changement d'horaires des cimetières à compter du 2 novembre et jusqu'au 29 février : 8h30-17h30.

EMPLOI

Dans le cadre de *Paris 2024*, un job dating au Stadium est organisé toute la journée par Pôle Emploi à Albi le 19 octobre. Une occasion de rencontrer des entreprises qui recrutent au travers d'activités sportives accessibles à toutes et à tous.

JEUNESSE

À l'occasion des vacances de Toussaint, la Ville d'Albi propose aux enfants de 3 à 15 ans de nombreuses animations sportives, culturelles et éducatives. Programme disponible sur mairie-albi.fr

COMMERCE

La Ville d'Albi participera à la Journée nationale du commerce de proximité, de l'artisanat et du centre-ville (JNCP) programmée le samedi 14 octobre. Les associations de commerçants du centre-ville habilleront leurs boutiques aux couleurs de cette journée en proposant plusieurs animations. Une journée shopping à prévoir.

DON DU SANG

Du 2 au 7 octobre, une collecte gastronome est organisée à la Maison du don d'Albi (du lundi au vendredi de 11h à 13h30 et de 14h30 à 19h et le samedi de 9h à 13h30). Des chefs pâtisseries chocolatiers participeront à l'opération en améliorant la collation.

Solaire. Depuis la mise en service de la Centrale solaire Albi-Pélessier en mai 2021 jusqu'en juin dernier, la production d'électricité totale a été de 14,1 GWh, soit 2,4% au-dessus de celle estimée en tenant compte de plusieurs facteurs, notamment le potentiel de production qui dépend de la région et du temps d'ensoleillement annuel moyen, mais aussi des caractéristiques propres à l'installation. Les données obtenues ont été ensuite ajustées avec l'orientation et l'inclinaison des panneaux.

70 ans et +. La Maison sport santé de l'Omeps lance un programme d'activités physiques pour les personnes de plus de 70 ans dans le cadre d'un dispositif de maintien de l'autonomie et de prévention des chutes. Une demi-journée de test gratuit au Stadium (maison des sports) aura lieu le 31 octobre de 14h à 17h afin de définir le niveau de capacité de chacun. À l'issue de ces tests, un carnet d'exercices physiques adaptés à chacun est remis aux participants. Plus d'infos : 06 31 29 06 66 ou 06 33 48 29 47.

Solidarité. Le samedi 14 octobre, l'Agapei Tarn, association parentale défendant la cause du handicap mental, tient un stand sur les marchés albigeois dans le cadre de l'opération Brioches, événement national organisé chaque année. Les bénéficiaires financeront des projets favorisant l'épanouissement de personnes en situation de handicap.

Congrès. La Ville d'Albi accueillera du 4 au 6 octobre le 105^e congrès du Syndicat national des journalistes. Presse écrite, radio, télé, ce sont plus de 150 professionnels nationaux qui participeront à cette rencontre pour échanger sur des sujets d'actualité comme le changement climatique ou encore l'intelligence artificielle. Une occasion de mettre notre territoire à l'honneur durant plusieurs jours.



Lapérouse. La convention de dépôt d'objets issus de l'expédition Lapérouse et appartenant à l'État, a été signée à Albi le 15 septembre entre le musée maritime de Nouvelle-Calédonie, le département des recherches archéologiques subaquatiques et sous-marines (DRASSM) et la Ville d'Albi. Alain Le Breus, président du musée situé à Nouméa, était présent pour l'occasion.

Animaux. Passionnée par les animaux de compagnie, l'Albigeoise Marina Perez a lancé l'activité "Cœur sur la patte". Petsitter professionnelle, elle est chargée d'assurer une présence ou une garde d'animaux au domicile de leur maître. Promenades, visites, nourriture, hygiène litière, en journée ou pendant des congés... Instagram @cœur_surlapatte coeursurlapatte.81@gmail.com 06 62 81 12 23

Patrimoine. Depuis le 18 septembre, la Maison carrée de Nîmes, vestige de l'ancien forum romain, a rejoint les biens inscrits au patrimoine mondial de l'Unesco. La Ville d'Albi se réjouit de la reconnaissance de la valeur universelle exceptionnelle de ce monument emblématique de notre histoire. La montagne Pelée et les pitons du nord de la Martinique ont été également inscrits au patrimoine mondial lors de la 45^e session du comité du patrimoine mondial à Riyad (Arabie saoudite).





Le 4 octobre, **partez à la découverte de la forêt de Vanikoro**

À l'invitation de l'association *L'équipage de Lapérouse*, Francis Hallé, botaniste, biologiste et professeur des universités, animera une conférence sur la forêt de l'île de Vanikoro le 4 octobre à 19h à l'INU Champollion. L'homme est connu pour avoir dirigé pendant trente ans les missions

scientifiques du « Radeau des cimes » sur les canopées tropicales. Fervent défenseur de la forêt primaire, qui abrite plus des trois quarts des réserves de biodiversité de la planète, il est l'auteur de nombreux ouvrages et travaux scientifiques, véritables plaidoyers pour l'éloge et la

sauvegarde des plantes. En 1999, sous la direction d'Alain Conan, président de l'association Salomon, Francis Hallé avait en effet participé à l'expédition partie sur les traces de Lapérouse et de ses deux vaisseaux, *la Boussole* et *l'Astrolabe*, qui avaient fait naufrage au large de l'île. Parmi les membres d'équipage, Lapérouse avait recruté le botaniste Joseph Lamartinière. Celui-ci rêvait de poursuivre l'œuvre des naturalistes navigateurs qui l'avaient précédé. Deux siècles plus tard, Francis Hallé était parti sur ses traces et avait récolté des plantes sur l'île de Vanikoro. Au cours de la conférence, il tentera d'apporter un éclairage sur le sujet et présentera le travail qui aurait été celui de Lamartinière si ce dernier avait pu débarquer à Vanikoro, au lieu d'y être rejeté, sans vie, par la tempête. De quoi découvrir cette île perdue dans le Pacifique sous un autre jour.

Francis Hallé, fervent défenseur de la forêt.



© Pierre Chatagnon

Conférence le 4 octobre à 19h, INU Champollion. Entrée libre.

EN VIDÉO CE MOIS-CI [YOUTUBE:/villealbiofficiel](https://www.youtube.com/villealbiofficiel)



VOIR LES VIDÉOS



Concert Blainville
Retour sur une partition albigeoise oubliée



De la fève de cacao au
chocolat avec Michel Belin



Atelier Baïty : de fil en filles pour le confort de votre maison

Rue Général Pont, il est difficile de ne pas succomber à l'enthousiasme contagieux de Nassima et Aldélice. Ces deux artisans ont mille et une idées pour améliorer le confort de la maison. À l'atelier Baïty, dont les maîtres-mots sont le partage et la convivialité, sentez-vous comme à la maison (d'ailleurs en arabe maison se dit Baïty) pour parler de vos projets déco. Le duo se complète à la perfection : Nassima s'occupe de ce qui touche à la décoration intérieure en couture d'ameublement (rideaux, voilages, couvre-lits, stores intérieurs, coussins). Aldélice est tapissière et redonne vie à vos assises, de style ancien ou contemporain dans le respect des méthodes traditionnelles ou modernes. Côté tissus, vous trouverez à coup sûr votre bonheur parmi le large choix de matières, de coloris, de motifs, d'usages (thermique, nautique, alimentaire,...), mais aussi de prix. Il est même possible de faire un « brin de cousette » le samedi matin avec Nassima et Aldélice qui vous apprendront à coudre étape par étape (le matériel est fourni sur place) ou qui vous accompagneront sur votre projet (rideaux, coussins, cache-pot en tissus, sacs,...)

Atelier Baïty, 2 rue Général Pont. Ouvert du mercredi de 9h30 à 12h et 15h à 18h, le samedi de 10h à 13h. Sur rendez-vous les mardis, jeudis et vendredis. Plus d'infos : atelierbaity.fr

Une nouvelle sophrologue à l'espace de Pélissier

Depuis quelques semaines, Aude Ferri, sophrologue diplômée de l'Institut de sophrologie du sud-ouest, s'est installée dans l'espace pluridisciplinaire de Pélissier. Les séances de sophrologie qu'elle propose à travers notamment des techniques de relaxation basées sur la respiration, permettent d'aborder la gestion du stress, les troubles de concentration, la confiance et l'estime de soi, l'accompagnement durant une grossesse, la préparation mentale à des examens.

**24, avenue de Pélissier.
06 60 08 65 92 - aude-ferri.fr**

« 27 juillet »

nouvelle boutique de mode féminine

Boutique de prêt-à-porter féminin « Vingt-sept juillet » a ouvert rue Peyrolière à l'initiative de Mélissandre, une jeune passionnée de mode qui a décidé d'avoir pignon sur rue, après plusieurs années d'activités de commerce en ligne. En poussant la porte de son établissement au décor très « girly » avec ses murs de fleurs et son mobilier doré, les fashionistas albigeoises pourront découvrir des pièces tendances. Sur les portants, robes, pantalons, pulls, gilets, vestes et manteaux, mais aussi des accessoires (bandeau, pochettes, ceintures). Chaque vendredi, de nouvelles pépites dénichées par Mélissandre, viennent compléter et renouveler la gamme de vêtements en boutique et sur l'e-shop.

**24, rue Peyrolière. Ouvert du mardi au samedi de 10h30 à 12h30 et de 13h30 à 18h30.
Plus d'infos : vingtseptjuillet.fr**





Bilan canicule

Alors que le mois de septembre a battu de nouveaux records de température, retour en chiffres sur l'été 2023.

9

JOURS DE CANICULE

CET ÉTÉ À ALBI DONT
3 EN VIGILANCE ROUGE



1 824

entrées à Atlantis

LE 23 AOÛT

(1 637 ENTRÉES LE 20 AOÛT)

52 000

entrées à Atlantis

CET ÉTÉ (900 ENTRÉES/JOUR
EN MOYENNE EN AOÛT)

421



PERSONNES INSCRITES

SUR LE REGISTRE
CANICULE APPELÉES PENDANT
8 JOURS CONSÉCUTIFS

8

**MAISONS DE
QUARTIER
OUVERTES**

(ÎLOTS DE FRAÎCHEUR)



42,3°C

**RECORD DE
TEMPÉRATURE
23 AOÛT**

20

AGENTS

DE LA VILLE ET DU CCAS
MOBILISÉS CHAQUE JOUR AVEC
DES ELUS POUR LES APPELS



19

SIGNALEMENTS

AUPRÈS DE LA CROIX ROUGE
POUR DES PERSONNES
INJOIGNABLES

830



**BOUTEILLES D'EAU
DISTRIBUÉES**

AUPRÈS DES BÉNÉFICIAIRES
DU PORTAGE ET DE L'ENTRAIDE



4 046

**appels passés
à des personnes isolées**



Le harcèlement, parlons-en

La prochaine conférence santé se déroulera le 18 octobre à 18h30 salle Arcé sur le thème du harcèlement. Elle sera notamment animée par Erika Bouyssou, praticienne en psychothérapie en partenariat avec la Mutualité française Occitanie. Entretien.

Harcèlement : de quoi parle-t-on ?

« Le harcèlement a lieu principalement dans trois contextes : en milieu scolaire, dans la sphère familiale et au travail. On parle de harcèlement physique, moral ou sexuel quand il y a répétition d'actes ou de paroles malveillantes d'une personne sur une autre. Des différences physiques ou intellectuelles mais aussi une orientation sexuelle différente de celle harceleur peuvent être des déclencheurs. »

Pourquoi le harcèlement ?

« On pense souvent à la victime au risque d'oublier le harceleur. Celui-ci n'agit pas sans raison. L'analyse du comportement du harceleur permet de comprendre les mécanismes en jeu. Souvent par manque de reconnaissance, il a besoin de prouver sa supériorité. La haine, la jalousie, l'envie peuvent être également des moteurs pour détruire, fragiliser et isoler la victime. Hélas, a posteriori, le harceleur avoue ne pas s'être rendu compte de la gravité de ses actes et de ses paroles. »

Dans quelles mesures les témoins sont-ils aussi acteurs du harcèlement ?

« En milieu scolaire, on constate souvent le phénomène suivant : un élève harcèle un de ses camarades devant un groupe de témoins. Parmi eux, il y a ceux qui assistent et n'agissent pas, ceux qui encouragent activement et ceux qui dénoncent. Les réseaux sociaux ont amplifié le phénomène dans le sens où la victime peut être harcelée jour et nuit, sans oublier l'effet viral, instantané et ano-

nyme des messages. Le harceleur est alors en contact permanent avec sa victime. Or, l'accumulation conduit vite à un engrenage infernal. »

Le harcèlement semble moins tabou aujourd'hui. La situation s'améliore-t-elle ?

« Le sujet est effectivement plus médiatisé, notamment au cinéma ou dans la musique. Même s'il y a encore des marges d'amélioration, on constate une prise de conscience de la part du corps enseignant et éducatif, mais aussi des services des ressources humaines dans les entreprises ou les collectivités. À l'école, l'État est favorable désormais à ce que ce soit plutôt le harceleur qui quitte l'établissement et non la victime. C'est une bonne chose. Des associations ou services existent pour prendre en charge le harcèlement. L'État a mis en place, par exemple, des numéros de téléphone pour les jeunes : le 30 20 et le 30 18 pour les cas de cyberharcèlement. L'objectif est d'intervenir avant qu'il ne soit trop tard et permettre ensuite à la victime de se reconstruire. »

Au travail, le contexte est-il plus favorable à la dénonciation ?

« Le milieu professionnel est hélas moins favorable pour détecter les cas de harcèlement. Contrairement à l'élève qui est encadré et suivi par des adultes, le salarié est face à une hiérarchie, une pression de l'entreprise qui tient à son image. Dans bien des cas, le harceleur n'est pas réellement inquiété. Malgré tout, il est conseillé d'en parler à des collègues

de confiance, à un représentant du personnel, au médecin du travail, voire de déposer une plainte à la gendarmerie. Pour appuyer les faits, des témoignages écrits d'autres collègues sont privilégiés, mais bien souvent, tout le monde se tait. »

Quels sont les autres freins à la dénonciation ?

« La victime, bien souvent, n'en parle pas et donne le change, par déni voire par honte de reconnaître sa fragilité. Malgré tout, des signes ne trompent pas : perte de confiance en soi, d'estime et d'appétit, démotivation, isolement, troubles du sommeil, angoisse... Dès que possible, en parler est important. La parole est souvent libératrice et soulage ; on le voit notamment avec le phénomène Me too. Cela demande, certes, un effort sur soi et surtout un entourage à l'écoute. Il ne faut surtout pas minimiser le problème. Les cas récents de suicide de jeunes nous le rappellent. Un harcèlement laisse des traces. »

ALBI, CONFÉRENCES SANTÉ

LE HARCELEMENT, PARLONS-EN.

EN PARTENARIAT AVEC
LA MUTUALITÉ FRANÇAISE OCCITANIE
AVEC LA PARTICIPATION DE
ERIKA BOUYSSOU, PRATICIENNE EN PSYCHOTHÉRAPIE
CÉCILE BELONDRAGE, PSYCHOLOGUE CLINICIENNE EPE

18 octobre 2023
18h30 salle Arcé de la Scène nationale
Entrée libre

ARRONDISSEMENTS - SERVICE SANTÉ - VALLE D'ALBI - SANTE@MFOCCITANIE-ALBI.FR



À retenir

HARCÈLEMENT

- Intimidations, moqueries, insultes, bizutage, agressions verbales, physiques ou écrites, y compris sur le net, discriminations de façon répétée et intentionnelle... Le but est toujours le même : atteindre la personne dans son intégrité physique et morale.
- Dans tous les cas, si vous êtes témoin ou victime, les actes de malveillance liés à du harcèlement se dénoncent et sont condamnables.
- En France, 800 000 à un million d'élèves seraient victimes de harcèlement, soit entre 6 à 10 % d'entre eux.



CONFÉRENCE SANTÉ

« Le harcèlement, parlons-en »
Le 18 octobre à 18h30 salle Arcé.
Entrée libre.

QUELQUES NUMÉROS UTILES

- **Harcèlement scolaire pour les victimes ou les témoins** : 3020
- **Cyberharcèlement** : 3018
- **Le 119** : Allô enfance en danger. Numéro dédié à la prévention et à la protection des enfants en danger ou en risque de l'être.
- **SOS Bizutage** : 0 800 555 500
- **SOS Racisme** : 01 40 50 34 34
- **SOS Homophobie** : 0 810 108 135
- **Cellule Thémis** : pour les victimes ou témoins de harcèlement sexuel, de violences sexuelles et sexistes ainsi que de discriminations de toute sorte : themis@intradef.gouv.fr ou 09 88 68 55 55
- **France Victimes** : numéro gratuit d'aide aux victimes : 116 006

La santé mentale : un droit pour tous

Comme chaque année, la Ville d'Albi participe aux Semaines d'information sur la santé mentale (SISM) qui se dérouleront du 8 au 12 octobre. Pour cette nouvelle édition, la thématique nationale est « À tous les âges de la vie, la santé mentale est un droit ». Plusieurs animations seront proposées dans ce cadre à commencer par une formation aux premiers secours en santé mentale à la Maison de quartier de Ranteil, les 8 et 9 octobre de 9h à 17h (sur inscription : 05 63 49 10 07) mis en place par le service Santé de la Ville. « Cette formation diplômante a pour objectif d'aider la population à fournir un soutien initial mieux adapté à une personne développant un trouble psychique, présentant des signes d'aggravation d'un trouble psychique existant ou en état de crise », explique Gilbert Hangard, adjoint au maire délégué à la santé. Le mercredi 11 octobre, l'Unafam, avec le soutien de la Ville et d'Harmonie Mutuelle, proposera un spectacle humoristique d'improvisation théâtrale sur le thème de la santé mentale à destination du grand public à 20h30 à l'Athanon, avec la compagnie « La Clique » (entrée gratuite). Le jeudi 12 octobre, un ciné-débat, à 18h30 salle Arcé, sera présenté par l'Unafam avec la projection du film « Loup y es-tu ? » dont l'intrigue se déroule dans un centre médico-psychologique pour enfants et adolescents.

Programme complet sur mairie-albi.fr



« Nous sommes de vrais ambassadeurs de la ville »

Alors que la saison touristique touche à sa fin, rencontre avec David Naudinat, guide conférencier, membre de l'Association des guides interprètes du Tarn (AGIT).

Quel est votre parcours ?

« Je suis guide depuis 2009 et j'ai rejoint l'AGIT il y a dix ans. J'assure depuis des visites guidées d'Albi tout en accueillant des groupes dans le sud-ouest, de Narbonne à Auch et de Saint-Bertrand de Comminges à Rocamadour. À Albi, il y a évidemment les grands classiques : la cathédrale Sainte-Cécile et le centre historique qui sont toujours plébiscités par les visiteurs. Ceux-ci apprécient aussi de pouvoir pousser les portes d'hôtels particuliers. »

Quels sont les monuments préférés des visiteurs ?

« Le public a toujours le coup de cœur pour l'intérieur de la cathédrale qui suscite de l'admiration. Le cloître Saint-Salvi fait son effet également ; les gens ne s'attendent pas à découvrir cet espace en plein centre-ville. J'ai l'habitude de commencer les visites au Castelviel et les finir en beauté sur la terrasse du Palais de la Berbie. »

Quel rôle joue le guide conférencier ?

« En présentant la ville et ses joyaux aux visiteurs, nous sommes pleinement des ambassadeurs d'Albi ! L'idée n'est pas de faire que de l'histoire, mais de raconter aussi des anecdotes, avec un peu d'humour et toujours le souci de la précision. Nous faisons réellement vivre une expérience aux gens. »

Quel public accueillez-vous ?

« Il y a vraiment deux types de clientèles. Celle de l'été vient quelques heures à Albi. Il faut la captiver, quitte à adapter le discours. Il s'agit d'être pédagogique et ludique. Le public hors saison est souvent constitué de groupes déjà formés avec parfois de bonnes connaissances. On peut davantage approfondir certains sujets. Cela nécessite de bien connaître les dernières actualités relatives au patrimoine et à l'histoire de la ville. La restauration du Pont-Vieux nous permettra d'intégrer davantage ce monument à nos visites. »

Quelles évolutions voyez-vous en matière de visites ?

« On note l'attrait pour les visites décalées comme celles théâtralisées que nous proposons désormais et les jeux de piste, chasses au trésor et Cluedo. Les visiteurs ont parfois l'appréhension de s'ennuyer ou de ne pas pouvoir suivre. Avec une mise en scène et un vrai spectacle, cela devient beaucoup plus accessible. On casse les codes de la visite guidée traditionnelle et les costumes plaisent ! Ces visites attirent aussi des Albigeois qui prennent plaisir à redécouvrir leur ville sous un angle original. »

David Naudinat assure des visites depuis dix ans à Albi.





Du chocolat made in Albi

Le projet de faire son propre chocolat à partir de fèves de cacao trottait dans la tête de Michel Belin depuis quelque temps. Pari réussi. Cette année, la chocolaterie albigeoise a mis en place un atelier de torréfaction de fèves de cacao sourcées et tracées. Un savoir-faire unique dans le Tarn. Visite des coulisses, de la fève à la tablette.

Petite révolution dans le monde du chocolat albigeois. Le maître-chocolatier Michel Belin a franchi une étape de plus en produisant ses tablettes à partir de la matière première : la fève de cacao. « Nous achetons désormais les fèves en provenance de plusieurs pays et les torréfions dans notre atelier à Albi. Nous travaillons pour cela avec de petits producteurs récoltants souvent réunis en coopérative ou en groupement. Nous privilégions la qualité du produit avec une dimension de commerce équitable qui valorise le cultivateur. » Après la formation d'un torréfacteur et plusieurs mois de tests pour trouver les bons dosages et réglages, la chocolaterie est entrée dans une phase de production en vue des fêtes de fin d'année. Une démarche peu courante chez les chocolatiers.

Un savoir-faire avant tout

La première étape est le tri des fèves avant la torréfaction. « Nous torréfions à chaque fois en moyenne quinze kilos de fèves », explique Michel Belin. L'opération s'effectue à 150°C environ pendant vingt à trente minutes. Le fruit est ensuite séparé de son écorce puis placé dans un malaxeur qui permet d'obtenir la pâte de cacao. » Tous les sens sont ici en éveil pour s'assurer de la qualité du produit. Il ne reste plus qu'à rajouter dans un appareil appelé conche, du sucre de canne blanc, du beurre de cacao



Michel Belin et Arnaud Deleplancque, le torréfacteur.

et de la lécithine (de tournesol). « Le conchage permet d'affiner le chocolat par brassage et chauffe. » Cette ultime étape, la cristallisation, solidifie le chocolat et le rend brillant et cassant à souhait.

Le roi du cacao

Pour le moment, le chocolat réalisé à partir des fèves de cacao est utilisé pour la fabrication des tablettes, mais il est également employé progressivement pour les pâtisseries et à terme pour les chocolats. Les amateurs de chocolat d'origine apprécieront la petite fiche descriptive fournie dans les tablettes qui explique en détail la provenance du cacao ainsi que les

saveurs dégagées par le chocolat. « Les clients font clairement la différence », note le maître-chocolatier. Coup de cœur pour le chocolat au lait composé selon une recette suisse ou le chocolat noir Chuao du Venezuela, qualifié de « Pétrus du chocolat », selon Michel Belin. On craquerait bien pour un petit carré.

À noter : Des visites guidées de l'atelier avec dégustations sont envisagées l'année prochaine pour présenter au public le travail réalisé de la fève de cacao au chocolat.



La nature toujours plus présente à la récréation

Depuis plusieurs années, les cours d'école font l'objet de travaux d'aménagement pour les végétaliser davantage, créer des îlots de fraîcheur et des espaces adaptés à différents usages. Explication sur le terrain à la rencontre des élèves.

La rentrée des classes a donné lieu à de belles surprises dans des écoles albigeoises, où des travaux ont été menés durant les vacances d'été. Outre les chantiers de modernisation et de rénovation qui font l'objet de programmes pluriannuels, certaines cours de récréation ont été remaniées en profondeur. La Ville d'Albi en compte vingt-neuf, que les enfants fréquentent à la fois à la récréation et durant le temps périscolaire.

« La plupart étaient à dominante minérale et peu ombragées », constate Marie-Corinne Fortin, adjointe au maire déléguée au scolaire. « Une dizaine de cours sont néanmoins déjà végétalisées et disposent d'espaces à l'ombre. Pour les autres, il s'agit donc de repenser leur aménagement et leur revêtement afin de réduire les îlots de chaleur et offrir aux élèves des espaces plus agréables à vivre et plus proches de la nature. »

Aujourd'hui, des solutions existent pour déminéraliser et végétaliser une cour, tout en maintenant son aspect fonctionnel. Après Rochegude et Mazicou, deux cours ont été jugées prioritaires par la Ville : celle de l'école élémentaire Fieu à Cantepau, qui offre un grand potentiel, et celle de l'école Lapérouse-Carpentier qui cumule à la fois une surface restreinte et l'absence d'ombrage. « En amont, nous avons travaillé sur les différents usages des cours avec le personnel des écoles et les enfants », tient à souligner l'élue.



La nature a pris place au cœur de la cour de l'école Lapérouse-Carpentier. Des arbres et des jeux seront mis en place à l'automne.

« Il est ressorti des échanges beaucoup d'idées, notamment la création de nouveaux espaces intégrant des zones calmes et d'autres plus ludiques ».

Travaux finalisés à l'automne dans deux écoles

Les travaux sur ces deux sites ont débuté cet été et se prolongeront à l'automne par la plantation d'arbres et d'arbustes ainsi que par la pose de mobilier et de jeux.

« L'objectif était de réaliser une déminéralisation d'au moins 20 à 30% de la surface de la cour et privilégier des revêtements de sol perméables, plus naturels et plus clairs, avec la nécessité de la maintenir accessible notamment aux enfants à mobilité réduite. » À l'école Lapérouse-Carpentier, des troncs d'arbres ont été posés pour servir de bancs, des copeaux de bois ont remplacé par endroits le

goudron et les gravillons, cinq arbres dont un fruitier seront prochainement plantés. « Nous avons sélectionné des arbres déjà assez grands et dont le houppier est large et offre ainsi de l'ombre », indique Nathalie Borghèse, adjointe au maire déléguée au patrimoine végétal et environnement. Pour assurer un ombrage dès l'année prochaine, d'autres solutions existent comme la pose d'une pergola et de voiles. Ces chantiers en appellent d'autres. Une réflexion est déjà en cours pour réaliser des diagnostics précis de chaque cour en tenant compte du pourcentage de zones d'ombre et de végétalisation. « Cela nous permettra de définir les priorités et les modalités d'action pour les prochaines cours concernées, mais aussi de développer davantage les récupérateurs d'eau », conclut Marie-Corinne Fortin.



Claire, 10 ans, CM2

« À la rentrée, j'ai découvert la cour de récréation ; c'était une belle surprise ! L'année dernière, on avait réfléchi à ce qu'il fallait améliorer. Nous avons proposé des idées avec des coins calmes et d'autres pour jouer. Nous voulions aussi des arbres pour avoir de l'ombre et davantage d'endroits où s'asseoir. »

Valérie, coordinatrice

(école Lapérouse-Carpentier)

« Avec les travaux réalisés cet été, l'école a vraiment changé, que ce soit dans la cour ou aux fenêtres avec les volets rouges brise-soleil. Les retours des élèves comme des parents sont vraiment positifs. Nous attendons maintenant l'installation des jeux et la plantation des arbres qui auront lieu cet automne. Ces aménagements sont vraiment l'occasion de remettre de la nature dans les cours. »

Laurence et Pascal,

professeurs des écoles

« Avant, la cour était vraiment très triste. Avec les aménagements, elle est à la fois plus chaleureuse, plus agréable et moins dangereuse. Quand les enfants tombaient sur les gravillons, ça pouvait faire mal. Avec les copeaux de bois, c'est beaucoup mieux ! Les enfants se sont approprié les lieux et profitent pleinement des installations. »

Inès, 7 ans, CE1

« Dans la cour, il n'y avait pas assez d'arbres et d'arbustes. J'avais fait un joli dessin pour montrer comment je l'imaginai. À la rentrée des classes, il y en a qui ne reconnaissent plus la cour ! Elle a beaucoup changé. »



Pose de nichoirs à l'école avec les élèves de Rayssac.

Des nichoirs à l'école de Rayssac

Les hirondelles (rustiques et de fenêtre), les martinets et les chauves-souris sont des aides précieuses dans la lutte contre les moustiques si bien que leur déclin est jugé très préoccupant. Ces espèces peuvent en effet capturer entre 3 000 et 7 000 insectes par jour. Leur rôle dans la limitation des populations de moustiques n'est donc pas négligeable. Le service patrimoine végétal et environnement a initié une démarche d'implantation de gîtes à chauves-souris et d'oiseaux dans le cadre d'une expérimentation menée dans un secteur de la ville. « L'objectif à terme est aussi de favoriser la biodiversité urbaine », rappelle Bruno Lailheugue, adjoint au maire délégué à la biodiversité. « Le quartier de Rayssac a été retenu comme zone test et une étude écopaysagère est en cours avec l'appui du Conservatoire des espaces naturels ». Des nichoirs ont été installés sur des platanes ainsi que sur des bâtiments municipaux comme les écoles. Des nichoirs à hirondelles fabriqués par des enfants du quartier sur la proposition d'une animatrice, Albino Barroso, et l'appui d'un agent de la Ville d'Albi, ont été ainsi mis en place en juin à l'école de Rayssac.

Des nichoirs à chauves-souris devraient être prochainement positionnés après des prospections acoustiques réalisées grâce à des détecteurs à ultrasons. Plusieurs seront assemblés début octobre avec la collaboration d'étudiants en licence de biologie de l'INU Champollion et des membres du Conseil de la biodiversité. Ces détecteurs mobiles seront installés dans différents quartiers de la ville pour identifier la présence des chauves-souris.

À L'ÉCOLE LAPÉROUSE-CARPENTIER

**Déminalisation de 20 % de la cour, soit 350 m² de surfaces perméables de pleine terre en copeaux ou d'espaces verts. Délimitation des espaces par différentes ambiances paysagères avec des zones actives (espaces de jeux, zone sportive parcours d'agilité) et des zones calmes (coin repos, placette ombragée, pergola).
Plantation de cinq nouveaux arbres et de 30 m² d'espaces verts.**



Maison de quartier - centre social : les travaux sont lancés à Cantepau

Le chantier de modernisation de la maison de quartier-centre social de Cantepau a débuté. Au programme : rénovation complète et réaménagement du lieu existant avec une ouverture prévue à la rentrée 2024.

La maison de quartier

Construit en 1985 au cœur du quartier, cet équipement abrite près d'une trentaine d'associations et une quarantaine d'activités. Avec une salle de spectacle de 200 places, elle accueille également des événements (spectacles, bals, concerts...). « Une des spécificités de cet équipement est son public issu pour moitié des autres quartiers », précise Enrico Spataro, adjoint au maire délégué à l'animation et à la vie des quartiers. « Cela s'explique notamment par la programmation de spectacles, la médiathèque et la diversité de l'offre associative. » Pour améliorer sa fonctionnalité et les conditions d'accueil autant du public, que des associations et du personnel, des travaux s'imposaient néanmoins. « Ils s'inscrivent de manière complémentaire avec les chantiers lancés dans le cadre de l'opération de renouvellement urbain Cantepau demain », indique Martine Kosinski-Gonella, conseillère municipale déléguée au quartier de Cantepau. « Ces travaux font suite également à la création de l'espace des arts créatifs Pierre Astier ouvert en 2022 square Bonaparte. »

Ce qui va changer

L'entrée principale sera réorientée vers le boulevard Maréchal-Lannes et accessible par une nouvelle voie piétonne. À l'emplacement de l'ancienne médiathèque,

une cuisine collective et deux nouvelles salles d'activités seront créées. La salle d'arts plastiques dont les activités ont été transférées square Bonaparte, sera reconvertie en salle polyvalente. Les espaces d'accueil du public et de convivialité qui forment le hall-agera seront redistribués, le patio conservé sera mis de plain-pied et rénové. La nouvelle maison couvrira 2 000 m² auxquels on peut rajouter les 200 m² de l'espace des arts créatifs Pierre Astier.

Ce qui est maintenu

L'ensemble du bâti est conservé, notamment le hall, la rue intérieure qui dessert les différents espaces et le patio. « L'idée n'était pas de tout refaire », insiste Enrico Spataro. « Mais la concertation menée avec les usagers sur les besoins en termes d'activités, d'aménagements et d'équipements spécifiques, a montré la nécessité de rénover et moderniser la maison de quartier pour répondre aussi à de nouvelles demandes. »

Les travaux

Sous la direction de Suau Architecture – Groupe OCD à qui la Ville a confié la maîtrise d'oeuvre, les travaux porteront, outre la restructuration des espaces, sur l'amélioration des performances acoustiques, thermiques et énergétiques du bâtiment. Les locaux feront aussi l'objet d'une rénovation des peintures, des menuiseries et des sanitaires. Mise en service : automne 2024.

La Maison de quartier devrait rouvrir ses portes fin 2024.



À SAVOIR

Des solutions temporaires, principalement sur le quartier, ont été mises en place pour accueillir les associations, les activités, les spectacles et assurer la continuité des missions du centre social.

Plus d'infos dans la plaquette de la maison de quartier et sur mairie-albi.fr



Réunions interquartier : **la parole aux Albigeois**



Les réunions publiques de quartier offrent l'occasion aux Albigeois d'échanger avec les élus sur les projets de la Ville.

À partir du mois d'octobre, la Ville d'Albi propose une nouvelle série de réunions publiques de quartier. Une occasion d'informer les Albigeois des projets en cours et de recueillir leurs avis et suggestions.

Avec le souci d'être à l'écoute des Albigeois et de prendre en compte leurs préoccupations tout autant que leur avis sur l'évolution de la ville et le devenir de chaque quartier, la Ville d'Albi organise cet automne cinq réunions publiques. « *Notre volonté de proximité et de dialogue s'exprime de diverses façons, par exemple, à travers le Conseil consultatif albigeois, le budget participatif ou encore le dispositif Allô Mairie Albi* », indique Laurence Pujol, adjointe au maire déléguée à la participation citoyenne. « *Pour aller plus loin, les élus viennent régulièrement à la rencontre des Albigeois pour aborder l'actualité de la Ville et les projets engagés ou à venir dans les quartiers. Ces réunions sont des moments privilégiés d'échanges pour expliquer les enjeux et les choix que nous sommes amenés à prendre face aux évolutions que connaissent le monde et notre société.* » Et, le maire Stéphanie Guiraud-Chaumeil de poursuivre en invitant les Albigeois à venir à ces réunions conviviales et instructives. « *Notre rôle d'élus locaux est de répondre aux questions légitimes des habitants, d'entendre leurs remarques et leurs idées. C'est le sens de notre démarche depuis toujours : co-construire Albi avec et pour les Albigeois* ».

Plus d'infos : Direction Vie des quartiers-participation citoyenne 05 63 49 11 24 / vie.quartiers@mairie-albi.fr

QUARTIERS

**Cantepau -
La Madeleine -
Breuil Mazicou**

Mercredi 18 octobre à 20h
Salle événementielle
de Pratgraussals

QUARTIERS

**Grand-Centre -
La Mouline Le Gô**

Jeudi 19 octobre à 20h
La Mouline

QUARTIERS

**Ouest - Veyrières
Rayssac Ranteil**

Jeudi 16 novembre à 20h
Gymnase de Rochegude

QUARTIERS

**Renaudié -
Jarlard Peyroulié -
Marranel Le Roc**

Mercredi 22 novembre à 20h
Maison de quartier
de la Renaudié

QUARTIERS

**Lapanouse Bellevue
Saint-Salvadou**

Jeudi 30 novembre à 20h
Maison des Sports



Extinction de l'éclairage public : des évolutions cet automne

Après la consultation des Albigeois réalisée cet été, la Ville d'Albi effectue en octobre des ajustements concernant les horaires d'extinction et le périmètre de la zone hyper-centre.

Bilan de la consultation

Une consultation a été menée du 5 juin au 5 juillet auprès des Albigeois afin de recueillir leur perception de la démarche et leurs éventuelles remarques et suggestions. 805 personnes ont répondu à la consultation citoyenne. Les courriers reçus durant l'expérimentation et les retours des Albigeois lors de différentes rencontres ont également été pris en compte évidemment. « Si le principe d'extinction partielle de l'éclairage public et les objectifs de sobriété énergétique et d'économie sont bien compris et ne sont pas remis en cause, des ajustements ont été néanmoins souhaités sur

l'amplitude horaire pour plus de la moitié des répondants », note le maire Stéphanie Guiraud-Chaumeil. Au-delà des questions de sécurité publique et de déplacements, les activités de loisirs et sorties (restaurant, cinéma, théâtre, etc.) ont été principalement invoquées comme motif pour justifier un horaire d'extinction plus tardif.

Les évolutions décidées

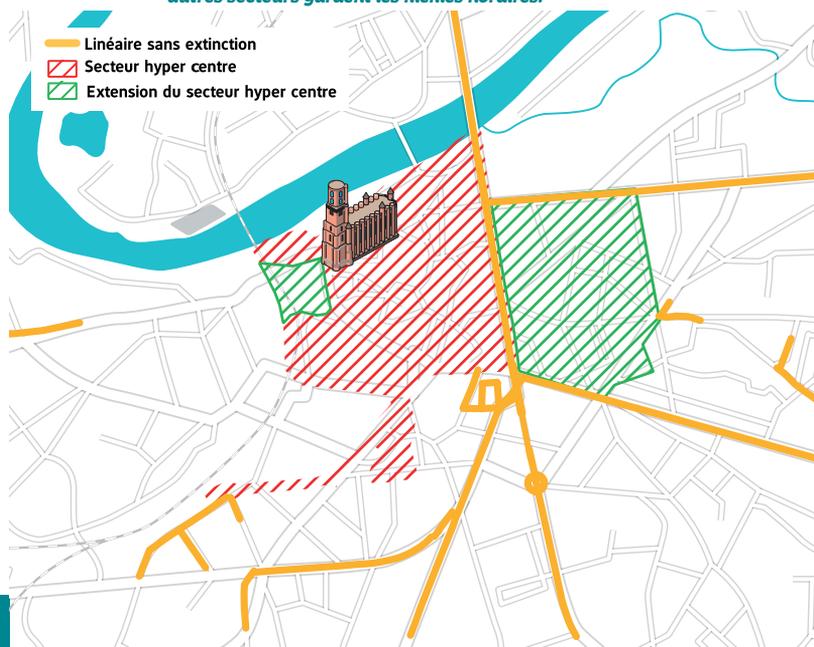
L'analyse des réponses de la consultation et des autres retours faits a permis de mettre en valeur certaines marges d'amélioration concernant les horaires. Parmi les décisions prises par la Ville,



Rappel du contexte

Dans le cadre de la réduction des dépenses énergétiques, la Ville d'Albi expérimentait depuis la fin de l'année 2022 une extinction partielle de l'éclairage public. Cette extinction se décline par zones, avec différentes modalités horaires. Pour mémoire, quatre zones avaient été définies : hypercentre, zone résidentielle, zone d'activités économiques et zone sans extinction (axes structurants et zones vidéo-surveillées).

Zoom sur les extensions du périmètre de l'hyper-centre. Les autres secteurs gardent les mêmes horaires.





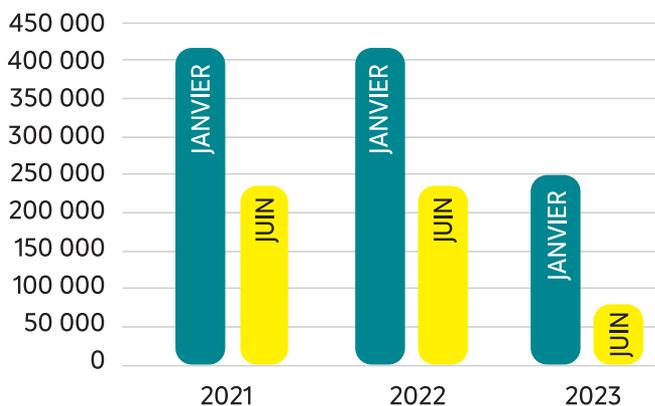
l'extension du secteur « hyper-centre » a été décidée en intégrant le parking du Bondidou, et d'autre part le secteur compris entre les rues de la République, le boulevard Soult, le boulevard Valmy et l'avenue du Colonel Teyssier. Les horaires d'éclairage pratiqués pour la zone résidentielle, notamment en période estivale, seront par ailleurs modifiés avec une extinction à 1h (au lieu de 23h) en été (de juin à mi-septembre) et à minuit en hiver. Enfin, l'éclairage le matin en hypercentre a été avancé à 5h, pour prendre en compte les demandes d'un certain nombre de travailleurs qui commencent tôt. Certaines zones restent, en revanche, inchangées comme les secteurs d'activité économique (extinction à 21h et pas de rallumage le matin). La mise en œuvre de ces différents changements devrait être effective d'ici la fin du mois d'octobre, les secteurs impactés par ces propositions nécessitant le réglage de plus de 320 armoires d'éclairage public.

L'extinction en chiffres

En prenant, par exemple, en considération les consommations de janvier et de juin des trois dernières années, on constate que la baisse s'élève au minimum à plus de 40%. Entre novembre 2022, date de mise en œuvre de l'extinction de l'éclairage public et août 2023, la Ville d'Albi a ainsi économisé 1 500 000 kWh, soit 1 500 MWh, ce qui représenterait environ 320 000 € au tarif réglementé actuel (tarif au 1^{er} août 2023). Ce montant de 320 000 €, bien qu'à prendre avec précaution en raison d'une tarification très variable, donne néanmoins une idée de cette « non dépense ».

Consommation constatée par ENEDIS en éclairage public (kwh)

	2021	2022	2023	baisse en %
Janvier	416 121,99	420 552,57	249 217,30	- 40,74
Juin	236 976,40	234 421,57	81 097,28	- 65,41





Mois du numérique pour tous : **restez connectés !**

La deuxième édition du Mois du numérique pour tous, organisée pendant le mois d'octobre par la Ville d'Albi avec la collaboration d'Albilab, proposera de nombreuses animations destinées au grand public. Un mois pour mieux appréhender le numérique sous toutes ses formes.

Si comme la grande majorité des Français, vous avez un écran connecté chez vous et qu'il fait partie de votre quotidien au point de ne pas pouvoir s'en passer, le Mois du numérique pour tous s'adresse bien à vous ! « *Le programme d'animations établi par la Ville d'Albi et les acteurs actifs sur le territoire dans la promotion du numérique permettra d'avoir un bon aperçu de ce qui fait aujourd'hui dans ce domaine* », note Mathieu Vidal, adjoint au maire délégué au numérique. Découvrir les bases de l'ordinateur et d'internet, savoir personnaliser ses photos, expérimenter la réalité virtuelle, s'initier aux principes de la cybersécurité, apprendre à mieux gérer ses différents usages, identifier les fake news seront autant de propositions bien utiles pour maîtriser cet outil aux potentialités énormes. « *Ces animations ont été imaginées pour être à la fois didactiques, ludiques et vraiment pratiques* », précise l' élu.

Des outils pratiques au quotidien

On notera la soirée du 10 octobre consacrée à la cybersécurité qui abordera la protection des données numériques dans son utilisation quotidienne. Un sujet dans l'ère du temps tout comme la



Plusieurs animations sont proposées autour de la réalité virtuelle et de ses nombreuses applications.

Journée sur les intelligences artificielles, organisée le samedi 14 octobre avec des conférences suivies d'ateliers pratiques notamment sur l'agent conversationnel ChatGPT, le générateur d'images à partir de textes (Dall-E) ou encore l'animation du visage d'un avatar. « *La Ville d'Albi présentera pour sa part, le 18 octobre de 18h à 19h30, les initiatives mises en œuvre pour faciliter le quotidien des usagers* », souligne Florence Fabre, conseillère municipale déléguée à la ville numérique. « *Qu'il s'agisse des services en ligne de la mairie,*

de l'application Albi dans ma poche ou encore de l'espace numérique de la participation citoyenne, ces outils sont aujourd'hui utiles pour s'informer, effectuer des démarches administratives ou s'engager pour sa ville. » Qu'on soit expert en la matière ou simple utilisateur, le Mois du numérique apportera de quoi profiter pleinement de ses écrans !

Programme complet à l'Hôtel de Ville et sur mairie-albi.fr et l'application Albi dans ma poche





L'intelligence artificielle : problème... mais aussi solution

Un colloque consacré aux enjeux, controverses et perspectives autour de l'intelligence artificielle et des institutions publiques se déroulera début octobre à l'INU Champollion. Rencontre avec Vincent Courboulay, enseignant chercheur en informatique à La Rochelle Université.

Comment qualifiez-vous l'IA ?
« L'intelligence artificielle existe depuis les années soixante, mais n'a été réellement médiatisée que ces dernières années avec notamment ChatGPT et Midjourney. Elle est aujourd'hui à la fois un sujet d'études et un outil pour la recherche, de la même manière qu'elle est un problème d'un point de vue environnemental, mais aussi potentiellement une solution.

Le numérique est en effet responsable de 4 % des émissions de gaz à effet de serre. À l'inverse, l'IA peut aider à trouver des moyens de réduire notre empreinte environnementale. »

Faut-il pour autant avoir peur de l'IA ?

« Avec l'IA, j'ai les yeux qui pétillent et les genoux qui tremblent. L'IA est capable du meilleur comme du pire. Elle ouvre des possibilités énormes dans de nombreux domaines, et il peut être difficile d'y résister, d'où l'intérêt d'avoir des garants, des garde-fous, d'autant que les enjeux économiques sont considérables. Il est nécessaire de comprendre, d'analyser et de maîtriser cette technologie. Aux états, à l'Europe, de prendre des mesures pour la réguler. On a souvent dit que la technologie allait sauver le monde : ce n'est pas si simple que cela. »

IA : un sujet d'actualité pour les collectivités ?

« On a ces dernières années parlé de « smart city », de ville intelligente ; cela a été un échec. Les villes n'étaient pas prêtes malgré quelques expérimentations. Même si beaucoup n'en voient pas encore bien les applications, les collectivités seront amenées à intégrer davantage l'intelligence artificielle dans leur fonctionnement avec une vision responsable et éclairée. Que ce soit en matière de mobilité, d'énergie, de tourisme, de communication et de services publics en général, l'IA pourra disposer de nombreuses données pour penser l'avenir et le développement des territoires. Des start-up et des équipes de recherches pourront contribuer à cet essor au service des citoyens. Le colloque sera d'ailleurs l'occasion de tracer des axes de réflexion sur les usages de l'IA. »





Albi Games festival #2

le jeu vidéo et l'e-sport de retour

Avis aux amateurs de jeux vidéo, après le succès de la première édition « *Albi Games festival* » reprend ses quartiers durant trois jours au Parc des expositions. « *Un rendez-vous intergénérationnel qui s'inscrit dans le cadre des animations proposées lors du Mois du numérique pour tous* », précise Florence Fabre, conseillère municipale déléguée à la ville numérique. Sur 2 400 m², cette manifestation est le rendez-vous des gamers avec l'espace « *rétro gaming* » qui donne l'occasion au public de (re)découvrir des jeux vidéo, mais aussi des flippers des années 80 à nos jours. Au programme également, des jeux de simulation et de combats pour faire le plein de sensations, sans oublier les tournois de e-sport, les jeux en réalité virtuelle ou encore les ordinateurs en réseau. Nouveauté cette année, l'espace ludique de « *jeux musicaux* » pour pratiquer un instrument (batterie, guitare) mais aussi pour danser seul ou en groupe. Sont également attendus lors de ces deux journées de nombreux « *cosplayers* », ces passionnés qui fabriquent eux-mêmes leurs costumes pour incarner leurs héros de mangas, dessins animés ou jeux vidéo préférés. Enfin, le festival, c'est aussi des boutiques locales, des artistes et des commerçants de l'univers geek qui proposent aussi de nombreuses animations.

Vendredi 27 octobre de 18h à 22h,
samedi 28 octobre de 10h à 20h
et dimanche 29 octobre de 10h à 19h
au Parc des expositions.
Tarifs : 5 € (à partir de 7 ans)
pour la nocturne du vendredi.
La journée, 6€ (à partir de 7 ans)
et 4€ (pour les 4-6 ans).
Gratuit pour les moins de 4 ans.
12 € le pass 3 jours.



Super Mario Kart : un classique des jeux vidéos en version rétrogaming.

Deux jeux coups de cœur à tester au festival

Just dance, le jeu musical en famille

Vous avez le rythme dans la peau et une envie de vous amuser entre amis ou en famille ? Venez bouger sur vos chansons préférées avec le jeu « *Just dance*. » Dans une ambiance conviviale, ludique et décalée, reproduisez les chorégraphies projetées sur l'écran géant spécialement mis en place pour l'évènement. L'occasion idéale pour découvrir ou redécouvrir ce jeu de danse multigénérationnel devenu un véritable phénomène depuis sa sortie en 2009.

Minecraft, le jeu culte

Tous ceux qui jouent connaissent le jeu vidéo culte « *Minecraft* » qui permet de construire son propre univers à base de cubes qui ne sont pas sans rappeler les briques Lego. Chaque joueur a la possibilité de bâtir tout ce qu'il veut. Certains spécialistes ont ainsi reproduit des monuments célèbres (Tour Eiffel, cathédrale Sainte-Cécile,..) ou encore recréé l'univers de séries télévisées, et même d'Albi (Albicraft). Les mondes que parcourt le joueur sont générés de façon aléatoire et il en existe donc une infinité. En outre, il est possible de modifier à loisir chacun de ces univers en ajoutant ou en supprimant des blocs. En solo ou avec des amis, il y a presque autant de façons de jouer qu'il y a de joueurs. Avec ses graphismes simples et universels, Minecraft fait tomber les barrières entre les pays et les générations.

Circuit d'Albi :

Il est beau mon camion

À l'occasion de la 7^e édition du Grand prix camions durant laquelle se déroule la finale du Championnat de France Camions, le circuit accueillera plus de cent camions décorés parmi lesquels trois véhicules de l'entreprise tarnaise de transport Derro.

Véritables œuvres d'art posées sur des essieux, les camions exposés lors du Grand Prix camions font chaque année sensation auprès du public qui vient les admirer de jour comme de nuit. David Derro, gérant de l'entreprise de transport de fruits et légumes Derro, ne manquera pas l'occasion d'en présenter trois au circuit. « *Nous avons une flotte de vingt-cinq camions dont dix sont décorés et équipés* », explique-t-il. Pour lui comme pour ses employés, le camion, c'est une histoire de passion. « *À chaque fois que nous avons un nouveau véhicule, on marque le coup en organisant une petite fête avec l'équipe. Le chauffeur échange avec moi sur le décor et les équipements qu'il souhaiterait avoir sur sa cabine. L'idée est d'en faire un bel objet et de le personnaliser selon les envies des chauffeurs. Le camion est un peu leur seconde maison.* » Sur l'un des trois véhicules exposés cette année au Grand Prix, figure une skyline de Londres et le personnage du film *V for Vendetta*. Le travail a été réalisé en deux semaines par un peintre aérographe de Lavaur. « *Le camion a déjà été exposé cette année sur d'autres circuits comme à Nogaro* », note David Derro. « *Pour nous, ces décors donnent une belle image de l'entreprise auprès des automobilistes et surtout de nos clients.* » La nuit, l'éclairage aux leds transforme ces « *monstres* » d'acier et met en valeur leur carénage, couverture de châssis, pare-chocs et jantes. « *Malgré leur âge, nous avons conservé cinq camions auxquels on tient. Ils font partie de notre collection !* » Si les transports Derro ne participent pas aux courses, ils sont un des sponsors du jeune pilote Téo Calvet, champion de France l'année dernière et qui a fait ses premiers tours de piste sur le circuit albigeois. « *Autant de raisons pour apprécier l'événement qui rassemble chaque année le plus de spectateurs au circuit* », note Michel Franques, premier adjoint délégué au sport.

Le public sera invité à découvrir les camions la nuit tombée, le samedi soir, pour les découvrir sous un autre jour ! Ces camions aux créations uniques, tous équipés de décorations lumineuses, offriront un beau spectacle.

De belles voitures américaines

En complément des courses, le championnat proposera des shows mécaniques dont le Legend car cup. L'Albi American Festival, qui fait la part belle aux voitures américaines d'hier et d'aujourd'hui (Ford, Chevrolet, Chrysler, Cadillac...), sera également de retour cette année après une première édition plébiscitée par le public. Sur le parking du parc des expositions, on pourra découvrir quelque deux cents véhicules de collectionneurs et de clubs de la région. Pour les amateurs, des baptêmes avec tour de piste dans une de ces voitures américaines (payant) seront proposés tout au long du week-end entre les courses, les recettes étant reversées (10€) au profit de l'Association de soutien au Circuit d'Albi. Il y aura de quoi voir sur la piste durant les deux jours du Grand Prix !

Grand prix camions du 13 au 15 octobre au circuit d'Albi. Grand prix camions.

Buvettes et restauration sur place.

Tarif Prévente Week-end jusqu'au 10 octobre.

Pass Week-end : du samedi au dimanche : 26€.

Tarif Journée : 21€.

Gratuit pour les moins de 16 ans (accompagnés par un adulte).

Plus d'infos : circuit-albi.fr





200 ans d'histoire(s) à découvrir au musée

Intitulée « Quelle histoire ! 200 ans de collections », une exposition retraçant l'histoire des collections conservées au musée Toulouse-Lautrec est à découvrir à partir du 21 octobre.

Si les expositions temporaires présentent généralement un certain nombre de pièces prêtées par d'autres musées, celle à découvrir à partir d'octobre puisera abondamment dans des collections méconnues du musée Toulouse-Lautrec. Celui-ci propose en effet aux visiteurs de remonter le temps à travers une exposition retraçant l'histoire de la création du musée d'Albi au début du XIX^e siècle jusqu'aux acquisitions les plus récentes. Plusieurs pièces rarement présentées seront exposées à cette occasion. « *Après avoir célébré le double centenaire de la donation Toulouse-Lautrec (1922)*

et de la création de l'Établissement public, le musée offre à voir des pièces originales et parfois surprenantes », annonce Stéphanie Guiraud-Chaumeil, président du conseil d'administration du mTL.

Conçue de manière chronologique, l'exposition présentera d'abord le premier musée d'Albi et sa collection d'histoire naturelle, d'archéologie et de beaux-arts, bien avant l'installation des collections au Palais de la Berbie, au début du XX^e siècle, et la création du musée Toulouse-Lautrec en 1922. Le parcours se clôturera sur le

développement actuel du musée et ses dernières acquisitions. La scénographie permettra aux visiteurs de percevoir l'évolution du musée à travers notamment la reconstitution de cabinets de curiosité, d'anciennes vitrines et les accrochages de tableaux de Toulouse-Lautrec en 1922, reproduits à l'identique d'après des photographies de l'époque.

Des pièces méconnues à découvrir

Si la collection d'œuvres picturales du musée Toulouse-Lautrec est bien connue du grand public (en tout cas une partie, vu la richesse du fonds), les pièces archéologiques, entreposées au Palais de la Berbie, parfois depuis plus d'un siècle, le sont moins. La majorité est issue de dons ou de legs faits par des archéologues, des mécènes ou des collectionneurs albigeois entre la fin du XIX^e siècle et les années 60, ce qui rend le fonds assez éclectique. Parmi les pièces exposées, œuf d'autruche, oiseaux empaillés, lampes à huile gallo-romaines, mentonnières de samouraï, boussole géomantique chinoise, vase de la manufacture de Sèvres (XIX^e), statuette préhistorique témoigneront de cette belle diversité que le visiteur, à n'en pas douter, appréciera à sa juste valeur.

Récolement de pièces archéologiques en cours dans les réserves du musée Toulouse-Lautrec. En photo, une des pièces qui sera exposée (Cf ci-contre).





LE CHIEN DE FÔ

Les lions gardiens impériaux chinois, souvent appelés « lions de Fo » ou « chiens de Fo » en Occident, sont une représentation commune du lion dans la Chine impériale. Ces animaux sont introduits dans la culture chinoise avec la route de la soie et les plus anciens remontent au II^e siècle av. J.-C. Ils sont souvent sous forme de statue et se retrouvent à l'entrée des palais et tombes impériales, mais aussi des temples, bâtiments administratifs et demeures aisées. Symboles de richesse et montrant son statut social, ces créatures fantastiques avaient pour caractéristiques d'être protecteurs et d'apporter la fortune à ses propriétaires. Celui présenté au musée (20 cm environ) est en porcelaine et provient du legs, en 1969, d'Henri Imart-Rachou.



CANNE ATTRIBUÉE À HENRI DE TOULOUSE-LAUTREC

Le célèbre peintre français en détenait une. Grand amateur d'absinthe, « la muse verte », il portait avec lui cette canne illicite, contenant une longue fiole de verre à glisser dans le fût et un petit verre rangé dans le pommeau. Il l'aurait achetée auprès d'un antiquaire italien alors qu'il vient de passer plusieurs mois en maison de santé pour alcoolisme. Lorsque le subterfuge est découvert, Toulouse-Lautrec la donne à un de ses amis, Curnonsky, qui l'offre plus tard au musée. On raconte qu'il était de bon ton à la fin du XIX^e siècle, de s'afficher avec une telle canne aux courses et au spectacle. Les cannes à réserve d'alcool, prirent en souvenir le nom de « canne de Toulouse-Lautrec ».



VÉNUS DU COURBET

Sculptée dans une argile rouge, cette petite sculpture représentant une figure féminine, - d'où la dénomination de Vénus -, a été découverte en juillet 1986 sous un gros rocher situé dans la grotte du Courbet (entre Penne et Bruniquel). Sa taille – 25 mm à peine – en fait la plus petite « Vénus » connue à ce jour. La poitrine volumineuse, le ventre saillant et le fessier proéminent sont caractéristiques de ce genre d'objet réalisé entre 20 000 et 10 000 avant Jésus-Christ.

Échantillon de pièces insolites à découvrir au cours de l'exposition



UNE MYSTÉRIEUSE FIGURINE ÉGYPTIENNE

Pièce moulée en terre cuite émaillée, cette figurine égyptienne d'une dizaine de centimètres appelée aussi « ouchebtis » a été découverte dans les années 50 par un enfant dans le lit du Tarn à Rabastens. Les Égyptiens déposaient autrefois ce type de statuette dans les tombes pour qu'elles exécutent à la place du défunt les corvées qui leur incombent au royaume des morts. La statuette d'époque romaine (I^{er}-IV^e siècle ap J.C) représente un Osiris momifié coiffé d'une perruque et d'une barbe postiche. Provenait-elle d'Égypte ou n'était-elle qu'une contrefaçon réalisée dans la région ? Mystère. Les historiens ont émis l'hypothèse que la statuette de Rabastens avait été déposée dans une tombe gallo-romaine proche du Tarn pour protéger le mort dans l'au-delà... Détruite par une crue ou l'érosion, le mobilier qui s'y trouvait aurait été emporté par la rivière.

QUELLE HISTOIRE ! 200 ANS DE COLLECTIONS

Du 21 octobre au 21 janvier, de 10h à 12h30 et de 14h à 18h.
musee-toulouse-lautrec.com

- 10€ (collection permanente et exposition temporaire), 6€ l'exposition temporaire, réduit 5€ sur justificatif, gratuit pour les - de 18 ans.
- **VERNISSAGE LE 21 OCTOBRE À 10H30** ouvert à tous et accès gratuit toute la journée du 21 octobre.
- **VISITES-GUIDÉES** (sur réservation au 05 63 49 48 70) par la commissaire d'exposition Fanny Girard, le samedi 21 octobre à 14h30 (gratuit) et dimanche 22 octobre à 10h30 et 14h30 (7€ adulte), 5€ (tarif réduit), 4€ (- de 18 ans) en supplément du billet d'entrée.

+ D'ANIMATIONS DANS LES PAGES AGENDA.



CÉLINE FÉNIÉ

Énergies positives

Présidente du Centre équestre albigeois, fondatrice du réseau national des mamans entrepreneures, l'Albigeoise Céline Fénéié a plus d'une corde à son arc. Son parcours témoigne de l'importance de se lancer des challenges sans oublier son bien-être et celui des autres.

C'est au centre équestre de l'Albigeois (CEA), par une belle journée ensoleillée, que Céline Fénéié nous a donné rendez-vous. Le lieu n'est pas choisi par hasard ; elle le fréquente très régulièrement depuis son arrivée à Albi en 2011. *« J'avais repris avec plaisir l'équitation. Le CEA était associatif, à taille familiale et porteur de valeurs qui me parlaient. En 2016, je me suis donc impliquée dans le comité directeur avant de prendre la présidence. »* En ce mois de septembre, après quelques semaines de congés, la rentrée au centre équestre bat son plein. *« Comme bonne résolution, je compte bien remonter plus souvent à cheval ».* C'est que son activité professionnelle, ses obligations familiales et son engagement associatif ne lui en laissent guère le temps. *« Je viens ici pour travailler »*, avoue-t-elle en reconnaissant son côté hyperactif. *« Avec une quarantaine de chevaux et de poneys et un centre*



qui vient de fêter ses cinquante ans, il y a toujours de quoi s'occuper ! »

Une entrepreneure qui ne manque pas d'idées

Originaire de Lorraine, où elle a vécu toute son enfance, Céline Fénéié a déménagé avec ses parents en Bretagne avant de suivre des études en école de commerce à Paris. *« J'avais envie de travailler dans la grande distribution pour ses nombreux débouchés. »* Elle qui ne pensait rester à Paris que le temps des études y pose ses valises jusqu'en 2011 et fonde une famille. Elle trouve un poste

« Avec une quarantaine de chevaux et de poneys, et un centre qui vient de fêter ses cinquante ans, il y a toujours de quoi s'occuper ! »

dans une société de conseil pour les entreprises travaillant à l'export. En 2008, changement de cap. Optimiste de nature, elle décide de se lancer dans l'entrepreneuriat et crée un site de commerce en ligne dédié à du matériel de puériculture introuvable en France.



« L'idée m'était venue en ayant des enfants tout en cherchant un peu plus de souplesse dans mon emploi du temps. » À l'époque, internet

de ses échecs, de savoir s'adapter et surtout d'oser. »

Avec le blog, elle rassemble plusieurs femmes au parcours similaire et se rend compte qu'elle n'est pas la seule. Au fil du temps, une communauté se crée. Un salon professionnel organisé à Paris lui donne l'occasion d'organiser une première rencontre. Ainsi naît le réseau Mampreneures qui commence à Paris et se développe très vite en région sous forme d'antennes locales. « Les membres se retrouvent chaque mois à un Mamcafé pour échanger sur leurs compétences et se former sur diverses thématiques. » Le réseau compte aujourd'hui 446 membres répartis dans une vingtaine d'antennes, dont une quarantaine dans celle du Tarn. « Il y a beaucoup de solidarité et de bienveillance entre nous. C'est motivant et cela permet de rencontrer du monde voire d'engager des partenariats. » Quand elle arrive à Albi, elle rejoint naturellement le groupe déjà constitué des Mampreneures Tarn.

« Il est important de se remettre en question, d'apprendre de ses échecs, de savoir s'adapter et surtout d'oser. »

communication animale. « Cela paraît de prime abord étonnant comme reconversion, mais je l'ai plutôt perçue comme une continuité. J'ai toujours travaillé à aider et faciliter la vie des gens, que ce soit les jeunes mamans, les entreprises ou les personnes en difficulté. »

Quête du bonheur

En puisant dans son cheminement personnel, elle accompagne aujourd'hui celles et ceux qui ont besoin de réfléchir sur leur parcours de vie. « Ma démarche est partie d'un déclic : j'avais atteint mes objectifs, mais je n'étais pas pleinement épanouie. Pourquoi ? Parce que nous sommes conditionnés par une société qui nous impose des schémas répétitifs dont il faut arriver à sortir. » Et de prendre l'image du hamster qui tourne dans sa roue sans s'arrêter. Dans son cabinet à Albi, elle accueille enfants et adultes qui cherchent à comprendre pourquoi ils ne sont pas heureux et qui ont besoin d'un temps d'introspection. « Je prends du plaisir à accompagner ceux qui ont envie d'aller mieux et d'être acteurs de leur changement. Cela exige de changer de regard, de prendre du recul et de ne pas subir sa vie, mais de la choisir ». Elle a depuis banni de son vocabulaire les « il faut que » pour préférer les « j'ai envie » avec la conviction que ce qui se passe avant ou après n'est pas le plus important. « C'est le présent qui compte. » Carpe diem aurait dit Epicure.

Une rencontre :

pas une, mais plutôt une diversité de rencontres avec des humains ou des animaux que je peux faire dans mes différentes activités.

Un objet : je ne suis pas attachée aux objets !

Un lieu : le centre équestre albigeois me permet d'être plongée dans un univers de nature et d'animaux tout en étant à deux pas de la ville.

Une conviction : on ne voit bien qu'avec le cœur.

est en plein essor et le site devient vite rentable.

Un réseau social avant l'heure

Jeune maman entrepreneure, Céline Fénié crée un blog pour partager son quotidien. « Le fait d'être à son compte, de travailler chez moi toute seule et d'avoir des enfants n'est pas toujours évident. Les journées sont longues et pas de tout repos. Cela exige une bonne organisation pour arriver à trouver un équilibre. » À ceux qui souhaitent entreprendre, Céline Fénié conseille d'ailleurs d'être bien entouré et formé. « Il est important aussi de se remettre en question, de persévérer, d'apprendre

Nouvelle tranche de vie

En 2019, Céline Fénié cherche à se libérer de certaines contraintes liées au travail et vend sa société Mamanshopping. Elle se tourne cette fois vers le conseil en stratégie digitale. « J'ai mis à profit mon expérience professionnelle pour aider les entreprises à être mieux référencées sur internet. » Le référencement sur les moteurs de recherche, on le sait, c'est le nerf de la guerre. Elle intervient alors sur l'ensemble du territoire, mais la crise du Covid rebat les cartes et Céline Fénié en profite pour devenir thérapeute énergétique et ouvre un cabinet où elle pratique aussi la



ALBI A DU TALENT

ProsArt

un espace danse et sport

Un nouvel espace consacré à la danse et à l'activité physique a ouvert ses portes il y a quelques semaines. Situé rue Roquelaure, « ProsArt » propose pour les particuliers des cours (avec des professeurs diplômés) de yoga, de Pilate, de gym douce, de barre à terre, de baby dance, (qui permet aux jeunes enfants de découvrir des musiques et d'apprivoiser différents rythmes et styles de danse) de danse thérapie ou encore de « new vibe training. » Cette méthode d'entraînement adaptée à tous les niveaux de condition physique, combine des mouvements de danse, de fitness et de yoga. Cette nouvelle structure c'est aussi une académie de danse, la « ProsArt ballet compagny » qui prépare les futurs professionnels (de 17 à 23 ans) à intégrer les meilleures compagnies mais aussi aux concours. Ces formations sont assurées par des danseurs professionnels reconnus comme Leona Sivos, qui a dansé au Ballet national de Zagreb, l'Albigeois Antoine Pros (tous les deux sur la photo) ou encore Lienz Chang du Ballet national de Cuba.

4, rue Roquelaure. Plus d'infos : prosartballet.com

C'EST NOUVEAU

Led there by Rock

au bonheur des musiciens

Débutants et confirmés savent qu'il est important pour un musicien de tester son matériel avant de l'acheter. Et, pour cela, internet n'a pas encore réussi à faire mieux qu'un magasin. Cela tombe bien, « Led there by rock » vient d'ouvrir avenue Albert Thomas à la place de l'ancien local du photographe Mickaël Noël. En poussant la porte de ce nouvel établissement, vous trouverez guitares (classique, folk, électrique,...), basses, ukulélé, amplis, claviers, batteries ainsi que des partitions et tout le nécessaire pour construire son home studio. Au cœur de ce paradis des musiciens, Éric, le gérant du lieu et guitariste passionné, qui a grandi au son de Deep purple et de Led Zepplin, propose ses conseils mais aussi un atelier (réglage, entretien, réparation) et du matériel d'occasion. Si le nom de son magasin a une consonance plutôt rock, Eric précise que « Du rock au classique en passant par le blues et bien d'autres styles, tous les musiciens sont les bienvenus. » D'ailleurs, dans cette boutique qui se veut ouverte à tous, on entend déjà les premières notes de musique qui résonneront lors d'événements organisés dans les prochains mois. Tendez l'oreille.

Led there By Rock , 185 avenue Albert Thomas. Plus d'infos : 05 63 43 64 87



C'EST GOURMAND

Le clos

nouveau nom et nouvelle déco

Rue du Castelveil, le « Clos Sainte-Cécile » a fait peau neuve. On file (re)découvrir ce restaurant qui, depuis sa terrasse arborée, offre sans doute l'une des plus belles vues sur le clocher de la cathédrale. Dans un nouveau décor et avec une carte gourmande revisitée, ce lieu baptisé désormais « Le Clos » se réinvente et accueille les clients dorénavant du jeudi au lundi, midis et soirs. À sa tête, Armand Chamayou, (ancien collaborateur de la famille Arguel) et son équipe vous accueillent dans une atmosphère chaleureuse. Côté déco, terminé le style années 50, place à une ambiance plus végétale qui fait entrer le jardin à l'intérieur de l'établissement avec des murs et des soubassements moulurés vert céladon, des suspensions en rotin et des claustras en bois blancs modulables pour plus d'intimité entre les tables. « En plus de la décoration, l'acoustique du restaurant a été corrigée aussi », souligne Armand. Dans l'assiette, le chef travaille des produits locaux et de saison pour offrir une carte généreuse, authentique et pleine de saveurs. Voilà de quoi donner l'eau à la bouche. Bien sûr, aux beaux jours, on profite toujours de la magnifique terrasse arborée, mais aussi, aux heures les plus fraîches, du préau de cette ancienne école bien connue des habitants du Castelveil. Ici, en extérieur, comme à l'intérieur, le temps semble s'être arrêté. En cette période de rentrée, on a bien envie de retourner à l'école.

Le Clos, 3 rue du Castelveil.

Ouvert du jeudi au lundi midis et soirs, fermé mardi et mercredi.

Plus d'infos : 05 63 38 19 74





Saisons étudiantes : **Mahon et Antes & Madzes en concert**

À l'initiative de Pollux asso, une soirée musique actuelle est organisée à l'Athamor dans le cadre des « Saisons étudiantes. » Au programme, Mahom, un duo reconnu dans le paysage du dub français qui s'inspire de la scène anglaise et des codes du reggae, le tout revisité avec une couleur électro et une touche ethnique. Deux artistes qui ont déjà produit cinq albums et qui comptent à leur actif plus de trois cents concerts en Europe. En deuxième partie de soirée, place au duo, émergeant de la scène rap toulousaine, Antes et Madzes. Jonglant avec les sonorités électro, pop et même le rock, ces jeunes chanteurs mêlent avec talent leur voix pour délivrer un rap novateur.

Vendredi 13 octobre à 20h30 à l'Athamor.
Gratuit pour les étudiants et adhérents de Polux asso (sur présentation d'un justificatif – uniquement sur place) / Plein tarif : 5€.
Plus d'infos : polluxasso.com

Les plus célèbres bandes originales **du cinéma italien**

« Il était une fois dans l'Ouest », « Le Parrain », « Le Bon, la brute et le truand », « Les hommes, quels mufles ! » « La strada »,... Le 14 octobre, redécouvrez ces plus célèbres bandes originales du cinéma italien, interprétées en live par les musiciens toulousains du « Radici orchestra. » Et, quand la chanson est italienne le cinéma va bene, ce concert est complété d'une projection de film, dont les musiques sont issues, mais aussi d'explications et d'anecdotes par Rocco Femia, journaliste et producteur de ce spectacle.

Samedi 14 octobre à 20h30 au Théâtre des Lices.
Tarifs : 20/15€. Réservations : albilletterie.fr



La « Ronde des couleurs » réunit quarante artistes

Premier rendez-vous dans le calendrier des expositions d'artistes amateurs, la « Ronde des couleurs » s'installe durant neuf jours à la maison de quartier Breuil Mazicou. Pour cette 32^e édition, les visiteurs pourront découvrir près de cent trente œuvres d'une quarantaine de peintres, mais aussi de sculpteurs et de photographes. Après l'artiste Claire Bourdoncle l'an dernier, l'association de quartier, qui organise l'événement, accueille comme invité d'honneur Jean-Claude Héral qui présente une vingtaine de toiles. Son métier d'architecte a fait germer en lui une expression artistique à la technique très particulière qu'il maîtrise à la perfection : il dessine uniquement avec des petits points à l'encre de Chine. Le dimanche, pour clôturer cette manifestation, l'illustrateur Loren Bes viendra dédicacer ses derniers livres illustrés pour enfants.

Du 14 au 22 octobre du lundi au dimanche de 14h30 à 18h30 à la maison de quartier Breuil Mazicou, 191 avenue de Pélissier. Entrée libre. Vernissage, samedi 14 octobre à partir de 18h. Plus d'infos : 06 87 20 86 48





Les plus beaux bonsaïs de France à Albi

Plus de trois cents bonsaïs exposés par plus d'une centaine de clubs de France, des démonstrateurs venus de tout l'hexagone, des ateliers, des rencontres, sans oublier la présence du maître japonais Koji Hiramatsu sous l'impulsion du Bonsaï club de l'Albigeois, notre ville est durant deux jours la capitale du bonsaï à l'occasion du congrès national de la Fédération française de cet art. Jean-Marie Couderc, président du Bonsaï club de l'Albigeois, nous livre quelques éléments pour mieux découvrir cet univers.

LE BONSAÏ, UNE PASSION ACCESSIBLE À TOUS ?

« Bien sûr ! Pour devenir un Bonsaïka, amateur de bonsaïs, pas besoin de suivre des études horticoles ou d'avoir la main verte. Livres, conseils en magasin, rencontre avec des passionnés dans un club sont des pistes pour apprendre à cultiver son arbre. Quel que soit son âge, son environnement professionnel, c'est un art qui s'adresse à tous et qui vous fera découvrir bien plus de choses que simplement cultiver des plantes vertes en pot. S'occuper de ses bonsaïs permet de vous reconnecter au cycle et au changement de la nature, alors que vous n'y prêtez quasiment plus attention avec les arbres plantés au coin de votre rue. »

BONSAÏ : INTÉRIEUR OU EXTÉRIEUR ?

« Un malentendu fréquent à propos des bonsaïs tient au fait que certains doivent être maintenus en intérieur. En réalité, la majorité des arbres doivent être placés en extérieur, où ils sont exposés aux saisons comme les arbres ordinaires. Les seules exceptions sont les espèces tropicales qui doivent être abritées, car elles ne peuvent tolérer nos températures hivernales. »

Y A-T-IL DES STYLES DE BONSAÏ ?

« Oui, ils répondent à des impératifs esthétiques renvoyant aux formes des arbres présents dans la nature. Un bonsaï à tronc unique peut être droit ou présenter quelques courbes, être incliné, comme penché par le vent, en cascade ou semi-cascade, en forme de balai, sinueux ou sur une roche. À plusieurs, il peut être à double ou à plusieurs troncs, mais aussi en forêt. »

QUELLE EST LA HAUTEUR D'UN BONSAÏ ?

« Un bonsaï peut être de n'importe quelle taille pourvu que ce soit un arbre dans un pot. Il doit avoir l'apparence d'un arbre adulte dans la nature et rester transportable. Les Japonais utilisent un système de classification des différentes tailles de bonsaï : « Mame » désigne, par exemple, un arbre qui ne dépasse pas 10cm, « Shohin » moins de 23 cm, « Kifu » entre 24 et 35 cm,... »



SAMEDI 14 ET DIMANCHE 15 OCTOBRE, SALLE ÉVÉNEMENTIELLE DE PRATGRAUSSALS, RUE DE LAMOTHE, TARIFS : 5€. PLUS D'INFOS : ALBI-BONSAI.FR



Oumou Sangaré, la voix qui fait rayonner le Mali

La chanteuse malienne Oumou Sangaré est sur les planches du Grand Théâtre pour présenter son dernier album « *Timbuktu*. » Un nouvel opus qu'elle a conçu avec le guitariste Pascal Danaë, meneur du trio de blues créole « *Delgres* » et Nicolas Quéré. Celle qui a inspiré des stars comme Beyoncé, Alicia Keys ou Pink, renoue ici avec les rythmes dansants et les mélodies lancinantes de la tradition wassoulou pour chanter une Afrique aussi ancestrale que contemporaine. Oumou Sangaré mêle la musique et les voix maliennes aux influences rock, folk et blues pour un résultat intemporel, libre de tout genre et frontière.

Mardi 17 octobre à 19h au Grand Théâtre.
Tarifs : 26/20/12€, carte SNA : 18/14€.
Plus d'infos : 05 63 38 55 56, sn-albi.fr



Xibipiio : un duo de musiques actuelles

Pour le second concert de sa saison, « *Le Frigo* » accueille « *Xibipiio* », qui définit, dans une langue parlée au bord de l'Amazone, l'instant qui se situe entre l'apparition et l'évanescence. Composé de la pianiste Betty Hovette et du guitariste Nicolas Lafourest, ce duo joue, aux frontières de l'improvisation et de la composition, une musique intense à caractère mélodique et sans fioritures qui se déploie sur leurs deux instruments. Une façon de « *sculpter le son* » qui entraîne les spectateurs dans une rêverie partagée.

Judi 19 octobre à 20h30 au Frigo, 9 rue Bonne Cambe.
Tarifs : 8/10€. Réservations 05 63 43 25 37

Betty devenue Boop ou les anordinaires

Présentée au Grand Théâtre, « *Betty devenue Boop* » ou « *les Anordinaires* » est une pièce destinée au jeune public. Elle raconte la vie d'une chienne utilisée pour la sécurité et de son maître Adaba, un travailleur sans-papiers. Après plusieurs années à passer de coffres de voiture en parkings d'hypermarché, Betty est arrachée à Adaba. Désormais baptisée Boop, elle vit dans un refuge pour animaux. Pourtant un jour, un homme, monsieur Arnault, décide de l'adopter afin de lui offrir un avenir meilleur. Mais elle comprend un jour qu'il s'agissait de l'employeur d'Adama... Marionnettes à gaine, mais aussi portées et acteurs sont au service de cette histoire sur l'hospitalité et la résilience. Un conte animalier à l'usage des humains !

Judi 19 octobre à 19h au Grand Théâtre. Tarifs :
20/15/12€, carte SNA : 18/14€.
Plus d'infos : 05 63 38 55 56, sn-albi.fr





« Globule » : un petit garçon dans la lune

Le samedi 21 octobre, à l'Athanor, partez en famille à la rencontre de Globule, un petit garçon discret, qui se cache derrière sa paire de lunettes et qui vit seul avec son père. Seulement, voilà, celui-ci ne lui laisse pas le temps de rêver : le réveil, l'école, on court, on se dépêche, car avec papa, on ne traîne pas ! Alors pour rester dans ce monde flou dans lequel il se sent si bien, Globule s'amuse à enlever ses lunettes au risque de se déconnecter de la réalité. Il transforme ainsi les images de son quotidien en inventant des histoires drôles, touchantes voire effrayantes. Et il adore ça ! D'ailleurs, comme lui, vous allez aimer plonger dans son monde d'ombres et d'images, projeté sur un dôme de toile. Un voyage sensible, poétique et décalé, à partir de 3 ans.

Samedi 21 octobre à 11h et 16h à l'Athanor.
Tarifs : 10€ et 8€ (moins de 15 ans.)
Plus d'infos : 05 63 38 55 56, sn-albi.fr

Entre peintures et sculptures l'art fait son « Salon d'Automne »

Rendez-vous incontournable pour les amateurs d'art, le Salon d'Automne, organisé par l'association des Amis des arts avec le soutien de la Ville, investit les salles de l'Hôtel RocheGude du 20 octobre au 5 novembre. Pour cette nouvelle édition, le public pourra découvrir les œuvres de nombreux artistes de la région et d'ailleurs dans des univers et des graphismes poétiques, originaux et inattendus. Comme toujours, le Salon d'Automne accueille deux invités d'honneur : Karl Lefebvre qui travaille la pierre, la terre et la résine et qui réalise des sculptures figuratives ou abstraites, violentes et sensibles. À ses côtés, Nicolas Bonnafous un peintre abstrait polymorphe aux multiples talents comme la sculpture, la musique, la poésie et l'édition de vidéo.

Du 20 octobre au 5 novembre à l'Hôtel RocheGude, 28 rue RocheGude. Ouvert tous les jours de 13h à 18h, entrée libre. Vernissage le 20 octobre à partir de 18h30. Plus d'infos : amisdesarts-albi.fr



Franjo : l'étoile montante de l'humour

Après le succès de ses vidéos sur internet, mais aussi sur la scène du « *Jamel Comedy club* » sans oublier ses chroniques sur France Inter, l'humoriste Franjo est au Théâtre des Lices. Sur les planches, durant une heure, l'artiste aborde des thèmes tels que son ex, sa ville de Melun ou encore une visite d'appartement pour le moins saugrenue. Avec une personnalité charismatique et un humour teinté d'ironie, Franjo entraîne le public dans un tourbillon de rire grâce à ses anecdotes loufoques et ses prises de position sur des sujets de la vie quotidienne. Et, si c'est le web qui l'a rendu célèbre, découvrir cette étoile montante de l'humour sur scène vaut le détour !

Vendredi 20 octobre à 20h30 au Théâtre des Lices.
Tarifs : 22/26/29,20€. Réservations : fnac.com, ticketmaster.fr, spectacles.carrefour.fr, leclerbilletterie.com



SORTIR



Bernard Mabille

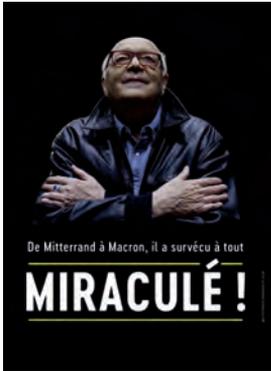
est un « *Miraculé* ! »

Humoriste spécialiste de la satire politique mais aussi sociétaire des « *Grosses têtes* » sur RTL, Bernard Mabille est sur les planches du Théâtre des Lices. Il présente « *Miraculé* », son nouveau spectacle qui navigue entre one-man-show et brèves de comptoir où, comme à son habitude, il n'épargne personne. Politique, people, tout le monde en prend pour son grade, rien ne lui échappe car, comme il le dit lui-même, « *De Mitterrand à Macron, il a survécu à tout !* » Ainsi, durant plus d'une heure, en vrai chansonnier,

Bernard Mabille décrypte l'actualité avec finesse et humour.

Dimanche 22 octobre à 17h au Théâtre des Lices.
Tarifs : 28,20 à 37,50€.

Réservations :
fnac.com, ticket-master.fr, spectacles.carrefour.fr, leclercbilletterie.com



« *Through the Grapevine* » :

une performance accro-chorégraphique

Brouiller notre perception des formes, tel est le jeu subtil auquel vont se livrer Alexander Vantournhout et Axel Guérin au Grand Théâtre. Avec leur spectacle « *Through the Grapevine* », les deux artistes inventent un langage corporel aux frontières de la danse et du cirque entraînant le public dans une performance décalée. Sur scène, dans une quête permanente d'équilibre et d'harmonie, ils jouent sur leurs différences de morphologie et de force. Avec humour, décalage et étrangeté, ils mêlent, et entremêlent leurs corps pour composer des jeux trompe-l'œil où l'on voit apparaître de nouvelles formes corporelles ludiques et harmonieuses.

Samedi 21 octobre à 19h au Grand Théâtre.
Tarifs : 26/20/12€, carte SNA : 18/14€.
Plus d'infos : 05 63 38 55 56, sn-albi.fr

Salon du bien-être : des solutions pour aller mieux

« Aujourd'hui, le bien-être n'est pas une tendance éphémère, c'est un mode de vie et une prise de conscience », indique Marjorie de l'association « Être et bien-être. » Elle est au cœur du sujet, car elle organise le « Salon du bien-être » et ne doute pas que cette deuxième édition qui s'installe les 21 et 22 octobre dans la salle événementielle de

Pratgraussals sera de nouveau un succès. L'occasion pour le public de découvrir 75 exposants comme des praticiens (kinésologues, coachs de santé, hypnotiseurs, sophrologues, naturopathes,...) mais aussi des diététiciens produits naturels et autres sans oublier les ateliers (yoga visage, méditation, zéro déchet,...) et les conférences. Un rendez-vous incontournable pour les amateurs de « *slow life* » en quête de sérénité.

Samedi 21 et dimanche 22 octobre de 10h à 18h, salle événementielle de Pratgraussals. Tarif : 1€ pour les plus de 18 ans. L'intégralité des entrées sera reversée à l'association « Hôpital sourire. »





Argentina fest mettez le cap vers l'Argentine !

Et si du 24 au 29 octobre, vous preniez la direction de Buenos Aires sans bouger d'Albi ? C'est ce que propose l'association Artétango (connue aussi pour son festival estival de tango) avec « *Argentina fest* » qui met à l'honneur les richesses culturelles de l'Argentine. Entre folklore, musique et danse, cette flânerie culturelle, ouverte à tous, va emmener le public au Frigo, le 24 oct, pour une soirée poétique avec Solange Bazely (voix) et Marcelo Mercadante (bandoneon). Au centre social de Cantepau, le 25 oct pour une soirée contes et musique mais aussi pour le concert du trio Arena. Direction la salle Arcé le 26 oct, où sont projetés deux

films argentins. La salle événementielle de Pratgraussals accueille, le 27 oct un duo guitare et voix (Sandra Luna et Vidal Rojas) ainsi que le DJ Carlos Rodriguez pour une millonga endiablée ! Enfin, toujours à Pratgraussals, le 28 oct place au folklore argentin avec deux concerts : le duo Sullivan d'Attelis, guitare et charango (Buenos Aires) et le trio Aculla (Barcelone.) La traditionnelle peña, pour danser, partager et s'imprégner des rythmes traditionnels argentins, va clôturer cette soirée.

Du 24 au 29 octobre, salle événementielle de Pratgraussals, Frigo, 9 rue Bonne Cambe,...



MICHAËL GREGORIO



L'ODYSSÉE DE LA VOIX

Michaël Gregorio vous propose un voyage expérimental

Le « *jukebox humain* » Michael Gregorio est de retour au Scénith pour « *L'Odyssée de la voix* » son nouveau spectacle qui mêle humour, performances vocales et émotions. Durant plus de deux heures, il embarque le public dans un « *tour des chants* » qui emprunte aux identités vocales de David Bowie, Jacques Brel, Barry White, Charles Aznavour, Shirley Bassey, Michael Jackson et autres. Mais à trop tirer sur la corde, cette voix parfois se brise. Alors, rien de tel qu'un saut dans l'image pour remonter sa piste, du cinéma muet de Chaplin aux comédies musicales. Image et son se réunissent ainsi pour un véritable voyage façon Kubrick, drôle, ultra-rythmé et décalé dans les méandres de la voix.

Jeudi 2 novembre à 20h au Scénith, parc des expositions.

Tarifs : 46/56€ Réservations : bleucitron.com, fnac.com, ticketmaster.fr, spectacles.carrefour.fr, leclercbilletterie.com



Sylvie Marillaud photographe plasticienne

Originaire d'Oléron, la photographe plasticienne Sylvie Marillaud, expose son travail à la Galerie Jérôme Morcillo. Des œuvres photo-réalistes réalisées à partir de ses clichés de paysages ou de scènes de genre transformés numériquement. Puis, elle les transfère sur du bois pour ensuite les reprendre à la peinture ou à la gravure en expérimentant certains effets. Telle une alchimiste moderne, Sylvie réalise ainsi des images hybrides qui brouillent les frontières entre les médiums artistiques traditionnels. La superposition d'images sur le bois, la combinaison de couleurs exagérément douces et la singularité de son travail donnent un résultat aussi sublime que déroutant à découvrir jusqu'au 29 octobre.

Jusqu'au 29 octobre à la Galerie Jérôme Morcillo, 125 avenue Gambetta. Ouvert du mercredi au dimanche de 14h à 18h30. Entrée libre. galeriejeromemorcillo.fr

Manon des sources un chef-d'œuvre de Pagnol sur les planches

Avec la compagnie Baudracco, le samedi 4 novembre au Théâtre des Lices, c'est la garantie d'une magnifique soirée dans l'univers de Pagnol aux sons des cigales. De retour sur les planches, les douze comédiens interpréteront « *Manon des sources*. » Dans les collines de Provence, Manon est une bergère un peu sauvage, qui vit à l'écart du village. Elle est arrêtée sur des accusations saugrenues et jugée par les villageois. Au cours de ce procès, elle est défendue par l'instituteur, un jeune homme intrigué par la personnalité de cette farouche rebelle. Mais Manon prépare sa vengeance. Ne manquez pas cette intrigue intarissable adaptée ici par Jean-Claude Baudracco, d'après les dialogues du film (en noir et blanc) de 1952, avec Jacqueline Pagnol dans le rôle de Manon.

**Samedi 4 novembre à 20h30
au Théâtre des Lices. Tarifs : 20/15€.
Réservations : albilletterie.fr**





LES RENDEZ-VOUS DU MOIS

VEN. 3 OCT.

> VISITES-ATELIERS EN FAMILLE

« Créez votre musée miniature » après une découverte de l'exposition, réalisez un musée façon pop-up, en vous inspirant du décor et des objets abordés lors de la visite de l'exposition temporaire. À partir de 6 ans accompagné d'un adulte.

14h30, musée Toulouse-Lautrec
Inscription :
05 63 49 48 70

DU 4 AU 28 OCT.

> LE MOIS DU NUMÉRIQUE POUR TOUS

Ateliers, animations, conférences, plus de 50 rendez-vous sont proposés par la Ville d'Albi et ses partenaires.

Programme complet : mairie-albi.fr

JEU. 5 OCT.

> LE RETOUR DU JEUDI

Concert avec « Lokk&Zarn », duo occitano-estonien
18h30, Institut universitaire Champollion univ-jfc.fr

> LES SOIRÉES FESTIVES DU MARCHÉ DU CASTELVIEL

Plus d'une vingtaine de producteurs locaux vont faire goûter leurs spécialités avec des assiettes fermières.
Halle du Castelvial

> SOIRÉE JEUX DE SOCIÉTÉ

Pour les adultes
20h30, ludothèque la Marelle,
12 rue de la violette
05 63 54 90 85

DU 6 AU 8 OCT.

> FESTIVAL RIVERRUN

« Chez Céleste »
Installations sonores de Céleste Boursier-Mougenot et Enna Chaton.

Le Frigo, 9 rue Bonne Cambe - gmea.net

> UN GRAND WEEK-END DU CINÉMA ITALIEN

Proposé par l'association « Dante Alighieri », qui promeut la langue et la culture italiennes.

Cinéma CGR Lapérouse, rue Séré de Rivières - cgrcinemas.fr

VEN. 6 ET SAM. 7 OCT.

> FESTIVAL RIVERRUN

« Chories » performance sonore d'Amélie Agut et Chloé Despax
Médiathèque Pierre-Amalric
gmea.net

VEN. 6 OCT.

> FESTIVAL RIVERRUN

Concerts « Cartographies de rythmes » de Karl Naegelen et « Scratch Music » par Toulouse Improvisers Orchestra & Ensemble Dedalus
18h30 à 23h30, Grand Théâtre
gmea.net

DU 6 AU 9 OCT.

> SALON DE L'AUTO

Découvrez les modèles des plus grandes marques automobiles et profitez des meilleures offres pour choisir votre voiture neuve ou d'occasion qu'elle soit électrique, hybride ou thermique
Parc des expositions

VEN. 6 ET SAM. 7 OCT.

> FESTIVAL RIVERRUN

Chories : deux artistes partagent leur recherche et proposent des micro-concerts.

De 11h à 17h, médiathèque Pierre-Amalric

VEN. 6 OCT.

> L'ATELIER DU NUMÉRIQUE

« Les connexions sans fil »
10h, médiathèque Pierre-Amalric
Inscriptions :
05 63 76 06 10

SAM. 7 OCT.

> MARCHÉ DES CRÉATEURS

Céramique, textile, bijoux, travail du cuir, verre,...les créateurs locaux proposent à la vente leurs dernières créations.

10h à 18h, place de la Résistance

> FOOTBALL

Albi/Gaillac
18h, stade Rigaud

> FESTIVAL RIVERRUN

Trois concerts gratuits :
Modelo62/Osilasi / Jessica Ekomané
18h30 à 23h30, Athanor
gmea.net

> RUGBY XV

ALBI/NARBONNE
19h, Stadium

> RUGBY XIII

Albi/Carcassonne
19h, Stade Mazicou

> 25^e ÉDITION DE L'EKIDEN

Cette célèbre course de relais rassemble plus de 350 équipes
20h, place Sainte Cécile

DU 8 AU 12 OCT.

> SEMAINE D'INFORMATION SUR LA SANTÉ MENTALE (SISM)

Comme chaque année, la Ville soutient cette manifestation qui est un moment privilégié pour réaliser des actions de promotion de la santé mentale et aborder cette thématique avec l'ensemble de la population.

Programme complet : mairie-albi.fr

DIM. 8 OCT.

> VIDE GRENIER

Organisé par l'APEL Sainte-Marie, lycée d'Amboise
À partir de 8h, parking Géant Casino
07 80 19 89 38

> FESTIVAL RIVERRUN

C-IME : six musiciennes improvisent librement avec des instruments, des objets détournés et des voix.
11h, Athanor



DIM. 8 OCT.

> **CONFÉRENCE-CONCERT DE LUCIE NEZRI & ELLIOT SIMPSON**
15h, salle Arcé
Avec la violoniste Clara Lévy
18h, Temple protestant, 20, rue Fonvieille
gmea.net

MAR. 10 OCT.

> **LA QUADRATURE DU CERCLE : LE ROND ET LE CARRÉ DANS L'HISTOIRE DE L'ART**
Conférence par Christophe Hazemann
18h, Institut national universitaire Champollion
universitepour tous81.fr

> **OMNI [SCIENCES]**

Six intervenants, huit minutes par orateur. Des petites conférences courtes et rythmées à partager autour d'un verre !
19h30, Le Shamrock, 6 rue Camboulives
univ-jfc.fr

> **IPHIGÉNIE**

Spectacle complet
Grand Théâtre

MER. 11 OCT.

> **L'ATELIER DU NUMÉRIQUE**
Niveau débutant : « La souris »
10h, médiathèque Pierre-Amalric
Inscriptions : 05 63 76 06 10

> **À PETITS PAS**

Lectures, comptines et jeux pour les 0/3 ans.
10h30, médiathèque Pierre-Amalric
Inscription : 05 63 76 06 10

> **SÉANCE DÉCOUVERTE DE JEUX VIDÉO**

Venez tester le jeu vidéo « Stray »
15h, médiathèque Pierre-Amalric
Inscriptions : 05 63 76 06 10

> **CAFÉ BD**

Rencontre avec l'historien de la bande dessinée, Jean-Paul Tibéri.
18h, médiathèque Pierre-Amalric

JEU. 12 OCT.

> **LE RETOUR DU JEUDI**
Concert avec « Harry la Hache »
18h30, Institut universitaire Champollion
univ-jfc.fr

DU 13 AU 15 OCT.

> **7^E GRAND PRIX CAMIONS D'ALBI**
Circuit

VEN. 13 OCT.

> **L'ATELIER DU NUMÉRIQUE**
« Les connexions sans fil »
10h, médiathèque Pierre-Amalric
Inscriptions : 05 63 76 06 10

> **« ILS SONT FOUS**

CES ROMAINS ! »
Conférence – démonstration par René Cubaynes, professeur honoraire du lycée Lapérouse, spécialiste d'archéologie romaine vivante et président de l'association « Légion VIII Augusta. »
18h, Médiathèque Pierre-Amalric

> **RUGBY XV**

Albi/Hyères Carqueiranne
19h30, stadium

> **MAHON ET ANTES & MADZES EN CONCERT**

Cf. article page 48

SAM. 14 ET DIM. 15 OCT.

> **CONGRÈS NATIONAL DE LA FÉDÉRATION FRANÇAISE DE BONSAÏ**
Cf. article page 49

SAM. 14 OCT.

> **L'ATELIER DU NUMÉRIQUE**
Atelier unique « La souris »
10h, médiathèque Pierre-Amalric
Inscriptions : 05 63 76 06 10

> **FAÇONNE**

TON PAVEMENT
Visite-atelier en famille à partir de 6 ans. Le Palais de la Berbie, possède une grande surface de pavements médiévaux. Venez les découvrir pour ensuite réaliser vous-même vos pavements.
14h30, musée Toulouse-Lautrec
Réservation au 05 63 49 48 70

> **BASKET FÉMININ**

Albi/Basket Landes espoirs
17h30, COSEK

> **BASKET**

Albi/Montauban
20h30, COSEK

> **LES PLUS GRANDES**

BANDES ORIGINALES DU CINÉMA ITALIEN
Cf. article page 48

DIM. 15 OCT.

> **VISITE ARCHITECTURE**

Dans le cadre des Journées nationales de l'architecture, venez découvrir l'histoire du Palais de la Berbie à travers son architecture.
14h30, musée Toulouse-Lautrec
Réservation au 05 63 49 48 70

> **OMNI [SCIENCES]**

Le cerveau : peut-on augmenter ses capacités, l'entraîner voire le muscler ? Réponse à travers l'expertise d'un chercheur et le regard d'un dessinateur.
15h, Institut universitaire Champollion
univ-jfc.fr



> FOOTBALL

Albi/Sources

18h, stade Rigaud

> LA SOUPE DU 15

La chanteuse-comédienne Marion Combes viendra avec ses élèves comédiens présenter des sketches et une pièce courte.

19h30, le Frigo, 9 rue Bonne Cambe

MAR. 17 OCT.

> OUMOU SANGARÉ

Cf. article page 50

> ARCHITECTURE EN BOIS : UN MATÉRIAU, UNE HISTOIRE, DES CONSTRUCTIONS

Conférence par Frédérique Ollivier
18h, Institut national universitaire Champollion universitepour tous81.fr

MER. 18 OCT.

> L'ATELIER

DU NUMÉRIQUE

Niveau débutant :
« La souris »

10h, médiathèque Pierre-Amalric
Inscriptions :
05 63 76 06 10

> LES PETITS JOUEURS

Offrez-vous une parenthèse ludique en venant jouer avec votre enfant (0 à 3 ans)

10h30, médiathèque de Cantepau
Inscriptions :
05 63 76 06 50

> FÊTE DU CINÉMA D'ANIMATION

« L'histoire de l'animation stop motion et ses secrets cachés »
conférence par Léo Bivas.

15h30, médiathèque Pierre-Amalric
Inscriptions :
05 63 76 06 10

> PROJECTION DU FILM

« ANOMALISA »

DE CHARLIE KAUFMAN

ET DUKE JOHNSON

18h, médiathèque Pierre-Amalric

JEU. 19 OCT

> SIESTE CULTURELLE

Installés dans des transats, découvrez des maîtres du polar.
13h45, médiathèque de Cantepau
Inscriptions :
05 63 76 06 50

> LE RETOUR DU JEUDI

Pastoral Kino, ciné-concert montagnard
18h30, Institut universitaire Champollion univ-jfc.fr

> XIBIPIIO

Cf. article page 50

> BETTY DEVENUE BOOP

OU LES ANORDINAIRES

Cf. article page 50

DU 20 AU 23 OCT.

> SALON HABITARN

Cf. article page 14

VEN. 20 OCT.

> L'ATELIER DU NUMÉRIQUE

« Les connexions sans fil »
10h, médiathèque Pierre-Amalric
Inscriptions :
05 63 76 06 10

> HUGUES AUFRAY

Événement annulé

> FRANJO

Cf. article page 51

> CONTES COQUINS

ET AMOUREUX

Spectacle où le plaisir se dévoile avec poésie, humour et légèreté.

20h30, médiathèque Pierre-Amalric
Inscriptions :
05 63 76 06 10

SAM. 21 OCT.

> CONCERT

HARMONIUM ET CHANT

Proposé par l'Association des amis de l'orgue de La Madeleine d'Albi (ADOMA) avec Emmanuel Pélaprat, l'un des meilleurs spécialistes français de cet instrument et la soprano Sonia Sempéré.

18h, église de La Madeleine
Entrée libre avec participation aux frais.

DU 21 AU 29 OCT.

> ARGENTINA FEST

Cf. article page 54

SAM. 21 ET DIM. 22 OCT.

> 3^e SALON BIEN ÊTRE

ET SANTÉ

Cf. article page 52

> DANS MOI

Un atelier-spectacle jeune public pour découvrir l'ogre enfoui en chacun d'entre nous
14h et 17h (samedi), 11 et 15h (dimanche)
Grand Théâtre
sn-albi.fr

SAM. 21 OCT.

> HISTOIRES DE MONSTRES

Lectures pour les 3/6 ans.

10h30, médiathèque Pierre-Amalric
Inscriptions :
05 63 76 06 10

> FOOTBALL FÉMININ

Albi/Strasbourg

15h, stade Rigaud

> HAPPY TIME !

Ils sont albigeois et écrivent sur notre ville. Venez à la rencontre de ces auteurs et profitez de leur présence pour faire dédicacer votre livre/vos achats
16h à 18h, Office de tourisme 42 rue Mariès
05 63 36 36 00

> OPÉRA AU CINÉMA

« Dead Man Walking » de Jake Heggie en direct de New-York (MET)
18h55, salle Arcé sn-albi.fr

> RUGBY

Albi/Lézignan
19h, stade Mazicou

> BASKET

Albi/Montastruc
20h30, COSEC

> GLOBULE

Cf. article page 51

> THROUGH THE GRAPEVINE

Cf. article page 52

DIM. 22 OCT.

> BERNARD MABILLE

Cf. article page 52



MAR. 24 OCT.

> **DÉCOUVERTE DE LA LANGUE DES SIGNES AVEC VOTRE ENFANT (MOINS DE 3 ANS)**
16h, ludothèque la Marelle, 12 rue de la violette
Inscription : 05 63 54 90 85

> **VISITES-ATELIERS EN FAMILLE**
« Créez votre musée miniature » après une découverte de l'exposition, réalisez un musée façon pop-up, en vous inspirant du décor et des objets abordés lors de la visite de l'exposition temporaire. À partir de 6 ans accompagné d'un adulte.
14h30, musée Toulouse-Lautrec
Inscription : 05 63 49 48 70

MER. 25 OCT.

> **L'ATELIER DU NUMÉRIQUE**
« Les différentes connexions Internet »
10h, médiathèque Pierre-Amalric
Inscriptions : 05 63 76 06 10

> **BALADES CONTÉES**
Dans la chapelle Notre Dame au Palais de la Berbie, venez écouter des contes (à partir de 4 ans en famille)
10h30 et 15h30, musée Toulouse-Lautrec
Réservation au 05 63 49 48 70

> **DÉCOUVERTE DES AUTEURS DU JEU DE RÔLE ARZUHLA**
À partir de 8 ans, accompagné d'un adulte
15h à 18h, ludothèque la Marelle, 12 rue de la violette
05 63 54 90 85

> **FÊTE DU CINÉMA D'ANIMATION**
Projection du film « Le chant de la mer » de Tomm Moore.
15h30, médiathèque Pierre-Amalric

> **OMNI [SCIENCES]**
Est-ce qu'un champignon comme le cordyceps peut vraiment transformer l'humanité en quasi-zombie ? Décryptez le vrai du faux du jeu vidéo et de la série en compagnie de spécialistes.
18h, Institut universitaire Champollion - univ-jfc.fr

JEU. 26 OCT.

> **1,2,3 SOLEIL**
Découverte (à partir de 5 ans) de jeux de plateaux.
10h15, médiathèque de Cantepau
Inscriptions : 05 63 76 06 50

> **VISITES-ATELIERS EN FAMILLE**
« Créez votre musée miniature » après une découverte de l'exposition, réalisez un musée façon pop-up, en vous inspirant du décor et des objets abordés lors de la visite de l'exposition temporaire. À partir de 6 ans accompagné d'un adulte.
14h30, musée Toulouse-Lautrec
Inscription : 05 63 49 48 70

> **LE RETOUR DU JEUDI**
Concert avec Khod Breaker, hip-hop électronique
18h30, Institut universitaire Champollion
univ-jfc.fr

VEN. 27 OCT.

> **1,2,3 SOLEIL**
Découverte (à partir de 5 ans) de jeu en lien avec l'exposition « Drôle de Monstre. »
10h15, médiathèque Pierre-Amalric
Inscriptions : 05 63 76 06 10

DU 27 AU 29 OCTOBRE

> **ALBI GAMES FESTIVAL 2**
Cf. article page 53

SAM. 28 OCT.

> **CAFÉ NUMÉRIQUE**
Autour d'une boisson chaude, les animateurs essayeront de répondre à vos différentes questions.
10h, médiathèque Pierre-Amalric
Inscriptions : 05 63 76 06 10

> **FÊTE DU CINÉMA D'ANIMATION**
« Du cinéma en réalité virtuelle ! » expérience cinématographique animée par « La Matrice d'Albi. »
14h, médiathèque Pierre-Amalric
Inscriptions : 05 63 76 06 10

> **VISITE GUIDÉE : QUELLE HISTOIRE ! 200 ANS DE COLLECTIONS AU MTL**
Découvrez l'exposition temporaire grâce aux commentaires et mises en lumière d'un guide-conférencier mandaté par le musée.
14h30 et 16h, musée Toulouse-Lautrec
Réservation : 05 63 49 48 70

MAR. 31 OCT.

> **BALADES CONTÉES**
Dans la chapelle Notre Dame au Palais de la Berbie, venez écouter des contes (À partir de 4 ans en famille)
10h30 et 15h30, musée Toulouse-Lautrec
Réservation au 05 63 49 48 70

> **DESSINE TON MONSTRE !**
Atelier rencontre (pour les 4/8 ans) avec Julie Eugène, auteure et illustratrice.
16h, médiathèque Pierre-Amalric
Inscriptions : 05 63 76 06 10

> **SOIRÉE EN FAMILLE**
Autour du jeu les « Loups-Garous de Thiercelieux »
18h30, ludothèque la Marelle, 12 rue de la violette
Inscription : 05 63 54 90 85

JEU. 2 NOV.

> **SÉANCE DÉCOUVERTE DE JEUX VIDÉO**
Venez tester le jeu vidéo « Concrete Genie. »
13h30, médiathèque de Cantepau - Inscriptions : 05 63 76 06 50

> **MICHAËL GRÉGORIO**
Cf. article page 54



VEN. 3 NOV.

> VISITES-ATELIERS

EN FAMILLE

« Créez votre musée miniature » après une découverte de l'exposition, réalisez un musée façon pop-up, en vous inspirant du décor et des objets abordés lors de la visite de l'exposition temporaire.

À partir de 6 ans accompagnés d'un adulte.

14h30, musée

Toulouse-Lautrec

Inscription : 05 63 49 48 70

> SÉANCE DÉCOUVERTE

DE JEUX VIDÉO

Venez tester le jeu vidéo « DC Super hero girls. »

15h, médiathèque

Pierre-Amalric

Inscriptions : 05 63 76 06 10

SAM. 4 NOV.

> À LA DÉCOUVERTE

DU VITRAIL

Atelier animé par Nicole Teulière, vitrailliste tarnaise.

14h, médiathèque

Pierre-Amalric

Inscriptions :

05 63 76 06 10

> À LA DÉCOUVERTE DE L'ITALIE ET DE SA CULTURE CULINAIRE

Atelier (pour les 12/16 ans) animé par Mario, traiteur italien.

16h, médiathèque

Pierre-Amalric - Insc-

criptions : 05 63 76 06 10

> 3^e VELHADA DU BREUIL

Cf. Lexi occ

> MANON DES SOURCES

Cf. article page 55

EXPOS

> LA RONDE DES

COULEURS

Cf. article

Du 14 au 22 octobre

> SYLVIE MIELKO

L'artiste présente son travail entre huile, acrylique, tapisserie et broderie.

Hôtel Rochegude, 28 rue Rochegude.

Jusqu'au 15 oct.

> DRÔLE DE MONSTRE

D'après l'histoire de Julie Eugène, auteure, illustratrice

Médiathèque

Pierre-Amalric

Du 18 au 31 oct.

> SALON D'AUTOMNE

Cf. article page 51

Du 20 octobre au

5 novembre

> QUELLE HISTOIRE !

200 ANS DE COLLECTIONS AU MTL

Cf. article page 40

Musée Toulouse-Lautrec.

Du 21 oct. au 21 jan.

> SYLVIE MARILLAUD

Cf article page 55.

> Galerie Jérôme Morcillo

125, avenue Gambetta.

Entrée libre.

galeriejeromemorcillo.fr

Jusqu'au 29 oct.

> La Légion étrangère, de sa création à nos jours

Cette exposition, proposée par l'association « Colonel Teyssier » retrace les origines et l'histoire de ce corps d'armée pas comme les autres.

Mairie, salle Jean-Jaurès, rue de l'Hôtel de ville.

Entrée libre de 10h à 18h.

Du 2 au 12 nov.

> TROIS PEINTRES

ET UN SCULPTEUR

Melle, Brel et Van Ez-Le Perru (peintures) et

Irpis (sculptures)

Galerie Espace art, 13

place Fernand Pelloutier.

Entrée libre. espaceart.fr

Jusqu'au 12 nov.

> LES ÎLES VOYAGENT

ELLES AUSSI

L'artiste toulousain

David Coste investit la

base de loisirs de

Pratgrausals et les

berges du Tarn.

centredartlelait.com

Jusqu'au 26 novembre

> « 10 ANS »,

L'EXPOSITION

ANNIVERSAIRE

Musée de la Mode,

17 rue de la Souque,

05 63 43 15 90

musee-mode.com

Jusqu'au 29 novembre

> L'ART DU VERRE

CONTEMPORAIN

Sélection d'œuvres

contemporaines en

verre du Musée du Verre

de Carmaux

Médiathèque

Pierre-Amalric

Du 3 au 25 nov.



Velhada du Breuil

L'atelier de danse et de culture populaires occitanes du quartier du Breuil - Mazicou - Fontanelles organise une veillée occitane au domaine de la Mouline.

Cette manifestation a pour ambition de faire revivre des moments de partage vécus entre voisins et amis avant l'hiver : effeuillage du maïs, ambiance musicale

et bal trad assurés par le Conservatoire de musique de l'Aveyron, mais aussi chants et initiation aux danses traditionnelles avec le Centre culturel occitan de l'Albigeois. Ces animations, bilingues en occitan et français, sont ouvertes à tous.

Samedi 4 novembre

à 20h30 au Domaine

de la Mouline,

rue de la Mouline.

Tarif : 10€.

Gratuit pour les moins

de 12 ans.

LEXI OCC

La veillée : la velhada

la danse : la dança

La musique : la musica

Les chants : los cants

L'effeuillage :

la despelofrada

Le maïs : lo milh

Le bal : lo balèti

L'attelage : l'atelatge

les histoires : las istòrias

Les contes : los contes.

La molina :

le moulin à eau



LA DÉMOCRATIE PARTICIPATIVE ALBIGEOISE EN MOUVEMENT

Albi a une culture de la démocratie participative complémentaire de la démocratie représentative. On peut même parler d'une tradition d'écoute, de concertation et de participation citoyennes déjà ancienne. En effet, depuis 1997, les équipes municipales successives ont toujours eu confiance dans la contribution des Albigeoises et des Albigeois au service du bien vivre ensemble, de l'amélioration du cadre et de la qualité de vie. Ainsi entre 1996, date de la création du service de la vie des quartiers, et 2005, ce sont plus de 150 réunions de quartiers et de concertations qui ont été organisées pour donner la parole aux habitants et formuler des propositions pertinentes à l'échelle des différents quartiers. Dans le même temps, les premières maisons de quartier étaient créées. De 2005 à 2007, la Ville lance la démarche « Projets de quartier – projets d'avenir » avec en point d'orgue : le 1^{er} forum des quartiers qui a porté le diagnostic partagé du territoire intitulé « Imaginons ensemble nos quartiers de demain » suivi du second en 2007 consacré à la recherche de pistes d'amélioration à mettre en œuvre dans les douze quartiers inscrits dans la démarche Agenda 21 et débouchant sur les contrats de quartiers. Alors que la loi n'impose cette démarche qu'aux villes de plus de 80 000 habitants, Albi installe dès 2009 ses conseils de quartiers avec l'implication de 403 conseillers de quartiers, de 2 734 participants au

cours de 119 réunions de quartiers, de concertations et d'informations jusqu'en 2014. Entre 2014 et 2020, la seconde génération des conseils de quartiers confirme l'adhésion des Albigeoises et des Albigeois à la démarche avec un nombre croissant de conseillers de quartier (603) et de participants (4 571). Avec la maturité, l'émergence de nouvelles aspirations et formes de participations citoyennes, notre démocratie participative albigeoise connaît un véritable bond qualitatif. L'objectif est d'attirer de nouveaux publics, notamment jeunes et actifs, de rechercher une meilleure représentativité socio-démographique et de répondre à la nouvelle demande de participation. Ainsi la collectivité accompagne l'intérêt des participants à traiter demain de sujets transversaux avec une vision plus globale prenant le pas sur une approche limitée au quartier.

La plateforme numérique jeparticipe.albi.fr est mise en ligne. En 2021, dans la foulée des États généraux de la Démocratie active, le Conseil consultatif albigeois est installé. L'ambition de créer une instance permanente de participation citoyenne est ainsi réalisée. Les conseillers sont invités à émettre des avis sur tout projet de la Ville d'Albi soumis à consultation, à prendre part à la réflexion collective sur des sujets transversaux, à formuler des propositions susceptibles de répondre à des besoins

identifiés, à participer à l'organisation d'actions collectives et citoyennes. La même année, le budget participatif est mis en œuvre. Doté d'un million d'euros, réparti en deux appels à projets de 500 000 euros (2022 et 2024), il vise à associer les citoyens à la politique budgétaire de la Ville en leur donnant la possibilité de décider directement de l'affectation d'une partie du budget d'investissement sur la base de projets présentés par les Albigeois et soumis au vote de la population. Le service « Allô Mairie Albi », conçu comme un outil de simplification et de participation citoyenne pour signaler les dysfonctionnements ou anomalies sur le domaine public et suivre leur traitement par les services de la Mairie et de l'Agglomération, est lancé. L'année en cours a vu également le lancement de la journée citoyenne « La propreté dans nos quartiers » et l'organisation des « Rendez-vous de quartier ». Ce qui caractérise notre démocratie participative, c'est sa vitalité et sa capacité de renouvellement. Le groupe majoritaire adresse un grand merci à toutes celles et ceux qui la font vivre dans l'intérêt d'Albi. Continuons à la construire ensemble

Pour le groupe majoritaire
Laurence Pujol
Adjointe au Maire,
déléguée à la participation citoyenne

Cantepau une zone de non droit ?

Quelques jours après la fin des émeutes à Cantepau où une dizaine de véhicules et autant de poubelles avaient été incendiés, et où les locaux de la maison départementale, de l'ARS et de Tarn Habitat avaient été saccagés pour un coût total de plusieurs centaines de milliers d'euros, une fête illégale a été organisée le samedi 8 juillet dernier dans ce quartier à l'occasion de la fête de l'Aïd qui n'avait pu se tenir justement à cause des émeutes.

Un repas a été offert aux habitants par ce que la presse nomme pudiquement les « grands frères » qui sont en réalité des dealers, un feu d'artifice a été tiré alors que le même jour le gouvernement interdisait la vente et l'usage de tout artifice jusqu'au 15 juillet, et 3 piscines ont été installées illégalement pendant près d'une semaine sur le terrain de sport et remplies sur le domaine public.

Aucune plainte n'a été déposée de la part de Madame Le Maire pour ce feu d'artifice tiré et ces piscines installées illégalement, alors que la Mairie est très pointilleuse sur l'occupation ou la dégradation du domaine public dans d'autres endroits plus pacifiés de la ville.

Selon le quartier, il y a donc un traitement différent à l'occupation du domaine public à Albi !

F. CABROLIER

pour le Rassemblement National Pour les Albigeois
Contact : 05 63 49 13 28 - groupe.elus-minoritaires@mairie-albi.fr

Rénover les liens humains

Comme ailleurs en France, Albi a connu au début de l'été des violences suite à la mort du jeune Nahel pour un refus d'obtempérer.

Les locaux de France Service et le bâtiment de l'ARS, à Cantepau, ont été fortement endommagés ; les agents qui y travaillent, fortement choqués. Tout comme les habitants du quartier qui ont vécu cette nuit de chaos, les pompiers et les policiers qui ont assuré la sécurité de tous.

Nous leur manifestons notre soutien plein et entier.

Tous encaissent les conséquences d'une « politique des quartiers » nationale qui a consisté à s'occuper beaucoup des bâtiments (projet de rénovation urbaine) et presque plus des besoins des habitants.

A Cantepau se sont succédées les fermetures d'une école, du commissariat, de la poste, du supermarché, du magasin de vêtements, du magasin de bricolage, du seul restaurant.

A cela se rajoute la fermeture depuis le début de l'été de la maison de quartier pendant un an pour travaux. Et la destruction prévue du bâtiment du centre social.

Parce que le quartier regroupe beaucoup d'Habitations à Loyer Modéré, il concentre des familles qui cumulent des difficultés sociales, de santé, de scolarité, de monoparentalité.

Difficultés auxquelles s'ajoutent les trafics en tout genre qui se développent sur la pauvreté. Si la sanction des violences est légitime, elle ne doit pas bâillonner la réalité des situations humaines à réparer, à accompagner, d'écoles et d'associations à soutenir, d'une présence policière de proximité à rétablir.

Tout le tissu d'accompagnement humain a disparu au fil des mandats de la droite.

Il est à rétablir d'urgence pour que les enfants se projettent dans un autre avenir que celui de leur quotidien actuel.

L'espoir de leurs familles, des habitants du quartier, et au-delà les albigeois, c'est la rénovation des liens humains pour une ville apaisée.

N FERRAND LEFRANC P PRAGNERE JL TONICELLO N HIBERT

Pour le collectif « citoyens, écologistes et gauche rassemblée »
groupe.elus-minoritaires@mairie-albi.fr

DEVIS GRATUIT

Une question ?
Un projet ?
Contactez-nous !
www.abrial-access-etages.fr



DEPUIS 1997
ABRIAL
ACCES ETAGES

29, rue de la métallurgie • 81200 Aussillon • 05 63 98 51 17

INSTALLATEUR AGRÉÉ  handicare

Rentrée des « classes »

Après la réforme des retraites passée en force par le gouvernement, cette rentrée 2023 se déroule dans un climat d'incertitude, de difficultés et d'insécurité sociale. La mobilisation sociale du printemps nous a rappelé que le néolibéralisme menait une lutte de classe terrible, en faveur du patronat. Avoir faim en France aujourd'hui est une réalité, certifiée par l'appel au secours du Président des Restos du Cœur et par la situation de nos compatriotes de Mayotte.

La situation du logement étudiant à Albi est de plus en plus critique : près de 5000 étudiants, dont environ 3500 sur le campus albigeois de l'université Champollion, pour seulement 157 logements CROUS, répartis sur 3 cités universitaires. En 2022, une dizaine d'étudiants étrangers n'ont pas eu de toit, par manque de logements CROUS et du refus de propriétaires de les loger dans le privé. Ils ont du dormir dans des parcs d'Albi pendant une semaine environ, avant que la direction de l'université ne leur trouve une solution sous la pression de la CGT. C'est aussi la réalité locale.

La ré-industrialisation de nos territoires et le développement des services publics est la seule garantie de créer des emplois durables avec de bons salaires, amenant à une vie meilleure.

Les combats contre la faim, pour le logement et l'emploi sont les combats à mener en urgence, ils sont la garantie de faire vivre notre démocratie, le vivre ensemble. La réplique au groupe Patria Albigeois, qui alimente la xénophobie, le racisme, sème division et violence entre les concitoyens qui souffrent, passe par cette mobilisation populaire.

Un peuple qui lutte ne tombe pas dans la démagogie et le populisme.

D PATUREY B DUPONCHEL S SOLIMAN A BOUDES

Groupe Communiste Socialiste et Républicain
groupe.elus-minoritaires@mairie-albi.fr

**Math Académie vous propose
un accompagnement personnalisé !**

**COURS DE
SOUTIEN**

DU CP AU BTS

Français - Mathématiques



Espagnol - Anglais

Sciences-Physiques

AIDE AUX DEVOIRS

Le soir après les cours

mathacademie.fr
contact@mathacademie.fr
05 63 49 01 85

**MATH
ACADEMIE**





RENDEZ-VOUS AU CINÉ !

Petite sélection de films coups de cœur à ne pas manquer en octobre grand écran au CGR des Cordeliers, au cinéma CGR Lapérouse et au cinéma salle Arcé.

FESTIVAL
cinéma italien

L'ENLÈVEMENT
ASTOLFO
LE COLONNI
PER CHIARA BENTON
MIRACLE À L'ITALIENNE
LA CRIMINEE

DU 6 AU 8 OCTOBRE 2023

6 > 8 octobre

VALSE AVEC BACHIR
UN FILM DE ART FOLKMAN

9 octobre

Programme Animations
Jeune Public

SEPTEMBRE 2023 - JANVIER 2024

500

15 & 22 octobre

RAY LIOTTA ROBERT DE NIRO JOE PESCI

UN FILM DE MARTIN SCORSESE

Les Affranchis
Trente ans après dans la Mafia.

12 & 17 octobre

CESÁRIA ÉVORA
LA CANTA ALMA PIEDS NUS

16 octobre

CAPITAINES!
DE MICHÉL GRUNER, SÉLÉNA PICQUE ET NICOLAS HU

21 octobre

LE FILM QUI A TERRIFIÉ LE MONDE ENTIER

RING
UN FILM DE HIROKI NAKAJIMA

RESTAURÉ EN 4K

26 octobre

AZOR
UN FILM DE ANDREAS FONTANA

26 octobre

VOUS CHERCHEZ UN LOGEMENT NEUF À ALBI ?



Les Jardins
de
Sainte-Cécile

LANCEMENT COMMERCIAL



Albi



Appartements T1 au T4

- Quartier agréable
- Stationnements privés
- Prestations soignées
- Résidence sécurisée




AJM IMMOBILIER

www.ajm-immobilier.fr
05 65 46 40 79

Scannez
pour en savoir plus



POINT IMMO
JACQUES PASTUREL

PROFESSIONNEL DEPUIS 1992

Partageons des projets

Résidence

MODIGLIANI

ALBI



DES LOGEMENTS T2, T3 ET T4 AVEC JARDIN OU TERRASSE

UN EMPLACEMENT UNIQUE
PROCHE DE TOUTES COMMODITÉS

- Résidence de standing sécurisée
- Prestations personnalisables
- Ascenseur
- Grandes terrasses
- Performance énergétique et confort thermique
- Traitement acoustique optimal