

Albimag

LE MAGAZINE DES ALBIGEOIS

2022-2023

LE MUSÉE
TOULOUSE-LAUTREC
FÊTE SES 100 ANS

#248
MARS
2022

Ce mois-ci :

**Des initiatives pour
une meilleure
alimentation.**

P.18

**Un nouveau
projet pour
le quartier culturel
des Cordeliers.**

P.21

**Tout savoir sur les
bienfaits du sport
sur la santé.**

P.31





HISTOIRE

En habit de travail, plutôt décontractés, ils prennent la pose avec plaisir. Cette série de portraits forme une belle photo de famille qui présente les acteurs de la réalisation du nouveau socle de la statue Lapérouse. Chacun avec ses compétences, son savoir-faire et ses idées a permis de réussir ce beau challenge. Ici, c'est la Nouvelle Fonderie Gillet d'Albi qui est à l'honneur ainsi que ses partenaires comme la Ville d'Albi, deux meilleurs ouvriers de France et la société A-Corros qui a supervisé la restauration de la statue. Albi peut être fière de ces artisans locaux.

© TCHIZ

CE QUI S'EST PASSÉ À ALBI



31 JANVIER

Repose de la statue Lapérouse restaurée sur son nouveau socle.



4 FÉVRIER

Journée citoyenne pour les nouveaux électeurs, salle des États albigeois.



29 JANVIER

Enregistrement du CD Talents de quartier avec le service jeunesse de la Ville d'Albi, Studio Ampère à Jarlard.



12 FÉVRIER

Braderie commerciale, rues piétonnes.



28 JANVIER

Exposition de l'Albigeois Bernard Rouanet, Hôtel Rochegude.



14 FÉVRIER

Arrivée du nouveau préfet du Tarn, François-Xavier Lauch, monument aux morts.



UN PROJET IMMOBILIER EN 2022 ? RÉALISONS-LE ENSEMBLE !

 **Nous savons mettre en valeur votre bien** pour qu'il ait plus de chances d'être vendu rapidement : prises de photos, vidéos, home stagingⁱⁱⁱ virtuel...

 **Nous construisons le prix avec vous**
L'estimation de votre bien est une étape clé de votre projet. Ensemble, construisons l'avis de valeur le plus pertinent.

 **Notre mandat de vente exclusif s'adapte à votre projet**
Chaque bien est unique, le mandat de vente doit l'être aussi !

 **Nous organisons les visites de manière optimale**
Nous nous adaptons à toutes les situations : visites en visio, en physique, tout est possible pour répondre au mieux à vos besoins.

ⁱⁱⁱ Mise en valeur de votre bien.

Stéphane Plaza Immobilier **ALBI - GAILLAC**

2, rue des Catherinettes - 81000 ALBI
13, rue Joseph Rigal - 81600 GAILLAC

05 63 38 95 13

albi@stephaneplazaimmobilier.com
gaillac@stephaneplazaimmobilier.com

www.stephaneplazaimmobilier.com

stephaneplaza
immobilier 

*Aucune contrepartie financière ne vous sera demandée conformément à la réglementation applicable. Estimation de la valeur du bien à la vente. Voir détails en agence.



ventes aux enchères
Toulouse
Albi - Montauban

MARAMBAT
de MALAFOSSE

Ventes en préparation : AVRIL



Mardi 05 avril

BIJOUX
MONTRES
VINTAGE



Mardi 12 avril

ARTS
d'ASIE



Jeudi 07 avril

TABLEAUX
MOBILIER
ARTS DU XX^e



Jeudi 14 avril

ARGENTERIE

EXPERTISES

- bijoux
- diamants
- pièces d'or
- montres
- vintage
- vin
- tableaux
- arts d'Asie
- automobiles collection

MERCREDI
sur rendez-vous
05 63 38 30 68

Pour inclure des lots dans ces ventes, nous contacter au 05 63 38 30 68

ALBI - 48, rue Emile Grand - xaviermarambat@gmail.com - www.marambat-malafosse.com



« Notre cité renoue avec ses rendez-vous emblématiques qui participent à notre bien vivre ensemble. »

Nos grands rendez-vous sont de retour

Alors que la situation sanitaire du pays s'améliore et que les restrictions sont progressivement levées, notre cité renoue avec ses rendez-vous emblématiques qui participent à notre bien vivre ensemble.

Après une année blanche, notre carnaval a retrouvé ses marques dans la ville et auprès de tous, petits et grands, confirmant ainsi son statut de rendez-vous festif et incontournable de la fin de l'hiver.

La Foire d'Albi est également de retour du 16 au 20 mars prochain au parc des expositions. Vitrine de l'économie albigeoise et régionale, elle propose cette année deux expositions interactives nous invitant à explorer l'espace. Cette édition de la Foire nous offre par ailleurs l'occasion de lancer la célébration du centenaire du musée Toulouse-Lautrec.

Aussi, je vous invite à venir découvrir le stand que la Ville consacre en totalité à notre musée. Dans cet espace, vous découvrirez en avant-première l'esprit que nous souhaitons donner à ce centenaire mais également le calendrier des événements proposés par les acteurs culturels albigeois ainsi qu'une présentation de la grande exposition de l'été intitulée « *Quand Toulouse-Lautrec regarde Degas* » qui constituera l'un des temps forts de cette célébration. La boutique du musée sera elle-même déplacée sur le stand !

Votre Albimag contribue à cette célébration par une série d'articles initiée depuis le numéro de février. Dans cette édition, vous saurez tout sur les origines de la collection du musée ayant fait l'objet d'un don à la Ville d'Albi en 1922. La description de cette grande histoire, constitutive de l'ADN de notre cité, se poursuivra dans les prochains numéros.

En 2022, nous aurons de nombreuses occasions de nous retrouver autour de ce grand peintre albigeois célébré dans le monde entier.

Stéphanie Guiraud-Chaumeil

Maire d'Albi

 s.guiraud-chaumeil@mairie-albi.fr

 facebook.com/s.guiraudchaumeil



Ce mois-ci:

28 La caravane du budget participatif.



19 10 ans du Musée de la Mode.



31 La santé par le sport.



34 Marie Lopez.



46 Thomas Lebrun au Grand Théâtre.

Si vous souhaitez contacter la rédaction: 05 63 49 10 49 - albimag@mairie-albi.fr
Le prochain numéro sera distribué à partir du 4 avril 2022.



Histoire

Un groupe de passionnés a travaillé à la réalisation d'un livre sur le passé et le patrimoine du quartier de la Madeleine. Plusieurs articles seront consacrés au patrimoine bâti (église, ancienne caserne, maisons, moulins, ponts, usines et ateliers). Enrichi de nombreux témoignages, l'ouvrage édité par le Comité du quartier de la Madeleine Pont-Vieux présentera de nombreuses illustrations et photos parfois inédites. Sa parution est prévue pour avril.

P.15

Manifestations

L'Institut national universitaire Champollion accueille deux temps forts en mars : pour rendre hommage à celui dont l'université porte le nom, l'INU célébrera, du 14 au 18 mars, le 200^e anniversaire de la découverte de Jean-François Champollion, qui déchiffra les hiéroglyphes. La Semaine d'éducation et d'actions contre le racisme et l'antisémitisme se déroulera du 28 mars au 1^{er} avril autour de rencontres et d'échanges avec des étudiants ayant travaillé sur le sujet.

P.16

Parc des expos

La Foire d'Albi est de retour du 16 au 20 mars au Parc des expositions. En termes d'animations, deux expositions interactives de la Cité de l'Espace de Toulouse seront consacrées à l'espace et à la conquête spatiale. Environ 150 exposants, acteurs de l'économie albigeoise et de la région Occitanie, seront présents pour accueillir le public. La Ville d'Albi tiendra un stand sur le centenaire du musée Toulouse-Lautrec.

P.17

Alimentation

Le projet alimentaire territorial albigeois se poursuit cette année à travers plusieurs initiatives innovantes. Un programme de lutte contre le gaspillage sera poursuivi dans les écoles. La Ville d'Albi souhaite également valoriser chaque année cinquante tonnes de biodéchets grâce à une plate-forme de compostage. Autre projet : la création de nouveaux jardins familiaux dans les quartiers.

P.18

Lapérouse

La Ville d'Albi se porte acquéreur de l'ensemble immobilier de la trésorerie générale située 18, avenue du général de Gaulle et mitoyen de la médiathèque. Son ambition est d'y créer le nouvel espace dédié à Lapérouse et à son expédition. Une rénovation de la cité administrative située rue de Ciron sera envisagée. Des études préalables relatives à la faisabilité de ce projet et à son opportunité ont déjà été menées pour confirmer la pertinence du site.

P.21

Sport santé

Pour se (re)motiver à faire du sport, une conférence santé se déroulera le mercredi 16 mars à la salle Arcé sur le thème « *Le sport au service de la santé* ». La Maison sport santé gérée par l'Omeps, est une bonne porte d'entrée. Elle propose à ceux qui le souhaitent un premier échange afin de les orienter vers ce qui sera le mieux pour eux. Pour adapter l'offre au profil de chacun, elle a mis en place des activités et des actions spécifiques.

P.31

Flamenco

Voilà dix ans qu'à Albi, le printemps sonne Flamenco ! La nouvelle édition des « *Rencontres Albi flamenco* » organisées par l'association « Flamenco pour tous » s'installe en ville du 16 au 22 mars. Des concerts, des expositions, des spectacles et des concours sont au programme pour vous faire partager la culture et la danse andalouses.

P.41

Rock 21

Samedi 19 mars, à partir de 19h dans la salle événementielle de Pratgraussals aura lieu la dixième édition de Rock 21. Cet événement est prévu pour la Journée mondiale de la trisomie. L'idée est d'associer une image festive à cette journée en mixant rock et handicap. Tous les artistes se produiront bénévolement afin de récolter des fonds destinés à financer des actions. Rencontre avec Djaf, chanteur du groupe *l'Instant Baloché* qui participe au festival.

P.43



VU/LU/ENTENDU



Ça m'intéresse, février 2022

Louer, Réparer, Vendre rien ne se perd...

« Chaque foyer compte en moyenne 2,5 tonnes de textiles, de mobilier et d'électronique, selon l'Agence de la transition écologique (Ademe). Dont beaucoup sortent peu des placards : « 93 % des vêtements de Français n'ont pas été portés depuis au moins un an. Se rendre compte du volume de ce que l'on possède permet vraiment de réfléchir aux processus d'achat. »



La Croix l'hebdo, le 13 février 2022

Cultiver son jardin

« À quoi sert une grelinette ? Comment identifier un sol sableux ? Quels sont les oiseaux utiles au jardin ? La Société nationale d'horticulture de France a imaginé une alternative ludique aux guides de jardinage : une application, Seasons of Garden. »



Le Tarn libre, le 11 février 2022

Premiers arbres plantés dans le grand Albigeois

« Le Grand Albigeois, engagé en matière de transition écologique, a créé en septembre dernier son outil local de compensation carbone volontaire pour lutter contre les émissions de gaz à effet de serre. (...) l'initiative consiste à planter des haies arbustives sur des zones à urbaniser (...). Le 27 janvier, Stéphanie Guiraud-Chaumeil, présidente du Grand Albigeois, a officiellement ouvert les travaux de plantations de haies sur le chantier d'insertion des Jardins de la Landelle. »



La Dépêche, le 9 février 2022

Prix Lépine

« Quand il a démarré ses études aux mines d'Albi, Mathieu Izaute ne s'imaginait pas travailler dans le milieu du handicap. Aujourd'hui, avec ses 4 associés, il vient de remporter le grand prix du concours Lépine. Leur idée : adapter une trottinette électrique à un fauteuil roulant. Depuis, ils commercialisent leur intervention, à travers leur société Omni. Et ça marche très fort. »



Les Échos, le 9 février 2022

Hydrogène

« Bâtir un modèle économique autour de la filière hydrogène est un challenge colossal. C'est pourtant le défi que se sont lancé plusieurs porteurs de projet autour de la planète, qui ambitionne d'injecter près de 300 milliards de dollars d'investissements pour développer la filière dans les prochaines années. (...) L'hydrogène est un enjeu clé pour les États en Europe. En France, le gouvernement a annoncé près de 2 milliards d'investissement dans l'hydrogène. »



La Dépêche du Midi, le 7 février 2022

Cathédrale Sainte-Cécile

« Deux grands chantiers, de sécurité et de restauration, ont ainsi été réalisés ces six derniers mois. D'abord, Sainte-Cécile a été équipée d'un dispositif anti-incendie dernier cri. Une des premières de la région (...). Enfin, la DRAC a lancé depuis quelques mois, une étude sur une partie des statues de la clôture du chœur (...), cette analyse exhaustive (...) permettra l'élaboration d'un programme de restauration. »



La Dépêche, le 11 février 2022

Rénovation de Cantepau

« Le visage de Cantepau a commencé à se transformer. (...) Ouvrir et reconnecter Cantepau au territoire font partie des objectifs de ce projet au coût global de 60,6 millions d'euros, étalés jusqu'en 2025. »



Les Échos, le 14 février 2022

Réparation des biens électriques

« Electroménager, smartphones, ordinateurs : leur réparation devrait coûter un peu moins cher à partir de septembre. (...) Outre qu'il faudra passer par ce réseau agréé, qui sera baptisé « QualiRépart » (...), ne seront aidées que les réparations nécessaires au fonctionnement de l'appareil. (...) Sont envisagés pour septembre, des produits prioritaires : lave-linge, smartphones et ordinateurs. »

▶ Youtube

Les youtubeurs albigeois Tibo InShape et Juju Fitcats invités à Pékin Express

L'émission Pékin Express diffusée sur M6 a invité deux Albigeois pour quelques étapes et missions tournées en Ouzbékistan « Sur les terres de l'aigle royal ». Vous les connaissez sûrement ! Ce sont Tibo InShape avec ses 8,42M d'abonnés sur sa chaîne Youtube et Juju Fitcats 2,7M d'abonnés. Ils ont relevé le défi et se sont prêtés au jeu de cette émission dont



la 15^e saison a été lancée le 10 février. Découvrez leurs aventures et péripéties en vidéos sur leur chaîne Youtube.

Tibo InShape & Juju Fitcats (Youtube)

f Facebook

Le Pont-Neuf d'Albi anciennement appelé Pont Napoléon

On aperçoit sur cette photo publiée en 1883 dans l'ouvrage « Les travaux publics de la France » la cathédrale Sainte-Cécile et les deux ponts qui enjambent le Tarn. Saviez-vous que le Pont neuf est appelé Pont Napoléon



lors de son inauguration en 1867, puis Pont de Strasbourg, puis Pont-Neuf et aujourd'hui Pont du 22 août 1944 ? Lors de la retraite de la Wehrmacht et de la libération de la ville en août 1944, il a été le théâtre d'une bataille rangée entre résistants et soldats allemands.

@SavoirEstUnDevoir

@



Sur le net

Un projet de réplique du voilier de Lapérouse

L'épave de Vanikoro pourrait bientôt renaître ! En effet, le Musée de la Marine a pour projet la reconstruction de la frégate « La Boussole », réplique du voilier du célèbre explorateur albigeois Jean-François de Lapérouse. Les promoteurs envisagent au moins 6/7 ans de construction. Ce chantier se tiendrait à Brest, lieu du grand départ du navigateur en 1785 et serait visitable par les amateurs de voiliers. Le bateau sera ensuite installé au pied de la Tour Eiffel, face au Musée de la Marine après avoir remonté la Seine.

f Facebook

Le 2^e meilleur croissant du Tarn est à Albi !

Le Concours départemental de la meilleure baguette de tradition française et du meilleur croissant au beurre organisé par la Fédération des artisans boulangers pâtisseries du Tarn a eu lieu le 10 février à Albi. La 2^e place du meilleur croissant a été remportée par Nicolas Dumoulin de la boulangerie du Castelvial à Albi. Les avez-vous déjà goûtés ?



@federatondesboulangersdutarn

▶ Youtube

Albi, destination d'un couple de digital nomade

Caroline et Xavier, un jeune couple parti explorer la France à bord de leur camping-car, partagent des vidéos de leur aventure et vous font découvrir



des lieux incontournables de notre beau pays tout en travaillant. Ils sont passés par Albi il y a quelques mois !

La Planète de Caro - Vanlife & Food

Partageons #albi

LES RÉSEAUX SOCIAUX :
f FACEBOOK : /mairiealbi
t TWITTER : @ville_albi
i INSTAGRAM : @ville_albi
y YOUTUBE : mairiealbi

mairie-albi.fr : site officiel de la ville
cite-episcopale-albi.fr : site dédié au bien classé à l'Unesco
albi.fr : la promotion territoriale
albi-congres.fr : le tourisme d'affaires à Albi



UNIVERS UNIFORME SUR LES STARTING-BLOCKS

INITIATIVE > Une classe de quatorze élèves en première Bac professionnel Métiers de la mode et du vêtement du lycée Toulouse-Lautrec s'est lancée dans la création d'une mini-entreprise de textile baptisée *Univers Uniforme*. C'est autour de valeurs respectueuses de l'environnement et avec le soutien d'entreprises locales, que les jeunes entrepreneurs ont effectué leur première commande auprès de l'association *Grain de sel* qui ouvrira son restaurant inclusif cette année à la gare de la Madeleine. Ce premier travail consistait à confectionner les tabliers des serveurs. À découvrir bientôt porté par le personnel du restaurant !

PRÊT À PORTER CHEZ MÉLY

COMMERCE > Les fashionista albigeoises vont se réjouir avec l'ouverture de Chez Mély. Rendez-vous au 6, rue Saint-Julien, dans cette nouvelle boutique, au style bohème et poétique, où se côtoient pêle-mêle des trouvailles pour sa garde-robe et de la petite déco pour l'intérieur. De la robe à fleurs ou à volants, en passant par des petits hauts, jeans, sacs mais aussi bijoux sans oublier les très tendance sneakers de la marque Bon baisers de Paname. « L'idée est de sélectionner des vêtements et des accessoires à prix raisonnables pour proposer des tenues complètes », précise Mélanie, cette passionnée de mode qui ouvre sa première boutique après avoir travaillé chez différentes enseignes de prêt-à-porter de la région.

Chez Mély, 6, rue Saint-Julien. Ouvert de 14h à 19h le lundi et de 10h à 19h du mardi au samedi.

INSERTION DES FEMMES

ASSOCIATION > L'association Actions Femmes 81 propose aux femmes de plus de 45 ans à la recherche d'emploi un accompagnement gratuit pour les aider à retrouver confiance et réfléchir à leur parcours professionnel. La démarche est assurée par des professionnelles bénévoles (coach, RH...) sous forme d'entretiens individuels et d'ateliers collectifs. Action Femmes Grand sud organisera un temps de rencontre et de découverte le 15 mars à partir de 10h (jusqu'à 15h) à la maison de quartier du Patut Crémat, 7, rue de la Muette. À cette occasion, l'équipe des bénévoles présentera les différents ateliers.

**actionfemmesgrandsud.fr
07 69 30 14 13**

MÉDAILLE OR

Laurent Viala, licencié du club Aviron club albigeois, champion de France indoor rowing connecté sur 2 000 mètres, les 5-6 février, salle de la Mouline.

Laurent Viala en plein effort à la Mouline.





4 @ pour Albi, ville internet !

ALBI VILLE INTERNET

DISTINCTION > Le jury du 23^e Label national Territoires, villes et villages internet a distingué la Ville d'Albi en lui attribuant le label « *Ville Internet @@@@ 2022* ». « *Avec un dossier composé de 76 fiches actions, la Ville avait candidaté afin de mettre en lumière ses initiatives en faveur d'un internet local à la disposition de chacun et de ses services numériques* », indique Florence Fabre, conseillère municipale déléguée à la ville numérique. En renouvelant le label 4 @ (sur une échelle de 5), le jury a souhaité une nouvelle fois récompenser « *la volonté politique de la Ville d'Albi pour un internet citoyen et un espace numérique urbain et durable ainsi que l'engagement opérationnel des agents territoriaux.* » Ce sont plus de 250 collectivités qui ont été distinguées cette année, une participation en hausse qui confirme l'engagement toujours grandissant et renouvelé des collectivités pour le service public numérique.



LA BA DU MOIS

Collecte de radiographies pour la bonne cause

Le Lions Club d'Albi-Carmaux-pays Cordais organise une collecte de radiographies usagées. Il suffit de déposer ses vieilles radios (sans leurs emballages) dans les bacs bleus installés dans les lieux publics et les cabinets médicaux partenaires. Grâce à la société RecyclM, elles seront recyclées et trouveront une nouvelle vie dans les tableaux de bord de voitures et biens d'autres objets. Le bénéfice de cette opération sera reversé en intégralité aux actions de solidarité du Lions Club.

Plus d'infos :
lions-albicarmauxpayscordais@myassoc.org

17 Avril 2022

Départ du Stadium d'Albi

10km Semi Marathon

À chacun sa distance !

MARATHON

Infos et inscriptions marathondalbi.com

**EN BREF****Formation**

Grâce à sa formation *Technicien supérieur systèmes et réseaux*, l'Alpa d'Albi a obtenu le label GEN (Grande école du numérique). Lancé en 2015 par l'État, ce réseau de centaines de formations aux métiers du numérique favorise l'inclusion des personnes éloignées de l'emploi et de la formation.

Performance

Cléa Martinez, enseignante au centre Génie Industriel à IMT Mines Albi, devient vice-championne du monde féminine de ski de vitesse à Vars avec une vitesse de 196.85 km/h.

Architecture

L'architecte d'intérieur Delphine Eche a ouvert son nouveau bureau au 33, rue Croix verte pour continuer à proposer ses conseils d'agencement et de rénovation. contact@delphine-eche.fr
06 37 75 07 41

Autisme

Organisée par l'association Envol Tarn, la Journée mondiale de l'autisme se déroulera le 2 avril à partir de 14h à l'INU Champollion. Pour sensibiliser le public à ce handicap, une conférence-débat sera animée par Sophie Janois, avocate au barreau de Paris, sur les droits des personnes avec troubles du spectre de l'autisme. Réservation : helloasso.com/associations/envol-tarn/evenements/journee-de-l-autisme-2022 Entrée : 10 euros.

Photographie

Julie Hermann spécialiste dans la photographie sociale (mariages, portraits, photos de couple, de grossesse, de famille) a ouvert son studio à Albi. 06 87 61 92 41 - juliehermann.fr

Entreprise

L'Albigeoise Hélène Hourtané, propose des solutions de prévention-santé et bien-être pour les particuliers ou des collectifs en entreprise. Formation/sensibilisation autour des risques psychosociaux ainsi qu'en facilitation de dynamiques collectives, processus d'innovation et transformation. 07 87 58 55 67 helenehourtane.fr

Science

- Ange Nzihou, professeur en génie des procédés à IMT Mines Albi et lauréat de la bourse internationale d'excellence scientifique Fulbright, a été invité aux USA pour mener des recherches et des actions d'enseignement à l'université de Princeton (New-Jersey).
- L'Albigeois Jean-Philippe Girard, directeur de recherche à l'Inserm et son équipe de l'Institut de pharmacologie et de biologie structurale (CNRS/université Toulouse III) ont mis en évidence des mécanismes relatifs à l'immunothérapie dans le cadre des traitements du cancer.

Bénévolat

Tarn Bénévolat recherche des bénévoles pour accompagner des chercheurs d'emploi en difficulté d'insertion et pour visiter des malades en milieu hospitalier. tarnbenevolat.org 05 63 43 02 00

Pédagogie

Le colloque *La Main à la pâte* aura lieu le 17 mars à l'IMT Mines Albi. Une dizaine de classes de primaires seront accueillies pour présenter les travaux réalisés avec une trentaine d'élèves ingénieurs de l'école qui ont initié les enfants à la démarche scientifique.

Skate park

Championnat régional Occitanie de skate (street) les 2 et 3 avril à Pratgraussals. mairie-albi.fr

**À NOTER****CONSEIL MUNICIPAL**

Le 21 mars à 18h salle des États albigeois à l'Hôtel de Ville.

COMMÉMORATIONS

Journée nationale en hommage aux victimes du terrorisme le 11 mars à 10h45 place Arnaud Beltrame. Journée nationale du souvenir et du recueillement à la mémoire des victimes civiles et militaires de la guerre d'Algérie et des combats de Tunisie et du Maroc le 19 mars à 10h30 au monument aux morts.

UNIVERSITÉ POUR TOUS DU TARN

Cours de géopolitique, pour comprendre les grands enjeux internationaux (Chine, Russie USA...) par Jean-Pierre Maurice, ancien préfet, les 1^{er} et 7 avril. Cours de découverte des paysages du Tarn par Patrick Urbano, directeur de l'environnement au Département du Tarn. Cours de détente "Alchimie du mouvement" animé par Katia Boyer, art-thérapeute (initiation à la rencontre de son corps à travers le souffle et le mouvement). Autres propositions : universitepourtous81.fr

PORTES OUVERTES

L'école Calandreta (école associative et bilingue français-occitan) située au 44, rue Croix Verte, ouvre au public les 18 et 19 mars. Pour une visite : 06 62 11 69 83 calandretalbi.secretariat@gmail.com



La Madeleine racontée par ses habitants

Albimag l'avait annoncé il y a quelques mois. Un groupe de passionnés a travaillé à la réalisation d'un livre sur le passé et le patrimoine du quartier de la Madeleine. C'est qu'il y a beaucoup à raconter sur ce secteur qui a considérablement évolué au fil des siècles,

notamment à partir de la construction du pont Vieux en 1035 qui relie alors les deux rives. Plusieurs articles seront consacrés au patrimoine bâti, que ce soit l'église et l'ancienne caserne, mais aussi certaines maisons, les moulins, les ponts, les usines

(VOA) et les ateliers dont il reste plusieurs vestiges. La Madeleine était connue jusqu'au début du XX^e siècle pour être la capitale de la chapellerie... Outre les pages marquantes de son histoire (la Petite Espagne, la Libération...), la vie et le quotidien des gens ont retenu également l'attention des rédacteurs du livre. Une occasion d'évoquer l'ancien cinéma le Florida, Pratgraussals, les commerces, les fêtes... L'ouvrage de 250 pages, édité par le Comité du quartier de la Madeleine Pont-Vieux, paraîtra en avril. Enrichi de nombreux témoignages, il présentera de nombreuses illustrations et photos parfois inédites.

Saurez-vous reconnaître cette rue de la Madeleine ?...



**"Madeleine Pont Vieux
Un quartier d'Albi
dans l'histoire".**

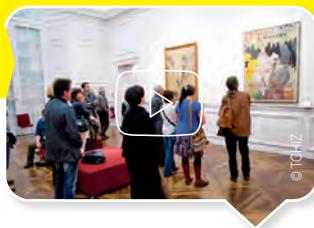
**Souscription jusqu'au 15 mars
au prix préférentiel de 13 €
(17€ prix public). Bulletin de
souscription en téléchargement
sur comite-quartier-madeleine.fr**

EN VIDÉO CE MOIS-CI YOUTUBE : /mairiealbi



Attractivité

Les Etats généraux de l'Albigeois se sont déroulés le 3 mars dernier au Grand Théâtre. Une vidéo autour de l'attractivité dans l'Albigeois a introduit la soirée.



100 ans du MTL

Le musée fête son centenaire avec une série d'animations et de temps forts parmi lesquels une exposition autour de Toulouse-Lautrec et Degas.



Envie d'expos ?

C'est à l'Hôtel Rochegude qu'il faut se rendre. La Ville d'Albi présente tous les mois de nouveaux artistes (peintres, sculpteurs, etc.)



Contre le racisme et l'antisémitisme

À quelques semaines des élections présidentielles, la Semaine d'éducation et d'actions contre le racisme et l'antisémitisme prend tout son sens pour interpeller le public sur ces questions de société. L'INU Champollion qui organise cet événement chaque année proposera deux temps forts. Le 17 mars à 20h, Catherine Grynfolgel, maître de conférences en droit à l'université Toulouse I Capitole et auteur du roman *Lusia*. Publié aux Éditions Hermann et préfacé par Serge Klarsfeld, le livre retrace l'histoire de Lusia, jeune femme juive qui confia son enfant à ses voisins lors d'une rafle avant de disparaître à Auschwitz en septembre 1942. Catherine Grynfolgel sera accompagnée par Marcel Marty, conservateur en chef de la bibliothèque universitaire d'UT1 pour une conférence à deux

voix. Du 28 mars au 1^{er} avril, les étudiants du département Sciences humaines et sociales animeront un cycle de conférences autour de leurs travaux de recherches réalisés durant l'année dans le cadre de l'unité d'enseignement « *Héritage historique européen et réflexion citoyenne* ». De retour d'un voyage en Pologne organisé début mars, ils ont étudié en particulier la Shoah dans ce pays. Après une conférence inaugurale le lundi 28 mars à 18h30 (entrée libre) sous forme de carnet de voyage, chaque soir de la semaine sera l'occasion de décliner le sujet d'études selon des approches différentes : « *La Pologne face à la restitution de son passé juif* », « *La Pologne et l'Europe : entre adhésion et défiance* », « *Victimes et bourreaux, les nazis et leurs collaborateurs locaux* » et « *Traces, vestiges et*



Chaque année, des étudiants de Champollion se rendent en Europe centrale pour mieux comprendre et étudier la Shoah.

conservation. Comment se fabrique la reconnaissance mémorielle ? » Une manière d'appréhender autrement l'histoire de la Shoah, sujet méconnu du grand public.

Programme sur univ-jfc.fr

La découverte de Champollion a 200 ans

Le 14 septembre 1822, Jean-François Champollion, né le 23 décembre 1790 à Figeac, découvrait la clé du déchiffrement des hiéroglyphes, levant le voile sur ce qui fut l'un des plus grands mystères de la civilisation égyptienne. Pour mieux saisir la portée de cet événement, mais aussi rendre hommage à celui dont l'université porte le nom, l'INU célébrera, du 14 au 18 mars, le 200^e anniversaire de cette découverte à l'instar de nombreux sites dans le monde. De l'étude de la célèbre pierre de Rosette (visible au British Muséum) jusqu'à la naissance de l'égyptologie dont Champollion fut l'un des fondateurs, ce bicentenaire invitera le public à marcher sur ses pas, par le biais de conférences, d'expositions et de rencontres. Un cycle de conférences animé par des chercheurs et des universitaires ouvert au grand public ponctuera la semaine. Le 14 mars, par exemple, Laurent Bricault, professeur d'histoire à l'Université Toulouse - Jean Jaurès, proposera une conférence sur l'histoire des collections égyptiennes en France. Le développement du commerce avec le Levant aux XVII^e et XVIII^e siècles, l'expédition d'Égypte de Bonaparte en 1798, le déchiffrement des hiéroglyphes contribuèrent en effet au développement des premières collections.



Voyage au cœur de l'Égypte ancienne

Une exposition, *Champollion et le défi du déchiffrement des hiéroglyphes*, sera proposée en partenariat avec le musée Champollion de Figeac. Enfin, des rencontres et des ateliers autour de la BD, du jeu, des hiéroglyphes et de la culture égyptienne permettront à tous de prendre part activement à ce voyage au cœur de l'Égypte ancienne. Ce sera d'ailleurs l'occasion de faire un clin d'œil à un autre anniversaire : le centenaire cette année de la découverte du tombeau de Toutankhamon par Howard Carter et Lord Carnarvon.

Programme sur univ-jfc.fr



En route pour l'espace

La Foire d'Albi est de retour du 16 au 20 mars au Parc des expositions avec l'idée de proposer à toute la famille un bon moment alliant shopping et découverte avec deux expositions de la Cité de l'espace.

Le parc des expositions, longtemps occupé ces derniers mois par le centre de vaccination, retrouve son rythme de croisière avec le retour des événements forts de l'année en Albigeois. La Foire-exposition en fait partie et c'est avec une certaine impatience que les organisateurs et les exposants ont préparé cette édition reportée à deux reprises. En termes d'animations, le parc accueillera deux expositions interactives de la Cité de l'Espace de Toulouse consacrées à l'espace et à la conquête spatiale. Observation de la Terre, recherche médicale et technologique, télécommunication, exploration du système solaire, tourisme spatial : l'espace est aux confluences de grandes questions actuelles. La première exposition, « *De la terre aux étoiles* », proposera un parcours ponctué de découvertes d'objets insolites de cette grande aventure : scaphandres d'astronautes, siège de pilote de la fusée Soyouz viendront compléter les films, photos et maquettes, mais aussi des expériences originales interactives...

La deuxième exposition intitulée « *Expérience Lune* » emportera le public directement sur notre satellite avec de quoi explorer sous un autre jour cet astre emblématique. Un parcours original évoquera les conquêtes, expériences et habitats lunaires. Au total, plus de mille mètres carrés d'exposition permettront de quitter le plancher des vaches et de passer jusqu'à deux heures dans l'espace... L'espace, le nôtre, sera aussi au cœur de l'actualité des stands d'exposition autour de l'habitat, du jardin, des loisirs, de la mobilité, du bien-être et des énergies nouvelles. Environ 150 exposants, acteurs de l'économie albigeoise et de la région Occitanie, seront présents pour accueillir le public.



Albi fête le centenaire du musée Toulouse-Lautrec

En 1922, le musée ouvrait, au sein du Palais de la Berbie, une galerie et des salles consacrées à Toulouse-Lautrec dont près de 300 œuvres venaient d'être léguées par ses proches (voir article patrimoine). Un siècle plus tard, la Ville d'Albi célèbre le centenaire de la création du musée Toulouse-Lautrec en invitant les Albigeois à redécouvrir le peintre à travers plusieurs animations et temps forts. Pour une première immersion dans l'univers de Toulouse-Lautrec, le stand de la Ville à la foire d'Albi comprendra un espace dédié à la découverte du musée, de la collection, qui fête également son centenaire et du peintre. « *Les visiteurs pourront prendre connaissance du programme des festivités proposées par la Ville et les acteurs culturels albigeois* », indique Stéphanie Guiraud-Chaumeil, maire d'Albi. « *Outre la grande exposition autour de Degas et Toulouse-Lautrec prévue à partir de mai, quelques surprises sont à découvrir en avant-première sur le stand de la foire...* »

QUELQUES ÉVÉNEMENTS À NOTER

- **Au printemps : Pollux live session**
filmée dans les salles du musée par l'association Pollux
- **17 mai au 4 sept. : Exposition**
« *Quand Toulouse-Lautrec regarde Degas* » au musée Toulouse-Lautrec
- **15 sept. : Concert de musique classique des années 20** proposé par la Société les Amis du musée Toulouse-Lautrec au Théâtre des Lices
- **28 et 29 sept. : Ballet du Capitole**
Spectacle Toulouse Lautrec de Kader Belarbi au Grand Théâtre
- **15 au 22 oct. : Albi, fête le siècle de Toulouse Lautrec** par l'Office de tourisme d'Albi
- **7 au 11 juin 2023 - Festival Tons Voisins** fêtera le centenaire du musée Toulouse-Lautrec avec la musique française et européenne de 1890 à 1923



Un plan d'actions pour une meilleure alimentation

Dans le cadre du plan France relance porté par l'État, le Projet alimentaire territorial albigeois, créé en 2018 sous l'impulsion de la Ville d'Albi en partenariat avec plusieurs acteurs albigeois, se poursuit cette année à travers plusieurs initiatives innovantes. Tour d'horizon de quelques actions.

Le Projet alimentaire territorial albigeois soutenu par le ministère de l'Agriculture porte ses fruits. C'est le cas dans les écoles où plusieurs animations ont déjà été proposées pour sensibiliser les enfants à l'importance du bien manger. Un programme de lutte contre le gaspillage a été aussi mené dans des restaurants scolaires et sera déployé cette année à l'ensemble des écoles. « Cela passera par une formation du personnel en charge des enfants pendant les repas qui sera le premier interlocuteur des enfants autour de ce thème », indique Zohra Bentaïba, conseillère municipale déléguée à l'alimentation locale et à la restauration municipale. Au bout de la chaîne, la Ville d'Albi souhaite également valoriser chaque année plus de cinquante tonnes de biodéchets issus d'abord de la cuisine centrale d'Albi (qui produit 3 500 repas par jour) puis des restaurants scolaires. Cela prendra la forme d'une plateforme de compostage qui sera installée à la Renaudie. « La légumerie produit beaucoup de déchets liés à l'épluchage qui jusqu'à présent étaient jetés à la poubelle », note Jean-Michel Bouat, adjoint au maire délégué à l'agriculture urbaine, à l'alimentation et au développement durable. « Le compost pourra ainsi être valorisé en circuit court pour amender les terres



Les enfants sont sensibilisés chaque année au gaspillage alimentaire.

marâchères à Canavières. C'est un cercle vertueux que nous souhaitons encourager, Canavières produisant des légumes pour la cuisine centrale. »

Animations au marché des producteurs

Autre projet à l'attention des Albigeois, la création de nouveaux jardins familiaux dans les quartiers. « Il existe une réelle demande de la part d'habitants qui ont envie de cultiver un petit potager », note Nathalie Borghese, adjointe au maire déléguée aux jardins familiaux. Des terrains appartenant à la collectivité seront ainsi aménagés dans ce but comme on le voit déjà au domaine de Saint-Viateur à Cantepau. Afin de promouvoir le marché de producteurs de pays du Castelvieu qui accueille le public le jeudi après-midi sous la halle du foirail, des animations seront proposées chaque premier jeudi du mois (avril, mai, juin, septembre et octobre). « La première soirée aura lieu le 7 avril et proposera un atelier cuisine / dégustation gratuit

sur inscription à partir de produits du marché », indique Geneviève Marty, conseillère municipale déléguée aux marchés. « Il sera également possible de se restaurer sur place le soir avec un concert. » Enfin, parmi les autres projets envisagés cette année, la Ville d'Albi collabore avec la Chambre d'agriculture pour mettre en place des visites pédagogiques de fermes et des interventions d'agriculteurs en milieu scolaire. « L'action consiste pour le moment à identifier les exploitants intéressés pour accueillir des enfants ou échanger avec eux à l'école », explique Jean-Michel Bouat. « Cela permettra de rapprocher le milieu agricole de la jeunesse, et pourquoi pas de susciter des vocations. » Pour financer ces différentes actions, l'État a prévu d'allouer des subventions aux différents acteurs institutionnels et associatifs mobilisés dans cette démarche.

Inscription pour l'atelier cuisine du marché de producteurs de pays le 7 avril : 05 63 49 11 25



Le Musée de la Mode *fête en beauté ses 10 ans*

Pour les dix ans du musée, son créateur Dominique Miraille marque cet anniversaire avec une exposition exceptionnelle et promet aux visiteurs une découverte de pièces rares voire uniques.

Voilà bientôt deux ans que le maître des lieux réfléchissait à ce dixième anniversaire. Après des expositions thématiques proposées chaque année hormis durant la crise sanitaire, le collectionneur albigeois sort de ses réserves nombre de pièces inédites, pour la plupart uniques ou introuvables. « *Chacune a une histoire* », précise-t-il en guise de préambule. Il en va de ce costume d'homme du XVIII^e siècle conservé dans un état exceptionnel, de cette robe élégante taillée dans un parachute de la Seconde Guerre mondiale, de cette robe encore inspirée des fresques égyptiennes et réalisée en clin d'œil à la découverte du tombeau de Toutankhâmon en 1922... Il n'en révélera pas plus pour maintenir la surprise. Tout juste nous conseillera-t-il de regarder la page Facebook du musée qui distille régulièrement quelques photos. C'est par ce biais que Dominique Miraille avait présenté ce splendide manteau ayant appartenu à Isabelle Adjani lors de la remise des Césars 1984 pour son rôle dans *L'été meurtrier* de Jean Becker. Émerveillement garanti pour les amateurs qui découvriront à l'entrée du musée cette pièce faite de plumes de marabout et d'autruche.

Quarante ans de collection

Depuis 2012, Dominique Miraille offre aux visiteurs un voyage dans le temps à travers la mode. Reconnu aujourd'hui par ses pairs et les grandes institutions, le Musée de la Mode trace sa route avec à chaque fois une exposition de pièces jamais

exposées. Les guides touristiques et les magazines spécialisés n'ont pas manqué ces dernières années de souligner la qualité des pièces et leur mise en valeur. Les visiteurs, par leurs commentaires, ne se sont pas trompés non plus. Ils sont toujours au rendez-vous, notamment de nombreux Albigeois, qui reviennent fidèlement au musée depuis son ouverture. Tout cela est l'aboutissement de quarante ans de recherche et de collection qui s'offre aux yeux des visiteurs dans un espace toujours scénographié de manière originale. En témoigne cette ambiance de station de métro imaginée dans la cave voûtée du musée avec l'arrêt *Annonciades* suspendu au plafond en écho au couvent qui occupait autrefois les lieux. L'effet est réussi, accentué par un éclairage approprié. Pour apprécier pleinement la collection présentée, Dominique Miraille recommande les visites guidées. « *Elles sont riches en anecdotes et per-*

EN CHIFFRES

10 ans de musée... et
1 000 œuvres exposées,
10 000 personnes lors
des visites commentées
et en route vers le cap des
200 000 visiteurs.

mettent de replacer certaines pièces dans leur contexte historique ». Bonne nouvelle, la fréquence des visites sera plus importante que les années précédentes, ce qui n'empêchera pas de penser à réserver, celles-ci se faisant en petits groupes. Suivez le guide !

Exposition « 10 Ans » au Musée de la Mode, 17 rue de la Souque, du mardi au dimanche de 10h30 à 12h et de 14h30 à 18h.
05 63 43 15 90 - musee-mode.com
Facebook : [musee de la mode](https://www.facebook.com/musee.de.la.mode)

Petit aperçu de l'exposition à découvrir rue de la Souque à partir du 2 avril.





Questionnaire de Proust albigeois

ANTOINE FERAL président d'Eurotarn

Entretien avec Antoine Feral, aujourd'hui à Bruxelles et président de l'association EuroTarn, pleinement engagée dans les rapprochements entre Albi et l'Europe.

Qu'est-ce qui vous lie à Albi ?

Ma famille est originaire d'Albi. Je suis né à Toulouse, c'est mon seul défaut, mais j'ai passé mon enfance à Albi avant de suivre mes parents au gré des mutations de mon père. Je revenais chaque été pour les vacances où je retrouvais mes grands-parents. Après le bac, je suis revenu à Albi pour suivre des études de droit dans la faculté qui venait d'ouvrir ses portes. À l'époque, ses locaux se trouvaient au lycée Bellevue avant d'être transférés dans l'ancienne caserne Lapérouse.

Quand et pourquoi avoir quitté Albi ?

Je suis parti pour les études au Royaume-Uni pendant deux ans puis en Belgique. Je vis à Bruxelles depuis vingt ans où je travaille dans les affaires européennes.

Avec quelle régularité revenez-vous ?

Mes parents se sont réinstallés à Albi à la retraite. Je reviens donc assez régulièrement. Il m'arrive aussi de venir pour certains événements en lien avec l'Europe. Depuis 1996, je gère en effet l'association Eurotarn qui vise à mieux faire connaître aux Tarnais ce que peut leur apporter l'Europe.

Ambassadeur d'Albi ?

De cœur, forcément. Tous les jours, j'ai une pensée pour Albi lors du point presse organisé par la commission européenne à l'intention de quelque 1 200 journalistes. J'écoute avec intérêt ce qui pourrait être utile pour Albi. Je me suis d'ailleurs donné comme objectif d'envoyer chaque jour une information à un acteur albigeois susceptible d'être intéressé. Il y a quelques jours, la commission européenne travaillait sur la manière d'améliorer la connaissance des mers. J'ai immédiatement pensé au projet Lapérouse !

Un lieu, un évènement... préféré en ville ?

J'aime me promener dans les rues piétonnes d'Albi. C'est un peu un rituel. Prendre un café au Vigan, un vrai moment de détente.

Un souvenir précis au sujet d'Albi ?

L'ouverture de la fac d'Albi en 1990. Je faisais partie des premiers étudiants. Il y avait déjà cette proximité, cette taille humaine et ce côté familial qui font toujours aujourd'hui la singularité de l'INU Champollion.

Un regret ?

Albi, que ce soit les collectivités, institutions, associations ou entreprises, auraient plein d'opportunités à saisir pour bénéficier non seulement d'aides européennes, mais aussi d'une dynamique de réseaux. Albi, qui a des atouts considérables, peut être davantage encore au cœur de projets européens.

Suivez-vous l'actualité de la ville ?

À Bruxelles, je la suis via les réseaux sociaux et le magazine Albimag avec l'idée de voir comment je pourrais apporter ma pierre à l'édifice.

Albi pour moi, c'est...

Un vrai port d'attache. J'ai beaucoup voyagé, mais Albi reste l'endroit où me poser, me ressourcer et où recharger les batteries.



CINQ CHOSSES À SAVOIR

Un nouveau projet pour le quartier culturel des Cordeliers

La Ville d'Albi se porte acquéreur de l'ensemble immobilier de la trésorerie générale située 18, avenue du général de Gaulle et mitoyen de la médiathèque. Son ambition est d'y créer le nouvel espace dédié à Lapérouse et à son expédition.

1 LE CONTEXTE

La rénovation de la cité administrative située rue de Ciron est engagée par l'État afin de centraliser et relocaliser la plupart de ses services. Dans ce cadre, les services de la direction départementale des finances publiques occupant actuellement le bâtiment de la trésorerie générale au 18, avenue du Général de Gaulle, devraient déménager sur le site de la cité administrative au second trimestre 2023. Une belle opportunité pour la Ville d'Albi qui recherchait un bâtiment pour accueillir le nouvel espace dédié à Lapérouse et à son expédition.

2 LES BÂTIMENTS

Le site de près de 3 000 m² comprend deux bâtiments d'époques différentes : un bel immeuble de la seconde moitié du XIX^e siècle qui fait partie du patrimoine albigeois, et un bâtiment annexe, plus récent (1969) représente 1 200 m² sur trois niveaux. Les espaces extérieurs se situent dans le prolongement du parvis de la médiathèque ainsi qu'à l'arrière des bâtiments où de beaux arbres s'épanouissent dans ce qui était autrefois le ravin de Merville.

3 LE PROJET

Considérant la localisation stratégique du bâtiment, les caractéristiques patrimoniales et urbaines du site, la Ville d'Albi a



La trésorerie générale avec ses deux bâtiments et son parc à l'arrière.

exprimé le souhait d'acquérir le bien. « Cette nouvelle affectation trouvera tout son sens au cœur du quartier culturel des Cordeliers », indique le maire Stéphanie Guiraud-Chaumeil. « La proximité avec la médiathèque qui comprend les fonds anciens de la Ville d'Albi est un point fort et sera intégrée dans la réflexion d'ensemble. Il y aura une véritable complémentarité avec les structures déjà existantes. »

4 BUDGET

Dans le cadre de l'élaboration du budget 2022 de la Ville d'Albi, une enveloppe dédiée à cette acquisition a été inscrite sur la base d'un montant communiqué par la Direction départementale des finances Publiques.

5 ÉTUDES LANCÉES

Des études préalables relatives à la faisabilité de ce projet et à son opportunité ont déjà été menées pour confirmer la pertinence du site. Elles se poursuivent cette année avec l'étude de programmation et l'élaboration du projet scientifique et culturel. Ce dernier permettra de définir les grandes orientations et les stratégies du futur espace. Il analysera notamment les interactions entre les fonds, les publics visés, l'environnement et le bâtiment de l'espace Lapérouse.



Mémoire albigeoise

Mémoire de l'Albi du XX^e siècle, l'historien Robert Fabre fait partie de ces Albigeois viscéralement attachés à leur ville.

Beaucoup le connaissent pour son engagement au carnaval d'Albi dont il a été le président de 2008 à 2014. D'autres ont appris l'histoire à ses côtés lorsqu'il était professeur au lycée Lapérouse. D'autres encore lisent régulièrement ses articles dédiés à l'histoire locale et aux dernières parutions d'ouvrages tarnais dans la Revue du Tarn ou la Dépêche du Midi. Albigeois de naissance, Robert n'a quitté sa ville que pour ses études à Toulouse et pour son premier poste d'enseignant à Mazamet. « *Même au service militaire, je ne suis pas allé bien loin ; je l'ai fait à la caserne Lapérouse au sein du 22^e RiMa.* »

En matière de carnaval, Robert Fabre a plusieurs défilés au compteur et aurait de quoi écrire un livre sur le sujet. Il tient pourtant d'abord à rendre hommage à son père, André, qui dans les années soixante assurait l'animation du centre-ville durant la Quinzaine commerciale organisée pendant les festivités du carnaval. « *Le carnaval est dans notre ADN familial* », résume-t-il, amusé. Le jeune Robert, tout comme son frère Bernard, s'est très tôt lancé à leur tour dans cette belle aventure. Les deux frères ont même été président de l'association. Aujourd'hui encore, Robert s'y investit toujours avec plaisir, laissant rejaillir l'enfant qu'il a été ou qu'il est toujours quelque part.

Sa passion pour l'histoire locale remonte sans doute à sa tendre jeunesse. Robert est alors à bonne école avec comme professeur l'Albigeois Jean Roques qui enseignait au lycée Lapérouse. « *Il a été par la suite mon*

collègue et est devenu un ami ; je lui dois beaucoup. Avec Henri Bru et Jean-Louis Biget, ils ont contribué à valoriser l'histoire et le patrimoine albigeois. » Robert Fabre a pris d'ailleurs avec enthousiasme la succession de Jean Roques à la rédaction en chef de la Revue du Tarn. « *Aujourd'hui, c'est à mon tour de passer le relais. La relève est assurée avec Guillaume Gras et je m'en réjouis.* » À la retraite en 2006, Robert Fabre s'engage comme président de l'Amicale des anciens élèves du lycée Lapérouse. « *J'y étais du CP à la Terminale avant d'y enseigner une trentaine d'années. À l'époque, l'établissement était le Lycée classique et moderne de garçons avant de changer de nom en 1967. J'ai eu dans mes classes nombre d'Albigeois, notamment plusieurs élus d'hier et d'aujourd'hui !* »

En 2013, paraît aux Éditions Cairn *Mémoires albigeoises*, ouvrage qu'il coordonne avec une équipe d'Albigeois passionnés. Un hommage en quelque sorte à sa ville qu'il adore et qu'il a plaisir à raconter avec une plume prolixe et des mots bien choisis inspi-

rés par les souvenirs de la deuxième moitié du XX^e siècle. « *Albi a beaucoup changé grâce aux maires qui se sont succédé ces dernières décennies* », reconnaît l'historien. Et de citer le Grand Théâtre dont il a suivi avec intérêt le projet et la construction, au moment où il était président du conseil d'administration de la Scène nationale. Son engagement pour la culture, l'histoire et l'enseignement lui a valu d'être promu officier dans l'ordre des palmes académiques et décoré au grade de chevalier de l'ordre des arts et belles lettres. Deux belles distinctions méritées pour cet Albigeois chaleureux.

L'ANECDOTE : Robert est un homme de l'écrit, mais aussi du micro. Dans les années 80, il animait l'émission *Histoires et passion diffusée sur Radio Tarn Nord, une radio libre intégrée plus tard au sein de radio Nostalgie.*

Robert Fabre, témoin attachant de l'histoire et de la vie albigeoises.



V O L V O

IL A TOUT COMPRIS. MÊME LE FUTUR.

Découvrez le premier crossover Volvo 100% électrique avec **3 ans d'assurance tous risques offerts, 3 ans d'entretien et garantie inclus⁽¹⁾**, pour rouler vers l'avenir en toute sérénité.

NOUVEAU VOLVO C40 | RECHARGE 100% ÉLECTRIQUE



(1) Offre réservée aux particuliers dans le réseau participant pour l'achat ou le financement d'un VOLVO C40 First Edition neuf commercialisé selon tarif public en date du **03/06/21**. Garantie constructeur et entretien 3 ans ou 100 000 km inclus*. Cotisation d'assurance offerte sur 3 ans en formule « Tous Risques » auprès d'Allianz IARD, sous réserve d'éligibilité*. Offre sur 3 ans maximum à compter de la livraison du véhicule, sauf résiliation du contrat d'assurance ou vente du véhicule / changement de locataire avant la fin des 3 ans. Volvo ne prendra pas en charge ni ne remboursera les cotisations auprès d'un autre assureur. Le souscripteur bénéficie d'un droit de renonciation de 14 jours à compter de la souscription du contrat d'assurance. Contrat non cessible. Allianz IARD, Entreprise régie par le code des assurances, SA au capital de 991 967 200 €, 1 cours Michelet - CS 30051 - 92076 Paris La Défense Cedex - 542 110291 RCS. *Voir conditions sur le site www.volvocars.fr

Volvo C40 Recharge Twin : CO₂ rejeté en phase de roulage (g/km) WLTP : 0
Consommation mixte batterie électrique (kWh/100km) WLTP : 23.8-25.

VOLVOCARS.FR

RCS ALBI 831991674



GRIMAL AUTOMOBILES PREMIUM
132, av. Albert Thomas - 81000 ALBI
05 36 01 00 00 • volvo@grimal-automobiles.fr



Ubaadistes, fous du volant

Même si le badminton est un sport très énergique et qui sollicite le cardio, UBAA, rappelons-le, n'est pas un cri de guerre, mais le fruit de l'Union du badminton de l'agglomération albigeoise, qui a regroupé, il y a quelques années, les clubs d'Albi et de Puygouzon. L'entité compte aujourd'hui 162 licenciés en loisirs et en compétition avec une école de jeunes plutôt dynamique accueillant les enfants à partir de cinq ans. « *Le badminton est un sport abordable, très ludique et qui permet de progresser assez vite* », remarque Sébastien Prudhomme, président du club. Si ce sport est accessible à tous, il exige néanmoins de bonnes conditions physiques dès qu'on se lance dans le haut niveau. Les entraînements se déroulent au gymnase Lagrèze ou à Puygouzon. « *Pendant le covid, jouer en plein air avait ses limites en raison du vent* », se souvient Sébastien. Les entraînements ont repris depuis ainsi que les compétitions dont certaines ont d'ailleurs été organisées à Albi. « *Nous espérons recevoir un jour une édition du championnat de France au parc des expositions ; la Ville d'Albi s'est dite prête à nous soutenir.* »

Des graines de champions

En attendant, la formation des jeunes est une des forces du club grâce aux entraîneurs diplômés qui les encadrent. Sur les six équipes engagées en compétition, deux sont en régionale dont une en prénationale. On peut signaler au passage quelques graines de champions. Lou David a participé l'année dernière au Championnat de France jeunes tandis que Benoît Déleris, entraîneur au club, a fini en demi-finale au championnat de France vétérans et participé aux championnats du monde. Quant à Christophe Abraham, juge de ligne international, il pourrait bien être retenu pour les JO de 2024 à Paris. « *Voilà des sportifs prometteurs qui portent haut les couleurs d'Albi en France et à l'étranger* », se réjouit Michel Franques, premier adjoint au maire délégué aux sports. Et comme il faut toujours aller de l'avant, la nouvelle équipe dirigeante souhaite développer le sport santé, le handisport et le sport adapté pour rendre le badminton encore plus ouvert à tous avec cet esprit de convivialité qui fait déjà la réputation du club.

**Plus d'infos : ubaa.fr - 06 19 12 94 73 - Sur Facebook.
Première séance gratuite.**

ALBI RUN URBAIN : courons en cœur !

Le 8 avril, la quatrième édition sera lancée avec deux parcours de 7 et 12 km qui s'offrent aux participants, seul(e), en équipe ou en famille. L'événement n'est pas qu'une simple compétition mais également une occasion de participer à une marche solidaire et accessible à tous. Cette année, coureurs, bénévoles et mécènes se mobilisent pour Marco, ancien commerçant tétraplégique depuis un grave accident, afin de lui venir en aide dans son quotidien (achat d'un fauteuil, d'un véhicule adapté, aménagements dans sa maison). À l'organisation, l'association « *Unis pour l'Autonomie* » emmenée par Jérémy Phez, l'homme de cœur du projet, qui rassemble plusieurs milliers d'Albigeois dans cette aventure. Grâce aux nombreux soutiens, la manifestation ne coûte pas un centime. La collecte, elle, sera intégralement reversée à Marco pour l'épauler dans son quotidien, décrit avec émotion dans une lettre touchante de sa femme Christel (voir en page d'accueil du site). Ponctué de surprises pendant et après la course, l'évènement festif permet de (re)découvrir Albi autrement avec des itinéraires qui mèneront au golf ou aux serres horticoles de la mairie, fidèle partenaire. Rendez-vous le vendredi 8 avril à 19h... pour Marco !

Inscription pour les bénévoles et les coureurs (pensez à joindre un certificat médical) sur la plate-forme : albirunurbain.fr

06 58 08 44 20 et facebook.com/AlbiRunUrbain





Que la force soit avec vous !

L'Haltéro club albigeois est l'unique club de Force athlétique du Tarn. Il propose cette discipline aux débutants comme aux sportifs confirmés, et accueillera à Albi, les 19 et 20 mars, les Championnats de France Élite.

À quelques encablures du Stadium se trouve la salle Gilbert Cabanel, créateur en 1971 du club d'haltérophilie ou Haltéro Club albigeois (HCA). Depuis quelques années, la discipline est supplantée par la force athlétique, un sport qui se pratique par catégorie selon l'âge, le poids et le sexe. Il se décompose en trois mouvements : la flexion de jambes ou squat qui consiste à descendre et remonter une barre sur ses épaules ; le développé-couché ou bench-press où il faut monter puis redescendre une barre allongé sur un banc ; et le soulevé de terre ou deadlift qui consiste à remonter des poids du sol jusqu'aux genoux. Trois essais par mouvement sont autorisés afin de réussir à soulever la charge maximale.



Noémie Girot, championne d'Europe, et Loïs Dalla-Riva (à gauche).

Un sport pas que masculin

En salle, l'entraînement se déroule entouré de moniteurs diplômés, avec à sa barre (de muscu !) Sylvain Girot, un adepte des lieux. Autres fidèles, les joueurs du SCA, ou les champions du HCA comme Noémie, championne de France et d'Europe de sa catégorie (-63kg) avec pour record 125kg en squat, 85kg en développé-couché et 165kg en soulevé. Les licenciés, affiliés à la Fédération française de force, apprécient l'ambiance du club, sérieuse dans la pratique et détendue à côté. Quel que soit le niveau, femmes et hommes se conseillent et s'entraînent sur des équipements de qualité pour ce sport bon pour le dos et qui favorise le renforcement

musculaire. Toute l'année, des cours de musculation et de circuit-training sont également dispensés... en musique. Et si le cliché laisse penser que ce sport est surtout masculin, au HCA, l'avenir se porte sur les filles comme Loïs, athlète albigeoise qui concourt cette année pour le championnat de France (moins de 23 ans).

120 athlètes pour les épreuves

Pour la première fois, le HCA organisera les 19 et 20 mars, au gymnase du Cosec, le Championnat de France Élite de force athlétique (23 - 39 ans). « L'événement accueillera plus de 120 athlètes de toute la France avec plusieurs champions de la discipline »,

note Michel Franques, premier adjoint au maire délégué aux sports. En soutien au club, le service des sports de la Ville mettra à disposition une salle d'échauffement et du matériel pour pouvoir bien accueillir les compétiteurs et les arbitres. Une bonne occasion pour venir découvrir ce sport et observer les meilleurs athlètes français.

**Les 19 et 20 mars au Cosec Entrée gratuite de 10h à 20h (17h dim).
Haltéro Club Albigeois (HCA)
10, rue Raymond Sommer
facebook.com/Forcealbigeoise
07 61 97 41 07
et.girotsylvain@orange.fr**



Les enfants acteurs de leur santé

La Ville d'Albi et ses partenaires Usep et Ufolep proposent depuis cette année aux classes de CE2 des quartiers prioritaires un parcours citoyen et un parcours de santé éducation physique et sportive. Une initiative qui peut sauver des vies.

Mohamed a bien retenu les numéros d'urgence à composer en cas de problème : le 18 pour les pompiers, le 15 pour le Samu et le 112 si on est en Europe. Il connaît aussi les produits dangereux présents dans la salle de bains ou la cuisine. Il a aussi couru et sauté et sait définir ce qu'est la sédentarité : « *ne rien faire et regarder la télé !* » Comme tous ses camarades de classe, ce jeune élève de CE2 de l'école Saint-Exupéry a participé en février à une journée sport santé. « *Dans le cadre de la prévention des comportements à risque, de la lutte contre la sédentarité et la nutrition, ce projet d'action pour les élèves de CE2, soutenu par la Ville d'Albi, permet de donner du sens aux parcours citoyen, sportif et éducatif de santé, inscrits dans le socle commun de connaissance de compétence et de culture inscrits dans les programmes d'enseignement* », indique Marie-Corinne Fortin, adjointe au maire déléguée au scolaire et périscolaire. Pour les élèves, deux ateliers ont été organisés : l'un concernait les gestes qui sauvent, animé par l'Ufolep, et l'autre, sportif, animé par l'Usep, était un support à une discussion sur la pratique sportive et la santé.

Bien manger, bien bouger

Oubliez la théorie, place à la pratique. Les enfants ont été partie prenante des deux ateliers : ils se sont dépensés physiquement tout en se creusant les méninges. Nicolas, formateur en secourisme et



Sensibilisation aux risques domestiques et aux gestes qui peuvent sauver.

éducation sportive à l'Union française des œuvres laïques d'éducation physique (Ufolep), a échangé notamment avec les enfants autour de situations à risque. Que faire si quelqu'un, inconscient, est tombé d'une échelle ? Quels sont les dangers à la maison ? « *Il s'agissait pour eux de repérer les risques et de trouver des solutions en cas d'accident. À la fin de la journée, chaque élève a reçu le diplôme du P'tit secouriste.* » La déléguée départementale de l'Union sportive de l'enseignement du Tarn (Usep), Émilie Destribats était chargée quant à elle de faire bouger les enfants. « *Ils savent pour la plupart ce qui est bon pour la santé ; la journée était l'occasion de les sensibiliser davantage aux bienfaits*

du sport avec un volet nutrition. » Tous ont reçu ensuite le livret « *Vis ta forme* » qui propose un accompagnement de cinq semaines autour du sport et de l'alimentation. « *Permettre à des enfants d'être bien dans leurs baskets, mais aussi sensibiliser grâce à eux leurs parents, tels sont les objectifs de ces journées* », résume Marie-Corinne Fortin. « *Après des confinements et une crise sanitaire qui ont augmenté la sédentarité des Albigeois y compris des plus jeunes, il est urgent de travailler sur l'importance du sport, de l'alimentation et de la santé. Cela fait un bel écho à ce que la Ville d'Albi engage avec les restaurants scolaires, l'École municipale des sports et la maison Sport santé de l'Omeps.* » Le message est passé.



Club Manager

VOTRE AGENCE DANS LE TOP 50
DES MEILLEURES AGENCES DE FRANCE !
MERCI À TOUS NOS CLIENTS !



MINUTE PAPILLON !

Ensemble, réalisons votre avenir !

Achetez, vendez, louez, defiscalisez...

📞 05 63 76 00 00 - 1 Boulevard Montebello - Hôtel Pujol - 81000 ALBI

www.era-citedalby.com



La caravane du Budget à la rencontre des Albigeois.

Budget participatif 2022 : À VOUS DE JOUER !

« *Construisons notre ville ensemble* », c'est l'ambition de la Ville d'Albi qui souhaite impliquer directement les Albigeois dans les projets de la commune en leur proposant de prendre l'initiative.

Jusqu'au 31 mars, les Albigeois âgés de 16 ans et plus peuvent encore soumettre une idée dans le cadre de la démarche du budget participatif. Cette idée sera ensuite étudiée par une commission municipale, ouverte aux citoyens, en matière de recevabilité puis par les services de la collectivité pour sa faisabilité. Si le projet est retenu, il sera soumis au vote de tous les citoyens à partir du mois d'octobre. Et si le projet est élu, il sera réalisé par la Ville. Une attention particulière sera réservée aux projets portés par des jeunes (16-25 ans). « *Pour faire connaître le budget participatif et recueillir les idées, une caravane du Budget participatif sillonne les marchés d'Albi et les quartiers, pour aller à la rencontre des Albigeois. Venez nombreux rencontrer l'équipe* », lance Laurence Pujol, adjointe au maire déléguée à la participation citoyenne. Le dépôt des idées se fait sur le site dédié jeparticipe.albi.fr ou sur papier via la fiche de dépôt d'idée (ci-contre) à envoyer par courrier au service Vie des quartiers, Mairie d'Albi - 16, rue de l'hôtel de Ville ou à déposer à la caravane ou encore à l'accueil de la mairie.



LES PROCHAINES DATES DE LA CARAVANE DU BUDGET PARTICIPATIF

- **Mardi 8 mars**
devant les commerces de Veyrières (10h-12h) puis de Rayssac (14h-16h)
- **Mercredi 9 mars**
au Salon du TAF, parc des expos (10h-12h et 14h-16h)
- **Jeudi 10 mars**
devant l'école des Mines (14h-16h) et devant l'université Champollion (16h-18h)
- **Samedi 12 mars**
Place de la Pile (10h-12h30)
- **Mardi 15 mars**
à la Renaudié parking pharmacie (14h-16h) et au marché Noctambio (17h-19h)
- **Mercredi 16 mars**
sur la place du Vigan (10h-12h et 14h-16h)
- **Jeudi 17 mars**
au Rudel (14h-16h)
- **Samedi 19 mars**
au marché couvert (10h-12h30)
- **Mercredi 23 mars**
Place Lapérouse (10h-12h et 14h-16h)
- **Jeudi 24 mars**
devant l'université Champollion (14h-16h) et devant IMT Mines Albi (16h-18h)
- **Samedi 26 mars**
Place Pelloutier (10h-12h30)

IDENTITÉ

Nom Prénom Pseudo

Adresse postale

Téléphone Adresse électronique

Je certifie habiter Albi.

Je certifie être âgé de 16 ans et plus.

VOTRE IDÉE

Titre :

Description :

Catégories

Cadre de vie

Aménagement espaces publics

Citoyenneté

Solidarité

Loisirs et sports

Maîtrise et production d'énergie

Culture et patrimoine

Innovation sociale et numérique

Éducation et jeunesse

Localisation géographique

Pas d'avis à ce stade de la réflexion

Quartier Le Breuil-Mazicou-Les Fontanelles

Quartier Cantepau

Quartier La Mouline-Le Gô

Quartier Jarlard-Le Peyroulié

Quartier La Renaudié-La Viscose

Quartier Le Marranel-Le Roc

Pas de localisation précise envisagée

Quartier La Madeleine

Quartier Grand-Centre

Quartier Lapanouse-Saint Martin-Val de Causse

Quartier Le Lude-Bellevue-Saint Salvador

Quartier Veyrières-Rayssac-Ranteil

Quartier Ouest-Pointe de Marre

Idée pour

Tout public Famille Jeunes enfant Jeunes Adultes Séniors

Autres, précisez

Photo à joindre (plan, photo, dessin...)

Estimation approximative (du coût de mon idée)

moins de 1 000 euros

entre 1 000 et 5 000 euros

entre 5 000 et 15 000 euros

entre 15 000 et 50 000 euros

entre 50 000 et 100 000 euros

Ces informations ne seront utilisées qu'en vue de vous tenir informé des suites données à votre proposition. Conformément au règlement général sur la protection des données (RGPD), vous disposez d'un droit de consultation, de modification et de suppression des données personnelles transmises.

Fait à Albi, le/...../ 2022

Signature précédée de la mention « lu et approuvé »



Plantation d'arbres : un acte citoyen

Sur l'initiative d'un conseiller consultatif albigeois et après avis des services techniques, la Ville a organisé, le 5 mars, un chantier participatif portant sur la végétalisation des abords du bassin de rétention de Puech Cambié, situé rue Princeteau dans le quartier Veyrières-Rayssac- Ranteil. Ce chantier a été l'occasion pour les membres de la commission « *Une ville verte et durable* » de se retrouver avec des riverains et bénévoles des associations de quartier afin de s'initier à la plantation d'arbres, d'échanger des savoirs, de partager une réalisation commune et un moment de convivialité. « *Les arbres contribuent à améliorer la qualité de vie des habitants en absorbant certains polluants atmosphériques, le bruit et les eaux de pluie* », rappelle Nathalie Borghèse, adjointe au maire déléguée au patrimoine végétal et environnement. « *Ils jouent également un rôle essentiel pour lutter contre les effets dus au changement climatique, en nous protégeant du soleil et des fortes chaleurs. Ils constituent aussi un écosystème précieux qui favorise le*



Plantation réalisée l'année dernière rue Gaston Bouteiller.

développement de la biodiversité sur notre territoire. » Une initiative citoyenne à saluer et que les services de la Ville ont accompagnée avec leur savoir-faire.

Conseillers consultatifs : votre avis nous intéresse !

Depuis l'installation du Conseil consultatif le 4 décembre dernier au Grand Théâtre, les 266 Albigeois volontaires qui ont souhaité s'impliquer dans cette instance de participation citoyenne proposée

par la Ville d'Albi, sont au travail. À la fin de l'année dernière, deux premières consultations ont été menées auprès des conseillers consultatifs. Une première portait sur l'offre des maisons et salles de quartier mises à disposition par la Ville. Elle visait à mesurer la connaissance et la fréquentation de ces équipements, la satisfaction des usagers concernant l'accueil, la qualité des locaux, les activités de loisirs ou les services publics de proximité qui y sont proposés. La seconde consultation s'intéressait au festival *Place(s) aux Artistes*, événement culturel majeur qui a réuni 50 000 personnes lors de sa dernière édition. Les conseillers consultatifs ont été invités à donner leur avis sur les motivations qui

les poussent à s'y rendre, sur la programmation, l'ambiance du festival et les lieux des spectacles. Actuellement, les commissions du Conseil consultatif sont appelées à se prononcer sur trois nouveaux sujets : « *Citoyenneté et tranquillité publique* », « *Et au milieu, coule une rivière !* » et « *Le sport pour tous, quelles pratiques libres en ville ?* ». « *Les résultats de ces consultations citoyennes, publiés sur la plateforme jeparticipe.albi.fr et sur le site internet de la Ville d'Albi, seront pris en compte et intégrés aux réflexions et projets de la collectivité afin de définir les éventuelles évolutions à apporter* », conclut Martine Kosinski-Gonella, conseillère municipale déléguée à la participation citoyenne.



La santé par le sport

La prochaine conférence santé se déroulera le mercredi 16 mars à 18h30 à la salle Arcé sur le thème « Le sport au service de la santé ». De quoi se (re)motiver après l'hiver et la crise sanitaire.

Si les frimas de l'hiver pouvaient dissuader à faire du sport, l'arrivée du printemps et des beaux jours signe le temps des bonnes résolutions. Les nombreuses études menées sur les bienfaits du sport pour la santé ont de quoi inciter à chauffer ses baskets, monter en selle ou mouiller le maillot. « On trouve toujours des prétextes pour ne pas faire de sport », note Valérie Camboulives, éducatrice sportive et référente de la Maison Sport Santé d'Albi. « Le manque de temps, la fatigue, la météo, le travail, les enfants, etc. Pourtant, le sport participe vraiment au bien être et prévient certaines maladies tout en contribuant aussi à enrichir ses relations sociales. On oublie souvent que pratiquer un sport à plusieurs est aussi beaucoup plus motivant. » La conférence animée sur le sujet le 16 mars confortera le public dans la nécessité de (re)faire du sport. « Le plus important est d'en faire avec plaisir, d'où l'importance de la motivation pour tenir dans la durée. Afin de ne pas se décourager dès la première séance, il est essentiel de ne pas forcer et de ne pas

chercher la performance à tout prix », insiste l'éducatrice sportive.

Des clubs et des activités adaptés pour chacun

De nombreux clubs incluant des sections Sport santé l'ont bien compris et accompagnent les sportifs dans un véritable retour au sport. « Pour être bien orienté, la Maison sport santé gérée par l'Omeps est une bonne porte d'entrée », note Michel Franques, premier adjoint au maire délégué aux sports. « Elle propose à ceux qui le souhaitent un premier échange afin de définir ce qui sera le mieux pour eux. Elle reçoit notamment des personnes à qui le médecin a recommandé de faire du sport dans le cadre de leur traitement. » Pour adapter l'offre au profil de chacun, la Maison sport santé Albi a mis en place, par exemple, des activités et actions spécifiques pour les personnes souffrant de problèmes cardiaques ou encore les enfants et les adultes en surpoids. « Le réseau des acteurs de la santé dans laquelle est partie prenante la Maison sport santé permet d'avoir un regard pluridisciplinaire », souligne Gilbert Hangard, adjoint au maire délégué à la santé. Pendant la conférence, Valérie Camboulives interviendra ainsi avec Pauline Ginestet et Aurore Bru, toutes les deux enseignantes en activités physiques adaptées et coordinatrices départementales, l'une en Sport santé bien être, l'autre en Sport seniors. Il ne restera plus après la conférence qu'à passer de la théorie à la pratique !

Conférence La santé par le sport, le 16 mars à 18h30, salle Arcé. Entrée libre.
maisonsportsante@omeps-albi.fr

SERIEZ-VOUS CONCERNÉ PAR LE SPORT SANTÉ ?

- **Calculez déjà votre indice de masse corporelle (IMC) en divisant votre poids par votre taille au carré. Exemple : 71 kg/1,78 cm²=22,4. Un IMC normal est compris entre 18,5 et 25.**
- **L'équilibre alimentaire et la qualité des repas sont-ils des critères importants pour moi ?**
- **Pratiquez-vous une activité sportive régulière (marche, natation, vélo...)?**
- **Avez-vous une pathologie chronique (diabète, problème cardio-vasculaire, surpoids...)?**
- **Privilégiez-vous la marche ou le vélo à la voiture pour moins de 2 km ?**

Maison Sport santé Albi
 283, av. colonel Teyssier
 06 31 29 06 66 -

maisonsportsante@omeps-albi.fr

- **Comment définit-on une activité sportive ?**
- **D'intensité modérée (on est un peu essoufflé en la pratiquant), elle est d'abord régulière et d'une durée supérieure, dans l'idéal, à 30 minutes. À noter qu'une activité comme du jardinage ou un déplacement à vélo pour faire ses courses, c'est aussi parfois physique !**

« On trouve toujours des prétextes pour ne pas faire de sport alors qu'il suffit de se bloquer un moment chaque semaine, quitte à décrocher un peu de son téléphone ou de Netflix ! »





Redécouvrons le musée et le palais pour les 100 ans du musée Toulouse-Lautrec en 2022.

LES DONATEURS

Après l'historique du musée dans le numéro de février, AlbiMag se penche sur les donateurs de la collection donnée à la Ville d'Albi en 1922 : qui étaient-ils et surtout pourquoi ont-ils donné ?

Ils sont trois. La comtesse Adèle de Toulouse-Lautrec (née Tapié de Céleyran), mère d'Henri. D'elle, il a peint quelques portraits la représentant dont celui, emblématique, réalisé dans le salon du château de Malromé en Gironde. En 1922, à l'ouverture des galeries Toulouse-Lautrec, elle est veuve et a perdu ses deux fils. Son mari est décédé en 1913, quelques années après Henri (1901). Richard, le cadet, né en 1867, est mort prématurément, à l'âge d'un an. Signalons au passage que les héritiers d'Alphonse de Toulouse-Lautrec ne cédèrent leurs droits de succession à Adèle que dans les années vingt.

Maurice, l'ami fidèle

Il y a ensuite Maurice Joyant, l'ami fidèle d'Henri de Toulouse-Lautrec et galeriste. Ils se connaissent depuis le lycée. En 1890, Maurice découvre le travail du jeune peintre



COMTESSE ADELE DE TOULOUSE-LAUTREC
© HENRI DE TOULOUSE-LAUTREC (1864-1901) - 1881 ALBI MUSÉE TOULOUSE-LAUTREC - Famille Toulouse-Lautrec 1922
© Musée Toulouse-Lautrec, Albi



M. MAURICE JOYANT - Henri de TOULOUSE-LAUTREC (1864-1901) - ALBI, MUSÉE TOULOUSE-LAUTREC (inv. MTL 207) don Maurice Joyant © Musée Toulouse-Lautrec, Albi



Gabriel, le cousin généreux

Il y a enfin Gabriel Tapié de Céleyran, cousin germain d'Henri. Étudiant en médecine quand Toulouse-Lautrec est à Paris, il le prend sous son aile et l'introduit notamment dans l'univers médical qui sera source d'inspiration pour certains tableaux. Il va jouer un rôle non négligeable dans la cession des droits de succession de sa famille au profit de la comtesse Adèle Tapié de Céleyran. Il faudra néanmoins plusieurs années et de nombreuses démarches et négociations menées par Gabriel Tapié de Céleyran pour aboutir à la donation à la Ville d'Albi.

Création de la Société des amis du musée

Devant le refus des musées parisiens de recevoir la donation, Adèle et Gabriel Tapié de Céleyran, ainsi que Maurice Joyant s'adressent en effet au maire d'Albi, Édouard Andrieu, par une lettre adressée le 1^{er} novembre 1919. La Ville accepte le don et s'engage à accueillir les œuvres dans son musée installé depuis peu au Palais de la Berbie. C'est à Maurice Joyant que revint, quelques années plus tard, le transfert des œuvres vers Albi et leur accrochage. Ce dernier apporte au don de la comtesse trois de ses tableaux ; Tapié de Céleyran donne, pour sa part, son portrait

réalisé en 1894. Peu après l'ouverture des galeries consacrées à Toulouse-Lautrec, Maurice Joyant crée la Société des amis du musée Toulouse-Lautrec, puis publie une biographie du peintre et un premier catalogue de l'œuvre de son ami. Tout est alors réuni pour assurer la postérité de l'œuvre du peintre albigeois en France et dans le monde.

et décide de le soutenir. Il organise des expositions de ses œuvres, publie une première lithographie et présente l'artiste aux amateurs d'art et aux personnalités. Même dans les moments difficiles, notamment lorsque son ami, à la fin de sa vie, est interné pour une cure de désintoxication, Maurice est à ses côtés et lui apporte assistance tout en essayant de l'accompagner dans son travail. La mort, en 1901, de Toulouse-Lautrec, ne signe pas la fin de son combat. Bien au contraire, Maurice continue d'organiser des expositions et commence à s'approcher de certains musées susceptibles d'accueillir l'œuvre du peintre. Exécuteur testamentaire, à la demande des parents de Toulouse-Lautrec, Maurice Joyant propose des œuvres de l'artiste aux musées nationaux. Il s'agissait ici du contenu de son atelier, soit quelque trois cents tableaux, esquisses et lithographies.



LE DOCTEUR GABRIEL TAPIÉ DE CÉLEYRAN - HENRI DE TOULOUSE-LAUTREC (1864-1901) - ALBI, MUSÉE TOULOUSE-LAUTREC, don Gabriel Tapié de Céleyran © Musée Toulouse-Lautrec, Albi



Marie Lopez

Une châtelaine atypique

Début avril, Marie Lopez et René Roy ouvriront leurs chambres d'hôtes au château du Gô qu'ils ont entièrement rénové avec goût et passion. Un rêve raconté par Marie Lopez, au cœur de ce lieu chargé d'histoire où Lapérouse a vécu son enfance.

Comment en êtes-vous arrivés à l'achat du château du Gô ?

Il y a trois ans, en venant à Albi où vivait toujours ma mère, nous apprenons que le château du Gô est à vendre. Nous connaissions les lieux pour nous y promener régulièrement, ma maison familiale étant située dans le quartier des peintres. René et moi, on s'est dit : pourquoi pas une chambre d'hôtes ici, d'autant qu'Albi est touristiquement attractive ? Finalement, la vente a été suspendue et nous avons cherché ailleurs. C'est au moment où nous nous apprêtions à signer l'acte d'achat d'un bien sur l'île de Ré que le château du Gô a été remis en vente... C'était moins une !

Quel regard portez-vous sur ce lieu ?

Le bâtiment a été construit en trois périodes ; la plus ancienne partie date du XVI^e siècle. Ce château est unique et riche en histoire puisque Lapérouse y a vécu enfant. Quand nous l'avons visité la première fois, nous avons eu un petit frisson à l'idée de marcher dans les traces du



© Tchiz

célèbre navigateur. La chambre occupée autrefois par Lapérouse a été conservée et rénovée dans l'esprit des voyages au long cours.

Un coup de cœur pour le château donc ?

C'était un peu un rêve ; c'est aussi et d'abord un projet de couple. Mais ce rêve a un prix et a nécessité un investissement important pour rénover autant l'intérieur que l'extérieur. Nous avons retroussé nos manches et nous nous sommes engagés dans cette grande aventure sans compter les heures. René est très bricoleur et a plusieurs cordes à son arc.

Comment avez-vous vécu cette aventure ?

Devant l'ampleur de la tâche et même si des entreprises ont été aussi mobilisées, il y a eu des périodes de doute et de découragement, notamment suite à des retards dans le chantier. Nous avons cependant réussi à aller de l'avant ; nous étions dans une dynamique stimulante. Nous n'avons pas baissé les bras et sommes allés au bout de ce que nous avons entrepris. Nos enfants ont dit que nous étions fous... puis nous ont félicités en découvrant le résultat. Je crois que mon père aurait été fier.



Que reste-t-il à faire ?

Le chantier a duré deux ans et il y a encore des travaux d'aménagement extérieurs à finir. Il y a encore l'allée à terminer, par exemple. On ne manque pas sinon d'idées ! Nous voudrions également planter un verger, installer une piscine pour les hôtes ainsi que restaurer le nymphée qui se trouve au pied du château.

De quoi s'agit-il ?

Ce bassin d'eau est plein de mystère et a même intrigué des membres de la Fondation du patrimoine. Il semble alimenté par une source dont nous ignorons l'origine. Nous avons fait aussi appel à des plongeurs pour explorer les caves voûtées remplies d'eau. Au cours des travaux, nous avons aussi découvert une fenêtre qui avait été bouchée et restons convaincus qu'il existe peut-être un escalier ou un couloir caché dans la cave...

De quelle manière avez-vous mis votre touche personnelle dans ce château ?

En matière de décoration, nous avons pensé à des chambres thématiques. La première s'appelle *Lapérouse*, la deuxième *Éléonore*, du nom de sa femme. La troisième, baptisée *Amazonie*, est un clin d'œil au cheval qui figure sur les armoiries des Galaup de Lapérouse, mais aussi au nom du bateau que le navigateur a commandé pendant la guerre d'indépendance des États-Unis. J'ai beaucoup chiné et j'ai aménagé le château au gré de mes découvertes avec un style épuré et moderne.

Qui ont été vos premiers visiteurs ?

Nous avons déjà accueilli le directeur du Musée de la Marine de Paris ainsi que le réalisateur Yves Bourgeois à qui l'on doit le reportage sur Lapérouse. Ils nous ont passionnés par leurs connaissances sur l'expédition. L'équipe qui a restauré la statue Lapérouse a pour sa part eu le privilège de loger au château. Nous serons heureux d'accueillir prochainement d'autres ambassadeurs d'Albi la Cité épiscopale lors d'un café organisé par la Ville d'Albi.

Quels liens entretenez-vous avec la ville d'Albi ?

Mes parents étaient originaires d'Espagne et se sont installés dans le Tarn à la fin des années cinquante. Ils avaient tout quitté pour donner un avenir à leur enfant. Nous avons d'abord vécu chez mon oncle à Gaillac avant de venir à Albi, où mon père avait trouvé du travail comme maçon. Les premières années ont été difficiles pour moi. Notre départ d'Espagne a été douloureux. Je ne parlais pas français et l'apprentissage de la langue a été long.

Quels souvenirs avez-vous de votre enfance ?

J'ai passé beaucoup de temps avec ma grand-mère qui nous avait accompagnés en France. En été, je repartais avec elle en Espagne en train à vapeur. Plus tard, je me souviens des voyages en 4L avec mes parents ! C'était l'expédition... En CM2, la directrice de l'école du Castelviel m'a prise en charge et m'a redonné confiance en moi. Je lui suis reconnaissante car cette année a changé ma vie. J'ai gardé longtemps le contact avec elle et c'est à travers ses cartes postales

de Chamonix qu'elle m'envoyait que j'ai découvert les Alpes.

Que souhaitiez-vous devenir plus tard ?

J'ai toujours aimé le sport ; j'étais d'ailleurs souvent première en saut en hauteur ! J'ai donc voulu devenir professeur d'éducation physique. Mon père, assez autoritaire, en a décidé autrement. Il souhaitait que je fasse des études. J'ai gardé cette passion pour le sport et j'ai pratiqué plus tard la voile, l'équitation et le golf.

Quel métier avez-vous exercé avant de vous lancer dans les chambres d'hôtes ?

Après le bac, j'ai suivi des études de français et d'espagnol à Toulouse dans le but de devenir enseignant. Je me suis orientée comme éducatrice spécialisée et j'ai commencé à travailler en 1976 dans un centre d'éducation spécialisée pour déficients auditifs à Toulouse. J'y enseignais le français, l'espagnol et les sciences et vie de la terre. Les classes étaient à petits effectifs et il fallait en permanence réfléchir à des méthodes pédagogiques adaptées.

Comment s'est opéré le retour à Albi ?

À la retraite, il y a dix ans, j'ai eu envie de montagne et nous sommes partis à Bagnères de Luchon. Nous avons acheté un chalet où nous avons aménagé en 2016 deux chambres d'hôtes. Cette activité nous intéressait. Il y a quelques années, nous avons décidé de partir ailleurs, sur l'île de Ré ou dans les Alpes, jusqu'à ce que le château du Gô soit mis en vente... Nous avons interprété cela comme un signe... Le château nous attendait !



RETOUR AU CINÉ!

Petite sélection de films coup de cœur à ne pas manquer en mars sur grand écran au CGR des Cordeliers, au cinéma Lapérouse et à la salle Arcé Scène nationale.



2 mars



9 mars



16 mars



30 mars



Soirée de lancement le 11 mars



16 > 21 mars



9 mars



16 mars

**Aux heures d'affluence et le week-end, il est fortement recommandé de réserver sa place en raison des jauges. Passe vaccinal obligatoire.*



ITV/TXT
Yogane Correa
manager d'agence
associé chez API

Dans quel cadre êtes-vous engagé auprès des jeunes des Carrés publics ?

Albi
mag

En tant que partenaire sur les jobs dating organisés par le Carré public à travers des missions d'intérim qui favorisent l'insertion des jeunes. Je participe aussi à l'Urban Festival lors des matchs de basketball. À cette occasion, nous rencontrons les jeunes des Carrés publics d'une manière un peu moins formelle.

Albi
mag

Combien de jeunes avez-vous accompagnés en 2021 ?

Nous avons collaboré avec 197 entreprises albigeoises et accompagné près de 400 jeunes. 3 041 contrats ont été signés sur l'année ; dix candidats ont été formés notamment pour répondre à la demande sur des métiers en tension.

Albi
mag

Comme ancien joueur de rugby, quelles sont les valeurs que vous véhiculez ?

Le respect, la bienveillance, la résilience et cette conviction que tout est possible quand on se donne les moyens.

Albi
mag

Quels conseils donneriez-vous aux jeunes en recherche d'emploi ?

De venir nous rencontrer au salon TAF le 9 mars au Parc des expositions ou de pousser la porte de l'agence API, 54 avenue colonel Teyssier. Nous donnons la chance à tout le monde et le permis de conduire n'est pas une obligation. Nous révélerons leurs talents.

ALBI STYLE DE VIE

C'EST TENDANCE

KOKOMO VINTAGE : la friperie version américaine

Décidément, il n'y a plus d'excuses pour ne pas s'habiller vintage à Albi. Depuis quelques semaines, vous pouvez faire le plein de vêtements de qualité avec une touche américaine. Et cela se passe dans le quartier de la Madeleine chez Kokomo au 2, rue Rinaldi juste au bout du Pont-Vieux. Le nom de la boutique, qui est celui d'une ville américaine de l'Indiana (mais aussi un titre interprété par le groupe The beach boys), le laisse deviner et son style le confirme : en poussant la porte, vous entrez bien au paradis de la fripe tout droit venue de New York ou Miami beach. Vestes militaires, chemises de bûcheron ou hawaïennes, maillots de basket, blousons aviateur, jeans, etc... se partagent les cintres sans oublier un choix impressionnant de Converse qui garantissent un style digne des années 60 à 90. Aux manettes de cette friperie de 60 mètres carrés, Jérôme Cavailles un passionné qui a plusieurs cordes à son arc : artiste, chineur et collectionneur de vêtements. « *Je cherchais un lieu à mon image et j'ai eu le coup de cœur pour ce local à quelques pas du centre-ville. Les vêtements proposés dans ma boutique sont soigneusement sélectionnés et représentent le meilleur d'une époque donnée, toujours stylés et qui ne tombent jamais dans le déguisement* ». Et si vous cherchez encore une bonne raison de vous rendre chez Kokomo, sachez qu'à l'heure de la révolution green, le vintage n'aura jamais autant sa place dans la mode qui le proclame comme l'avenir de l'industrie. De quoi s'octroyer un vrai plaisir shopping sans scrupule mais aussi de se démarquer et affirmer son identité face à l'uniformisation de la mode.

Kokomo vintage, 2 rue Rinaldi. Ouvert de 14h à 18h30 les mardis, jeudis et vendredis. De 11h à 18h30, les mercredis et les samedis.





Les bruits du souvenir

L'auteure albigeoise Sophie Astrabie était à Albi il y a quelques semaines pour dédicacer son dernier livre *Les bruits du souvenir*. Après *Le pacte d'avril* et *La somme de nos vies*, ce roman raconte l'histoire de Claire. Professeuse dans un collège à Paris, elle voit sa vie chamboulée en quelque temps suite à la séparation avec Antoine son compagnon et le décès de sa mère. Claire n'est pas au bout de ses surprises quand elle découvre que sa mère lui a légué un carnet ainsi qu'un appareil photo dans lequel se trouve une pellicule. Le lien entre les deux objets ? Marelle, un petit village de l'Aveyron où la jeune femme a passé les étés durant son enfance. Il n'en faut pas plus pour décider Claire à tout quitter. Sous l'identité de Marie, elle s'installe à Marelle, en quête de ce passé flou et de cette mère qui lui a si souvent échappé. Avec des chapitres courts comme des instants de vie, écrits d'une plume légère très agréable à lire, ce roman nous interroge sur les éléments qui nous ont construits et la manière dont on peut modifier ou non sa destinée.

Les bruits du souvenir de Sophie Astrabie
aux éditions Flammarion, 304 pages.
Prix : 21€

AVEC IDÔ, imprimez à votre image !

Nous connaissons tous les objets publicitaires distribués par dizaines ou centaines de milliers par une entreprise et tous frappés du sceau d'une marque. Désormais, les particuliers albigeois peuvent, en se rendant chez IDÔ avenue Colonel Teyssier, personnaliser un large éventail d'objets, à l'unité ou en petites séries : coque de téléphone, t-shirt, coussin, casquette, mug, bouteille isotherme, bavoir, peluches, ... L'occasion d'avoir un objet unique pour soi ou à offrir à ses amis. Aux commandes de cet établissement, Romain Guierre qui propose également de l'impression sur différents formats (banderoles, affiches, ...). Alors, n'hésitez pas à faire un tour dans le showroom d'IDÔ qui devrait vous faire bonne impression !

IDÔ, 121 avenue Colonel Teyssier.
Plus d'infos : 05 31 51 08 91 ido-shop.fr





SORTIR



POLITKOVSKAÏA, PLUME MARTYRE ET NON RÉÉDUCABLE

Dans le cadre de la Journée des droits de la femme et à l'initiative de l'association Mouvement jeunes femmes les comédiens du collectif albigeois Laportée présentent le 8 mars au Frigo *Femme non-rééducable* de l'auteur Stefano Massini. Mêlant théâtre et musique au cœur d'un décor épuré, les acteurs portent sur scène les mots et les combats d'Anna Politkovskaïa. Unique journaliste russe à avoir couvert la guerre en Tchétchénie, Anna Politkovskaïa, qualifiée de non-rééducable par l'État-major russe, vit sous la menace constante. Pourtant, elle revient sans cesse sur le terrain, rapportant les propos de ceux qui témoignent au péril de leur vie. En octobre 2006, elle est retrouvée assassinée dans la cage d'escalier de son immeuble, en rentrant de ses courses. Voici du théâtre, sous la forme d'un journal de bord en plusieurs tableaux, pour réfléchir sur notre monde contemporain et dénoncer les crimes perpétrés à travers le monde contre ceux qui s'expriment et tentent de s'opposer.

**Mardi 8 mars à 20h30, le Frigo,
9 rue Bonne Cambe. Tarifs : 8€ /10€.
Réservation : 05 63 43 25 37**

INSULA ORCHESTRA

Le samedi 12 mars au Grand Théâtre, l'ensemble jouant sur instruments d'époque, Insula Orchestra, et la violoniste Carolin Widmann emmèneront le public pour un voyage dans le Leipzig du XIX^e siècle, alors capitale musicale de l'Europe. Ce magnifique équipage, dirigé par Laurence Equilbey, fera revivre l'incroyable effervescence qui régnait alors autour de L'Orchestre du Gewandhaus, de la ville de Leipzig, aux côtés duquel se produisaient les plus célèbres musiciens de l'époque. Les auditeurs pourront entendre le concerto pour violon en mi mineur de Felix Mendelssohn dont les trois mouvements sont un défi technique ainsi que la très originale Symphonie n° 1 *Le Printemps* de Robert Schumann. Une soirée intense et puissante pour retrouver l'enthousiasme et les couleurs de l'époque du grand romantisme allemand.

**Samedi 12 mars à 20h30 au Grand Théâtre.
Tarifs : carte SNA 18/14€, normal 30€,
réduit 25 € et moins de 12 ans 10€.
Réservations : 05 63 38 55 56 albilletterie.fr**



100% MARIANNE

Après avoir revisité les droits de la femme avec *Et pendant ce temps, Simone veille !*, voici la nouvelle création de la troupe du Pompon : 100% Marianne. Peut-on rire de la laïcité ? Oui c'est possible, répondent ces quatre artistes qui s'attaquent avec humour à ce sujet épineux dans notre société. D'absurdités en sottises, d'extravagances en perspicacité, elles endossent le rôle de trois enseignantes farfelues qui vont tenter de faire tourner en bourrique Marianne la directrice de l'établissement. Un spectacle qui donne à rire et à penser...

**Samedi 12 mars à 20h30 au Théâtre des lices.
Tarifs : 15/20€. Réservations : 05 63 38 55 56, albilletterie.fr**



LES RENCONTRES FLAMENCA

UNE HISTOIRE D'AMOUR DE 10 ANS

Il y a 10 ans, naissaient les Rencontres Albi Flamenca, une manifestation qui s'installe cette année du 16 au 20 mars prochain. Organisées par l'association Flamenco pour tous, ces rencontres réunissent depuis une décennie des passionnés de la culture espagnole et du flamenco, cet art populaire, vivant et toujours en évolution. Et ce sont souvent les anniversaires qui permettent de se rendre compte du chemin parcouru : « *Depuis 10 ans, grâce à ces rencontres, les artistes se côtoient, les générations dialoguent, les publics se croisent et la culture espagnole grandie* » explique Orchidée Monferrer, responsable des Rencontres « *qui ne sont pas un festival, mais plutôt*



un événement permettant de faire des passerelles entre les traditions espagnoles et les Albigeois ». C'est un apéro conté « *moi la corrida je l'aime comme ça* » qui ouvrira le bal le 16 mars à 19h à la Cheminée puis s'enchaîneront une soirée cinéma, une pause musicale avec le guitariste flamenca Manuel Rodriguez, un café langue, deux expositions, le traditionnel concours de guitare et d'éventails, le bal sévillan, sans oublier deux spectacles (voir ci-dessous).

Du 16 au 20 mars au Théâtre des Lices, salle Arcé, maison de quartier de Cantepau. Programmation complète sur : flamencopourtous.blogspot.com

VENEZ FÊTER LES 10 ANS DU FESTIVAL !

En ouverture de cette soirée, seront réunis sur scène des anciens lauréats des concours de guitare de ces dix dernières années. Un récital placé sous le signe du souvenir et du partage. En deuxième partie, Samuelito, guitariste français le plus reconnu dans le monde de la guitare flamenca et le prodige du jazz manouche Antoine Boyer proposent leur spectacle « *Sonámbulo* ». Une réécriture d'airs célèbres comme « *Entre dos aguas* » de Paco de Lucía, « *Anouman* » de Django Reinhardt ou encore « *Who wants to live forever* » de Queen.

Vendredi 18 mars à 19h au Théâtre des Lices. Tarifs : 15/13€

NOCHE DE ESPAÑA

Présentée à 19h30, la performance « *Materia mix* » est une invitation à la mixité. Pourquoi ? La danseuse Camille Viale mixe ici la danse flamenco. Celle-ci se déploie en miroir de la gestuelle hip-hop du danseur Pax qui prend ses appuis du sol pour s'élever sur la musique de José Sanchez, guitariste et théorbiste de talent. À suivre, le danseur José Maldonado avec son spectacle « *Galeria* ». En quatre tableaux, il rend hommage à des artistes espagnols célèbres : Falla, Lorca, Dalí et Carmen Amaya.

Samedi 19 mars à 19h30 au Théâtre des Lices. Tarifs : 25/22€

Lexi'OCC

- **Danser** : dançar [dan'ça]
- **Guitare** : guitarra [gui'tarro]
- **Robe** : la rauba [la 'rawbo]
- **Spectacle** : spectacle [espec'taclé]
- **Castagnettes** : cliquetas [cli'quéto]
- **Tradition populaire** : tradicion populara [tradi'ciou poupu'laro]
- **Éventail** : un ventalh [un bèn'tayl]
- **Claquer des mains** : picar de las mans [pi'ca dé las mas]
- **Andalousie** : Andalosia [andalou'zio]

O sabiás?

Rosalía, una cantaira catalana de flamenco d'uèi e plan coneguda, s'inspirèt del roman occitan medieval Flamenca dins son album *El mal querer*. L'istòria de la pòlida Flamenca, sequestrada per son marit gelós Archimbaut, mas amorosa de Guilhem, un cavalièr seguissent perfiechament las leis del fin'amor per sedusir son amanta.

Rosalía, une chanteuse catalane actuelle de flamenco reconnue, s'est inspirée du roman médiéval occitan Flamenca dans son album El mal querer. L'histoire de la belle Flamenca, séquestrée par son mari jaloux Archimbaut, mais amoureuse de Guilhem, un chevalier suivant parfaitement les lois de l'amour courtois pour séduire son amante.

LES ICÔNES SEXUÉES DU MYSTÉRIEUX CZ



Dans notre société où le culte de l'image nourrit la célébrité, certains artistes sont à contre-courant. C'est le cas de CZ qui entretient le mystère et dont le pinceau exécute une peinture spontanée et instinctive. Une quarantaine de ses œuvres, réunies sous le titre *Icônes sexuées* seront exposées du 12 au 27 mars dans les salles de l'Hôtel Rochegude. Mais, cet anonymat est-il une lubie de CZ ? Non ! À l'image de ces artistes qui ont voulu rester anonymes et qui font partie de notre culture comme George Sand, Banksy ou la chanteuse Sia, la raison est évidente : l'anonymat reste pour CZ le meilleur moyen pour laisser parler ses œuvres et livrer ses émotions au public afin que celui-ci s'approprie pleinement son travail. Pourtant CZ n'est pas un sans visage mais un cent visages : un artiste polymorphe (peinture écriture, installations, graphisme, films...) qui a développé son art à Toulouse et poursuivi sa passion pour les créations audiovisuelles durant de nombreuses années à Paris. Lorsqu'on est face à une œuvre de CZ, on cherche à saisir un lien avec Basquiat mais aussi Combas ou encore Karel Appel. Mais, saurez-vous percer le mystère de CZ ? Direction le parc Rochegude à partir du 11 mars dès 18h30 !

Du 12 au 27 mars, Hôtel Rochegude 28 rue Rochegude, ouvert tous les jours de 13h à 18h. Vernissage le vendredi 11 mars à 18h30. Entrée libre.

LA DERNIÈRE NUIT DU MONDE : UN CAUCHEMAR ÉVEILLÉ

Comment l'invention d'une pilule pour ne dormir seulement que 45 minutes pourrait modifier radicalement nos modes de vie ?

Et, si un tel produit existait, que ferions-nous du temps qui nous serait offert ? En partant de ce postulat, dans *La dernière nuit du monde* présentée au Grand Théâtre, le metteur en scène et comédien Fabrice Murgia et l'écrivain Laurent Gaudé imaginent une vie où chaque seconde du jour et de la nuit s'achète et se consomme. Dans ce monde maintenu en éveil par le néo-libéralisme, un jeune couple, Gabor (Fabrice Murgia) et Lou (Nancy Nkusi). Lui, est conseiller en

communication. Les responsables politiques lui doivent les slogans publicitaires sur cette pilule qui abolit la nuit. Elle, qui tente de le raisonner et de le sensibiliser, disparaît subitement. Démarre alors une quête pour percer le mystère de sa possible mort. Tel Orphée descendant aux enfers à la recherche d'Eurydice, Gabor va plonger dans les affres de la nuit pour retrouver la trace de son amour perdu. Au cœur d'un beau dispositif scénographique, conçu par Vincent Lemaire, les acteurs vont tenir les spectateurs en éveil avec cette pièce peut-être pas si fictionnelle sur le monde de demain.

**Mardi 15 mars à 20h30
et mercredi 16 mars à 19h30
au Grand Théâtre.**

**Tarifs : carte SNA 18/14€,
normal 25€, réduit 20 € et moins
de 12 ans 10€. Réservations :
05 63 38 55 56 albilletterie.fr**





ROCK 21

LES ROCKEURS ONT
DU COEUR ET VOUS ?

C'est le samedi 19 mars à partir de 19h dans la Salle événementielle de Pratgraussals qu'aura lieu la dixième édition de Rock 21. Organisé à l'occasion de la Journée mondiale de la trisomie par l'association albigeoise « Rock 21 », ce festival réunit cette année les groupes les Autocistes, You funk, Délinquante et l'Instant Baloche. Rencontre avec Djaf le chanteur de l'Instant baloche.

Samedi 19 mars à partir de 19h, salle événementielle de Pratgraussals. Tarifs 10€.

Quel est le but de cette manifestation ?

L'idée est de donner une image festive à la journée de la trisomie en mixant rock et handicap. La programmation propose des groupes réunissant des personnes ordinaires et extraordinaires comme le rappellent si bien les membres de l'association Rock 21. Comme nous, tous ces artistes se produiront bénévolement afin de récolter des fonds destinés à financer des cours (math, français,...) et le suivi éducatif de personnes porteuses de trisomie 21.

Quelles raisons ont motivé votre participation ?

Beethoven, Stevie Wonder ou encore Ray Charles ont été des musiciens talentueux en situation de handicap et chacun a brisé les préjugés de son époque. Plus près de nous, Damien, le slameur à deux roues du groupe slam Kalune, mais aussi le groupe les Autocistes, qui seront sur scène le 19 mars, montrent à nous, les valides, que tout est possible. Alors, à notre tour de nous dépasser et d'être solidaires en participant à cet événement.

En tant que musicien, cela promet une expérience enrichissante !

Bien sûr ! Cela promet de belles rencontres avec des personnes valides ou handicapées talentueuses et aussi exigeantes artistiquement que les autres. C'est aussi beaucoup de travail autour de cette passion commune qu'est la musique.



© JORIS IVERSEN

Quel est le répertoire de L'Instant Baloche ?

Je suis accompagné de trois musiciens, Christophe et Jean-Pierre aux guitares et Benji à la batterie. Pour ma part, je suis un peu le Rémy Bricka, déguisement compris, de la musique des bals populaires, la baloche. J'interprète des titres de Delpech, Johnny, Julien Clerc,... pour le meilleur et pour le rire !

Le mot de la fin ?

Amis albigeois, avoir du cœur, c'est parfois très simple, comme assister le 19 mars prochain, à ce concert festif au tarif raisonnable. Alors je compte sur vous !

LES PEINTRES AMATEURS EXPOSENT

Depuis 26 ans, l'équipe dynamique du Comité de quartier Madeleine-Pont vieux organise une exposition de peintures réunissant des artistes amateurs qui ont en commun la même passion pour la création. Du 19 au 27 mars prochain, à la ferme de Pratgraussals, ils seront près d'une centaine à présenter leur travail au public dans une totale liberté d'expression et de technique (huile, aquarelle, acrylique, pastel,...). Ils partageront les cimaises autour de Véronique Azam, invitée d'honneur de cette 26^e édition. Elle présentera ses créations réalisées à l'huile et à l'acrylique sur toiles ou sur panneaux de bois. Des paysages instinctifs comme une invitation à rêver et à se projeter dans un univers où les tons sombres côtoient les clairs et laissent place à la lumière.

Du 19 au 27 mars,
salle des fêtes de Pratgraussals.
Ouvert du lundi au vendredi de 14h à 19h
et du samedi au dimanche de 10h à 19h.
Entrée libre. Plus d'infos :
comite-quartier-madeleine.fr

LE MONDE D'HIER DE ZWEIG RÉSONNE ENCORE AUJOURD'HUI

Dans le cadre de sa programmation, le Frigo propose au public le jeudi 24 mars une adaptation du roman *Le monde d'hier* de Stefan Zweig. Interprété par Alain Daffos, ce texte est le récit d'une époque. Il débute à la fin du XIX^e siècle et s'achève en 1940, année de sa rédaction. Stephan Zweig, grand prosateur viennois, condense ici le tableau d'un demi-siècle d'histoire européenne, embrassant toutes ses splendeurs et ses catastrophes. Dans une mise en scène de Jean Stéphane, le comédien traverse seul en scène cette œuvre visionnaire des plus essentielles pour nous aider à mieux comprendre les bouleversements du siècle passé et nous interroger sur l'Europe d'aujourd'hui.

Jeudi 24 mars à 20h30 au Frigo 9 rue
Bonne Cambe. Tarif : 8€/10€.
Réservations : 05 63 43 25 37



UN WEEK-END ENTIER POUR CHINER AU CASTELVIEL

La brocante au cul du camion est de retour ! Annulée l'an dernier en raison des mesures sanitaires, cette manifestation organisée par la Chambre syndicale des antiquaires et des brocanteurs de l'Albigeois, aura lieu le samedi 26 et le dimanche 27 mars sous la halle du Castelvieu et ses abords. Près d'une centaine de brocanteurs seront présents, avec les exposants hebdomadaires des puces du samedi, mais également des professionnels venant de toute la région pour l'occasion. Il y aura de la marchandise en l'état (sièges, meubles, objets design ou de collection, vaisselles,...) présentée avec peu ou pas de restauration.

Samedi 26 mars de 7h à 19h et dimanche 27 mars 8h à 18h, halle du Castelvieu.





EN VOITURE POUR LE CRIME AU GRAND THÉÂTRE !



YouTube



© Julien Lefebvre

Dans le cadre de la programmation des Théâtrales, le 27 mars au Grand Théâtre, la pièce *les Voyageurs du crime* va emmener les spectateurs au cœur d'une enquête haletante dans l'univers raffiné du plus célèbre train du monde, l'Orient Express. En voiture pour le crime : au début du XX^e siècle, l'Express d'Orient (qui prendra le nom d'Orient Express quelques années plus tard) parvient à quitter la Turquie alors déchirée par une guerre civile. À son bord, le personnel s'active pour satisfaire les exigences des passagers hauts en couleur qui ont pu échapper au chaos comme madame Mead, une préceptrice anglaise, Miss Cartmoor, monsieur Souline, un maître d'échecs ou encore le célèbre Bram Stoker, le créateur de Dracula. Voilà qu'au passage de la frontière, une jeune fille hurle que sa mère a disparu. Qu'à cela ne tienne, deux éminents voyageurs, le dramaturge Bernard Shaw et l'auteur Arthur Conan Doyle, se mettent en quête de la vérité. La tâche s'annonce difficile pour ces enquêteurs qui vont aller de surprise en surprise durant cette nuit de mystères ! L'écriture de l'auteur Julien Lefebvre et la mise en scène de Jean-Laurent Silvi, les notes d'humour, le rythme et le jeu des comédiens forment un tout mortellement efficace au service de cette comédie policière entre Agatha Christie et Cluedo. Ne boudez pas votre plaisir en vous offrant ce voyage à bord de l'Express d'Orient !

Dimanche 27 mars à 17h au Grand Théâtre.

Tarifs : 47/37/25€. Réservations : albilletterie.fr les-theatrales.com

L'ART DE L'ENVOL AVEC MOEBIUS

Cinquième création du collectif de circassiens XY, Moebius est présentée les 29 et 30 mars au Grand Théâtre. Fruit d'une collaboration avec le chorégraphe Rachid Ouramdane, cette œuvre transfigure les portés acrobatiques pour en faire la matière d'une chorégraphie. Sur scène, les artistes tout de noir vêtus passent d'une à dix-neuf personnes en une fraction de seconde, provoquant une réaction en chaîne qui emporte les corps dans un effet de masse saisissant. Dans une suite fulgurante, vols planés, corps propulsés et rattrapés, saltos se répondent en écho. L'image de la nuée d'oiseaux s'impose à l'esprit et c'est effectivement celle-ci qui a guidé le travail de la compagnie ainsi que l'exploration du mouvement infini au titre symbolique : le ruban de Möbius (ou boucle de Möbius), ruban sans fin à une seule face, n'ayant ni intérieur ni extérieur, fermé en une torsade vrillée.

Mardi 29 mars à 20h30 et mercredi 30 mars à 19h30 au Grand Théâtre. Tarifs : carte SNA 18/14€, normal 30€, réduit 25€ et moins de 12 ans 10€. Réservations : 05 63 38 55 56 albilletterie.fr



© Christophe Raynaud de Lage

Les amateurs de danse seront une nouvelle fois comblés avec ces deux pièces chorégraphiques de Thomas Lebrun, présentées dans le cadre de la programmation de la Scène nationale. Aujourd'hui directeur du Centre chorégraphique national de Tours, Thomas Lebrun aime depuis toujours la danse quand elle est joyeuse et partagée et qu'elle s'adresse à tous les corps. Il n'a pas vingt-cinq ans lorsqu'il monte sa compagnie Illico afin d'assouvir cette envie de danses décomplexées. Près de trente créations plus tard, il déploie ses œuvres aux multiples facettes alliant une danse exigeante et précise avec une théâtralité affirmée. « Une danse fière, décidée, une danse qui ne boude pas son plaisir. La voilà, la danse de Thomas Lebrun » comme le cite le journal Le Monde.

THOMAS LEBRUN

ENCHANTE LA DANSE AU GRAND THÉÂTRE

MILLE ET UNE DANSES

Avec un bel assemblage de personnalités aux sensibilités chorégraphiques multiples, *Mille et une danses* rassemble quinze danseurs, unis comme une famille choisie par Thomas Lebrun. Certains l'accompagnent depuis ses débuts, d'autres ont croisé son chemin il y a peu. Ces retrouvailles dansées forment un chœur et un corps dans une diversité et une mixité sans pareille ou jaillissent diverses danses : classiques, contemporaines, traditionnelles, ... Un spectacle conçu comme une fête par le chorégraphe pour les vingt ans de sa compagnie mais qui, Covid oblige, veut redonner à chacun une confiance dans sa relation au corps et aux autres. Avec une ambiance sonore très éclectique, très baroque et très pop, ce spectacle invite le public à une furieuse envie de danser autour de ces *Mille et une danses*.

Mardi 22 mars à 20h30 au Grand Théâtre. Tarifs : carte SNA 18/14€, normal 30€, réduit 25 € et moins de 12 ans 10€. Réservations : 05 63 38 55 56 albilletterie.fr

LE PETIT ET LE PLUS LONG VOYAGE

Thomas Lebrun propose aux spectateurs de le suivre dans un voyage porté par une écriture chorégraphique contemporaine et les musiques du monde. Afin que tous puissent participer à ce périple, il présente ici deux versions aux durées adaptées : *Le petit voyage*, présenté à 10h pour les tout-petits (dès 2 ans) et *Le plus long voyage* qui embarquera les enfants (dès 6 ans) à 15h au Grand Théâtre. Sur scène, vêtus de blanc, des danseurs se parent, au fil de leurs pérégrinations, de couleurs, de tissus, robes, de vêtements des pays visités, comme autant de trésors d'ailleurs. Avec un rythme effréné, leur danse mise sur l'émerveillement, la découverte de l'autre et se fait tour à tour joyeuse, méditative ou malicieuse. Un tour du monde poétique en quelques danses à partager en famille.

Mercredi 23 mars à 10h et 15h au Grand Théâtre. Tarifs : 10€ et 7 € (moins de 12 ans) carte SNA 10€. Réservations : 05 63 38 55 56 albilletterie.fr





UN CHALET À GSTAAD

Comme le dit le proverbe *en avril ne te découvre pas d'un fil* car la dernière pièce de la programmation des Théâtrales risque d'être enneigée grâce à Josiane Balasko ! Elle présente le 6 avril au Grand Théâtre sa nouvelle comédie, *Un Chalet à Gstaad*, qu'elle a écrite et mise en scène. Un soir, dans un chalet cosu, Françoise (Josiane Balasko) et Jean-Jacques Lombard (Stéphan Wojtowicz), couple de nouveaux riches exilés fiscaux, reçoivent Alicia (Armelle) et Grégoire Lagarde (Philippe Uchan). Elle est une aristocrate richissime et gourde comme pas deux ; lui est un fils à papa qui multiplie les faillites. Ils viennent avec leur coach spirituel (George Aguilar) qui régit désormais leur vie. Mais, sur fond d'alcool, de jalousie et de rancœurs, la soirée va crescendo virer au pugilat après l'annonce du gourou qui prédit des menaces sur la fortune de Françoise et Jean-Jacques. Entre quiproquos et coups bas, cette comédie ne va pas laisser le public de glace !

Mercredi 6 avril à 20h30
au Grand Théâtre. Tarifs : 57/47/29€.
Réservations : albilletterie.fr
les-theatrales.com



YouTube

UN HOMMAGE COLORÉ AUX GRANDS PEINTRES



Il n'est pas rare de voir certains artistes se réapproprier les célèbres tableaux de leurs aînés. C'est notamment le cas du peintre autodidacte albigeois Christian Landes qui mélange avec brio la culture pop avec des œuvres historiques. Il présente jusqu'au 31 mars à la Brasserie du Parc quatorze tableaux à l'acrylique, rassemblés sous le titre *Sur les traces des grands maîtres de la peinture*, librement inspirés de Toulouse-Lautrec, Goya, Gauguin, Renoir, ... Son style privilégie à la manière de Warhol, de Delaunay et surtout d'Alberto Magnelli (cubiste contemporain de Picasso) les formes simples, courbes ou droites, toujours dynamiques et élancées. Ainsi, à partir des scènes de genre ou autres sujets lui servant de modèles, il détache sur ses toiles des aplats de couleurs vives encadrés de noir. Un hommage coloré et original à découvrir.

**Jusqu'au 31 mars à la Brasserie
du parc, 3 avenue du parc. Entrée libre.**
Plus d'infos : hotelduparcabi81.com



CLASSICO FRENZY : DU CLASSIQUE AU ROCK !

Le Classico Frenzy s'installe le 1^{er} avril au Grand Théâtre ! Ce festival intergénérationnel, original et itinérant (qui passe aussi par Decazeville, Figeac, Millau, Cahors...) est porté par l'association Music'Arte et soutenu par sa directrice artistique Marina Di Giorno (notre photo), pianiste de renommée internationale. Depuis sa création en 2015, cette manifestation a pour but de casser les clichés et les a priori autour de la musique classique et favoriser l'accès à la culture musicale de façon festive. Lors de son étape albigeoise, le Classico Frenzy proposera des concerts découvertes en direction des scolaires en après-midi et un récital au public en deux parties le soir : Marina Di Giorno sera accompagnée par les musiciens du prestigieux quintette de l'Orchestre de chambre de Florence. Ils interpréteront deux œuvres majeures de Chopin : le concerto N°2 et *l'Andante Spianato et Grande Polonaise Brillante* données dans une version rare et illustrées en direct sur scène par le peintre Stéphane Cattaneo. Puis, changement de style avec Miss M'Harley et son Band. Ce personnage loufoque et décalé tout droit sorti d'un film de Tim Burton interprétera des chansons aux sonorités oscillant entre rock et ballades aux envolées lyriques arrangées de manière symphonique et électronique. Deux heures de concert pas si classiques à apprécier et pour tous !

Vendredi 1^{er} avril à 20h au Grand Théâtre.

Tarifs : 30€, réduit 25€ et moins de 26 ans : 15€.

Réservations office de tourisme 05 63 36 36 00 et SNA, 05 63 38 55 56 albilletterie.fr





LES RENDEZ-VOUS DU MOIS

MAR. 8 MAR.

> ÊTRE FEMME SOUS L'ANCIEN RÉGIME. DES REPRÉSENTATIONS AUX RÉALITÉS

Conférence par G.Gras
18h, Institut universitaire Champollion
05 63 38 13 95

> LES MARDIS DE LA SABA

« Le clocher donjon de la cathédrale Sainte-Cécile - Un signal incontournable dans le paysage d'Albi et ses environs », conférence par Patrick Gironnet, architecte en chef des Bâtiments de France.

18h, médiathèque Pierre-Amalric
Inscriptions :
05 63 76 06 10

> UN CONCERT CHEZ VOUS AVEC POLLUX LIVE SESSION

Découvrez le groupe Madam lors de cette nouvelle Pollux Live Session tournée dans le Jardin de Rudel ! Cette captation « scène locale » sera diffusée à 20h, en direct sur Facebook et Youtube de l'association .

> FEMME NON-RÉÉDUCABLE

Cf. article page 40
20h30, *Le Frigo*, 9 rue Bonne Cambe

MER. 9 MAR.

SALON TAF

La Ville d'Albi est présente sur le salon du Travail avenir formation (TAF) qui a pour but de permettre à chaque visiteur de découvrir les offres de formations et de trouver un emploi en rencontrant directement les entreprises qui recrutent.

9h à 17h, au parc des expositions

> DÉCOUVRE LA PRATIQUE DU YOGA

Au travers de jeux, Arielle propose à 9h45 (pour les 4/7 ans) et 11h (pour les 8/12 ans) d'explorer le yoga afin de prendre conscience de leur corps et de leurs mouvements.

Médiathèque d'Albi-Cantepau, square Mirabeau
Inscriptions :
05 63 76 06 50

> À PETITS PAS

Lectures, comptines et jeux pour les 0/3 ans.
10h30, médiathèque Pierre-Amalric
Inscriptions :
05 63 76 06 10

> CRÉATION D'ATTRAPE-RÊVES

Atelier (à partir de 9 ans) pour créer un attrape-rêves.
14h, médiathèque d'Albi-Cantepau, square Mirabeau
Inscriptions :
05 63 76 06 50

> À CHACUN SON BLASON

Atelier (à partir de 9 ans) pour créer un blason avec des armoiries colorées.
15h, médiathèque Pierre-Amalric
Inscriptions :
05 63 76 06 10

> ATELIER JEUX VIDÉOS

Venez tester un jeu vidéo en famille, entre amis ou même seul !
16h, médiathèque d'Albi-Cantepau, square Mirabeau
Inscriptions :
05 63 76 06 50

JEU. 10 MAR.

> LIENS D'HISTOIRES

Des comptines, des histoires et des jeux : une bulle de douceur pour les 0 / 3 ans et leurs parents.
10h30, médiathèque d'Albi-Cantepau, square Mirabeau
Inscriptions :
05 63 76 06 50

> LECTURES ZEN

Sélection d'histoires « zen » pour les enfants (à partir de 5 ans)
16h45, médiathèque d'Albi-Cantepau, square Mirabeau
Inscriptions :
05 63 76 06 50

> LE RETOUR DU JEUDI

Concert rap avec T.I.N.A. - There Is No Alternative.
18h30, Institut universitaire Champollion

VEN. 11 MAR.

> SE CONNECTER POUR MIEUX DÉCONNECTER

Découvrez plusieurs applications qui pourront vous accompagner dans vos moments de détente.
17h, médiathèque d'Albi-Cantepau, square Mirabeau
Inscriptions :
05 63 76 06 50

> CINÉ DÉBAT

Le centre d'art le LAIT propose un ciné-débat autour de *Blade runner*, œuvre majeure de Ridley Scott.
Tarifs : 7€50, moins de 26 ans 5€. Abonnements CGR acceptés.
20h, cinéma Lapérouse, 60 rue Séré de Rivières

SAM. 12 ET DIM. 13 MAR.

> STAGE TEXTE ET DANSE

Ce stage avec Emmanuelle Picaud (textes) et Marie Pierre Genard (danse) s'adresse à toutes les personnes qui ont envie de faire le pari de la composition instantanée. Tarifs : 60/50€
9h45 à 18h le samedi et de 9h45 à 16h30, le Frigo 9 rue Bonne Cambe
Inscription obligatoire
actal.lefrigo@gmail.com

SAM. 12 MAR.

> CONFECTIONNER UNE HUILE DE MASSAGE RELAXANTE

Animé par Morgane Trinquet, naturopathe
10h30, médiathèque d'Albi-Cantepau, square Mirabeau. Inscriptions : 05 63 76 06 50

> YOGA DU RIRE

Atelier animé par Joalie, de l'association J'OHZ'en rire et spécialiste de la rigologie
14h30, médiathèque d'Albi-Cantepau, square Mirabeau
Inscriptions : 05 63 76 06 50

> INSULA ORCHESTRA

Cf. article page 40
20h30, Grand Théâtre

> 100% MARIANNE

Cf. article page 40
20h30, Théâtre des lices

DIM. 13 MAR.

> LES JEUNES POUSSÉS EN CONCERT

Agnès Trillot, issue d'une famille albigeoise de musiciens, professeuse de piano accompagnée de quelques-uns de ses élèves viendra partager avec le public son goût pour la musique.

16h30, le Frigo, 9 rue Bonne Cambe
Participation libre

DU 14 AU 18 MAR.

> CODE CHAMPOLLION

Dans le cadre du 200e anniversaire du déchiffrement des hiéroglyphes par Jean-François Champollion, L'INU Champollion dédie une semaine à cet événement. Au programme : des conférences, des expositions et des rencontres en tous genres.

Programme complet sur univ-jfc.fr

LUN. 14 MAR.

> DES CABINETS DE CURIOSITÉ AU DÉPARTEMENT DES ANTIQUITÉS ÉGYPTIENNES DU LOUVRE : UNE HISTOIRE DES COLLECTIONS ÉGYPTIENNES EN FRANCE

Conférence par Laurent Bricault (Université Toulouse)
18h15, INU Champollion

> SOIRÉE PALESTINE

Le comité Palestine 81 en partenariat avec la Scène nationale propose deux projections : à 18h15, « Little Palestine, journal d'un siège » du réalisateur Abdallah al-Khatib. Un document sur le siège du camp palestinien de Yarmouk, en Syrie, avant qu'il ne soit détruit par l'armée de Bachar el-Assad. À 21h, « Entre le Paradis et la Terre » de Najwa Najjar. Le road-movie d'un couple palestinien obligé de se rendre en Israël pour pouvoir divorcer et qui va être confronté à l'administration israélienne,...

Tarifs 5/4€

18h15 et 21h, salle Arcé
sn-albi.fr

MAR. 15 ET MER 16 MAR.

> LA DERNIÈRE NUIT

DU MONDE
Cf. article page 42
Grand Théâtre

MAR. 15 MAR.

> LES PROGRAMMES DES CANDIDATS À LA PRÉSIDENTIE

Visio-conférence par J.F.Senga.
18h, universitepour-tous81.fr
05 63 38 13 95

> LOUXOR. J'ADORE. » L'ÉGYPTE ANCIENNE DANS LA CULTURE POPULAIRE EN FRANCE (XIX^e-XXI^e SIÈCLE)

Conférence par Anna Guedon (Université Toulouse)
18h15, INU Champollion

LA SOUPE DU 15

Le public est invité à partager un repas mais aussi à amener un livre déjà lu et de repartir, après un tirage au sort, avec un autre ouvrage.
19h30, Le Frigo, 9 rue Bonne Cambe
Réservation : 05 63 43 25 37

DU 16 AU 20 MAR.

> FOIRE D'ALBI

Cette manifestation réunit plus d'une centaine d'exposants (gastronomie, bien-être, nouvelles technologies, énergies renouvelables,...) et propose au public 1000 m² d'exposition pour voyager de la terre aux étoiles.
De 10h 19h, parc des expositions
05 63 49 28 40

LES RENCONTRES ALBI FLAMENCA

Cf. article page 41

MER. 16 MAR.

> CROC'HISTOIRES

Découverte de l'illustratrice Gaya Wisniewski suivi d'un atelier d'illustrations
10h30, médiathèque Pierre-Amalric
Inscriptions : 05 63 76 06 10

À noter: le passe vaccinal est susceptible d'être demandé pour accéder à certains événements présentés dans cet agenda. Agenda proposé sous réserve de l'évolution du contexte sanitaire.



> ON VOUS

LA FAIT COURT...

Projection de courts métrages

14h30, médiathèque Pierre-Amalric
Inscriptions :
05 63 76 06 10

> LA NAISSANCE DE L'ÉGYPTOLOGIE

Conférence par Jean Winand, premier vice-recteur Université de Liège
18h15, INU Champollion

> CAFÉ GÉO

« L'espace : de nouveaux enjeux géographiques et géopolitiques ? » par Isabelle Sourbes-Verger, directrice de recherche en géographie, Centre Alexandre-Koyré de l'EHESS, CNRS, Paris.
À partir de 18h30, au bar le 1480, 10 place Mgr Mignot

> IN A LANDSCAPE

Avec « In a landscape », le GMEA propose aux oreilles curieuses de découvrir, gratuitement, des artistes internationaux, comme la bassiste Farida Amadou, représentatifs de la vivacité et du pluralisme de la création actuelle.
19h, GMEA, rue Sainte-Claire

JEU. 17 MAR.

> HABITER ALBI SOUS L'ANCIEN RÉGIME

Conférence de Guillaume Gras, professeur agrégé d'histoire, enseignant chercheur à l'INU Champollion.

18h15, médiathèque Pierre-Amalric
Inscriptions :
05 63 76 06 10

> DEUX SIÈCLES D'ARCHÉOLOGIE FRANÇAISE EN ÉGYPTÉ

Conférence par Laurent Coulon Ephe, directeur de l'Institut français d'archéologie d'Orient.
18h15, INU Champollion

> LE RETOUR DU JEUDI

Découvrez la verve acérée et les mélodies envoûtantes de Pandomore.
18h30, Institut universitaire Champollion

DU 18 AU 24 MAR.

> SEMAINE D'ÉDUCATION ET D'ACTIONS CONTRE LE RACISME

ET L'ANTISÉMITISME
L'Institut National Universitaire Champollion propose de nombreuses manifestations (conférences, lectures, expositions,...) traitant des différentes formes de racismes et de discrimination.

Programme complet sur univ-jfc.fr

VEN. 18 MAR.

> AYN MANAWIR, VILLAGE ÉGYPTIEN

Conférence par Damien Agut-Labordère (CNRS, UMR Arscan-HAROC Nanterre)
18h15, INU Champollion

SAM. 19 MAR.

> B.A-BA DU WEB : RESTER CONNECTÉ À SON TERRITOIRE

Présentation d'applications et sites internet pour rester informé, acheter local, se promener et se divertir sur le territoire tarnais.

10h, médiathèque Pierre-Amalric
Inscriptions :
05 63 76 06 10

> LE LIVRE HAUT EN COULEURS

Visite commentée de l'exposition.
14h30, médiathèque Pierre-Amalric
Inscriptions :
05 63 76 06 10

> INITIATION AU JEU DE CARTES POKÉMON

Venez découvrir ou partager (à partir de 6 ans) un moment avec des passionnés de ce jeu.
De 15h30 à 17h, ludothèque la Marelle 12 rue de la Violette.
05 63 54 90 85

> SOIRÉE JEUX EN FAMILLE

Venez partager un moment convivial autour de jeux de société.

À partir de 18h30, ludothèque la Marelle 12 rue de la Violette.
05 63 54 90 85

> ROCK21

Cf. article page 43
19h, salle événementielle de Pratgraussals

MAR. 22 MAR.

> LA CHAPELLE DE LA SAINTE CROIX DANS LA CATHÉDRALE SAINTE-CÉCILE

Conférence par Gérard Alquier.
18h, Institut universitaire Champollion
05 63 38 13 95

> MILLE ET UNE DANSES

Cf. article page 46
20h30, Grand Théâtre

> MER. 23 MAR.

Le petit voyage/le plus long voyage
Cf. article page 46
10h et 15h, Grand Théâtre

> CROC'HISTOIRES, SPÉCIALE « FÊTE DU LIVRE JEUNESSE »

À la découverte de l'illustratrice Gaya Wisniewski suivie d'un atelier d'illustrations (en noir et en couleurs).
14h30, médiathèque d'Albi-Cantepau, square Mirabeau - Inscriptions :
05 63 76 06 50



JEU. 24 MAR.

> ATELIER DE CONVERSATION EN FRANÇAIS

Pour adultes non-franco-phones apprenant le français.

14h30, médiathèque d'Albi-Cantepau, square Mirabeau - Inscriptions : 05 63 76 06 50

> LE GRANIT, DÉCIDÉMENT DESIGN

Visio-conférence par C.Kieffer

18h, Institut universitaire Champollion
05 63 38 13 95

> LE RETOUR DU JEUDI

Argent, pudeurs et décadences, pièce de théâtre insolente et surréaliste qui plonge les spectateurs dans le royaume délirant de la monnaie.

18h30, Institut universitaire Champollion.

> LE MONDE D'HIER

Cf. article page 44
20h30, Le Frigo, 9 rue Bonne Cambe.

> VEN. 25 MAR.

Sortez de votre bulle

Rencontre BD

18h, médiathèque Pierre-Amalric.

Inscriptions :
05 63 76 06 10

SAM. 26 ET DIM. 27 MAR.

> DÉBALLAGE BROCANTE

Cf. article page 44

Halle du Castelviel

DIM. 27 MAR.

> APRÈS-MIDI JEUX DE FIGURINES

Venez découvrir (à partir de 10 ans) les jeux de figurines tactiques Marvel crisis protocol.

De 14h30 à 17h,
ludothèque la Marelle
12 rue de la Violette
05 63 54 90 85

> LES VOYAGEURS DU CRIME

Cf. article page 45

17h, Grand Théâtre

MAR. 29 MAR.

> MÖBIUS

Cf. article page 45

20h30, Grand Théâtre

L'EUROPE DES CITOYENS ? LE SENTIMENT D'APPARTENANCE EN QUESTION

> CONFÉRENCE PAR

THIBAUT COURCELLE

18h, Institut universitaire Champollion

05 63 38 13 95

JEU. 31 MAR

> ATELIER INITIATION À L'ORDINATEUR

9h30, médiathèque d'Albi-Cantepau, square Mirabeau

Inscriptions :
05 63 76 06 50

> ATELIER DE CONVERSATION EN FRANÇAIS

Pour adultes non-franco-phones apprenant le français.

18h, médiathèque d'Albi-Cantepau, square Mirabeau

Inscriptions :
05 63 76 06 50

> LE RETOUR DU JEUDI

Jeune poète et auteur insatiable, Corentin Grellier délivre des chansons tout en épure, sans artifices, sources des plus grandes émotions.

18h30, Institut universitaire Champollion

SAM. 2 AVR.

> LETTRE À ANTONIO SAURA

Sur scène, le piano de Jean Luc Amestoy et la voix (textes et chants) de Naïma Chemoul s'unissent dans cette adaptation scénique des lettres de Marcel Cohen écrites à son ami le peintre Antonio Saura.

20h30, Frigo 9 rue Bonne Cambe

MAR. 5 AVR.

> PEUT-ON VIVRE SANS MUSIQUE ? OUI MAIS MOINS BIEN

Conférence par Christophe Pacific

18h, Institut universitaire Champollion
05 63 38 13 95

> CAFÉ POÉSIE

Recueil et poèmes de Jacques Riva en collaboration avec le Centre Occitan Rochevide

18h30, brasserie du Parc, 3 avenue du parc
www.arpo-poesie.org

> WONDERLAND

Pour sa nouvelle pièce, le chorégraphe Sylvain Huc propose au jeune public une traversée sensible et non une illustration littérale du texte de Lewis Carroll. Son Wonderland est aussi un monde fantastique mais ici le corps et le mouvement s'en font les explorateurs.

19h30, Grand Théâtre

MER. 6 AVR.

> UN CHALET À GSTAAD

Cf. article page 48

20h30, Grand Théâtre



EXPOSITIONS

> AUX FENÊTRES D'ALBI, EN TEMPS DE CONFINEMENT

Tépè, alias Thierry Pigeard, est un graphiste et illustrateur qui a craqué pour l'architecture des fenêtres des rues albigeoises. Il les a croquées et mises en scène dans vingt saynètes vues, entendues ou vécues pendant le confinement.

Brasserie de la Préfecture, 16 lices Georges Pompidou
Jusqu'au 10 mars

> IMAGE DE SOI AVEC LE PINCEAU DE TOULOUSE-LAUTREC

Découvrez des créations, réalisées par des adhérentes de l'association au Fil de soi, lors d'ateliers mis en place en partenariat avec le musée Toulouse-Lautrec. Une expérience originale qui a permis à ces participantes de se placer dans la peau du peintre pour réaliser une œuvre personnelle et (re) découvrir leur propre image.

Au fil de Soi, 8 bis rue Saint-Clair. Ouvert du lundi au vendredi de 14h à 17h.
Jusqu'au 11 mars

> LES ICONES SEXUÉES

Cf. article page 42
Hôtel Rochegude, 28 rue Rochegude,
Du 12 au 27 mars

> CHAMPOLLION ET LE DÉFI DU DÉCHIFFREMENT DES HIÉROGLYPHES

Cette exposition propose de (re)découvrir la personnalité de Jean-François Champollion et le travail passionné et méticuleux qui lui a permis de trouver la clé de l'écriture des anciens Égyptiens.

Hall de la maison multimédia, INU Champollion
Du 14 au 18 mars

> TRIO D'ARTISTES

Venez admirer les œuvres de Joëlle Constans (enlumineur), Françoise Andouard (vitrailliste) et Pierre Chabert (émailleur).
Galerie Castel'art, 10 rue du Castelviel, ouvert du mardi au dimanche de 14h à 18h.
Entrée libre.
Jusqu'au 15 mars

> FARIDA RAMDANI ET DANY LANEAU

Galerie Castel'art, 10 rue du Castelviel, ouvert du lundi au vendredi de 14h30 à 18h30. Samedi et dimanche de 10h 30 à 13h et de 14h30 à 18h30. Entrée libre.
Du 16 au 31 mars

> LES PEINTRES AMATEURS EXPOSENT

Cf. article page 44
Salle des fêtes de Pratgraussals
Du 19 au 27 mars

> SUR LES TRACES DES GRANDS MAÎTRES DE LA PEINTURE

Cf. article page 48
Brasserie du parc, 3 avenue du parc.
Jusqu'au 31 mars

> UN ARTISTE DANS TOUS SES ÉTATS

Exposition des œuvres de Willy Lega
Hôtel Rochegude, 28 rue Rochegude, ouvert de 13h à 19h, tous les jours sauf le mardi.
Vernissage le jeudi 31 mars à 18h30. Entrée libre.
Du 1^{er} avril au lundi 18 avril

> 10 ANS

Une exposition exceptionnelle de pièces rares et uniques pour fêter ces dix ans d'ouverture.
Musée de la Mode, 17 rue de la Souque
A partir du 1^{er} avril

> LE LIVRE HAUT EN COULEURS

Cette exposition cherche à montrer, à travers les collections conservées à la médiathèque Pierre-Amalric, comment la couleur a investi le livre du Moyen Âge au 20^e siècle.
Médiathèque Pierre-Amalric, entrée libre. mediatheques.grand-albigeois.fr
Jusqu'au 23 avril

À L'AFFICHE

1822 | 2022

Événements
de réajustement des héritages

**CODE
CHAMPO
LLION**

14-18 MARS | ALBI

CONCOURS | DANSES | BLAGUES

UC

Rock 21
ALBI

JOURNÉE
MONDIALE DE LA
Trisomie 21

**FESTIVAL
ROCK 21
ALBI**

SALLE PRATGRAUSSALS
SAMEDI 19 MARS

CONCERTS À PARTIR DE 19H

**LES AUTOCTISTES
L'INSTANT BALOCHE
DELINQUANTE
YOU FUNK**

10 ANS

EN FIL ROUGE, CASE À DANSES

ENTRÉE 10€ /// GRATUIT POUR LES -12 ANS
RESTAURATION SUR PLACE /// WWW.ROCK21ALBI.COM

**CHAMPIONNAT
DE FRANCE ELITE
DE FORCE ATHLETIQUE**

((FFFORCE))
FÉDÉRATION FRANÇAISE DE FORCE

ALBI

TARN

19 ET 20 MARS 2022

GYMNASE DU COSEC - 283 AV. COLONEL TEYSSIER

ENTRÉE GRATUITE

TARN, ALEA, FFFORCE, GRAVITY, CASÉO, CEMEX

LAF
LIGUE & FÉDÉRATION
VOLLEY

**VOLLEY
PRO**

ALBI

FRANCE AVENIR 2024
V.C. MARCQ
EN BAROEUL

SAMEDI 26 MARS 2022
20H00 / COSEC

ENTRÉE GRATUITE POUR
LES -18 ANS ET LICENCIÉS FFA
ENTRÉE GÉNÉRALE 4€

albi, Volley, Dorel, BSN, CASÉO, LLANYSIDR, COSEC, LAF



Un modèle à bout de souffle

Le 7 janvier 2021, le Tribunal Judiciaire de Paris prononçait la liquidation judiciaire sans poursuite d'activité autorisée de la Fédération Française des Maisons des Jeunes et de la Culture (FFMJC).

Cette décision entraînait la cessation immédiate de toute activité, la fermeture de l'association, la suppression de tous les postes de travail et de tous les emplois ainsi que le licenciement pour motif économique de l'ensemble des personnels. Comment en est-on arrivé là ? Comment ce modèle qui se développa si fortement au lendemain de la Seconde Guerre mondiale n'a pas su se réinventer pour répondre aux attentes de la jeunesse d'aujourd'hui dont il s'est inéluctablement éloigné ? Les fermetures de MJC sont légion dans les territoires. Nul ne peut contester cette tendance. Seules les MJC qui offrent un modèle innovant et fédérateur demeurent et sont aidées dans leurs missions au service de la jeunesse. Nous avons voulu continuer de croire que notre MJC pouvait s'adapter, proposer un projet qui ne se limite pas à l'organisation d'ateliers mettant en relation l'offre d'intervenants et la demande d'usagers de tous

âges. Peu de jeunes fréquentent la MJC d'Albi en réalité. C'est un constat qui interpelle.

En février 2021 le conseil d'administration de la MJC d'Albi entreprenait un travail d'écriture d'un nouveau projet associatif sans même associer la Ville au temps de réflexion, pas davantage que le collège Jean-Jaurès, le lycée Lapérouse et d'autres établissements scolaires ou de formation qui n'apparaissent pas en tant que tels. Comment un acteur qui se dit majeur pour la jeunesse peut-il passer à côté d'autant de jeunes sans les identifier ? Au lieu d'un projet, il nous a été présenté le récit de la belle histoire de la MJC d'Albi. Mais nous ne contestons rien des actions du passé que nous avons soutenues. Mais nous regrettons que ce récit très imagé et très engagé ne repose pas sur un projet culturel concret en faveur de la jeunesse, au plus près du terrain. Comment la Ville peut-elle continuer à attribuer des subventions à une association qui envisage ses missions sans répondre aux réelles attentes de la jeunesse ?

Être un élu responsable, ce n'est pas de dire oui aux demandes de subventions en fermant les yeux ou en

continuant de faire comme « avant » sans s'interroger sur le bien fondé de l'utilisation des deniers publics. Les services de la Ville proposent une offre d'animations cohérente et attractive pour tous les Albigeois de 3 à 25 ans en prenant en compte les attentes des jeunes et les ressources de leurs familles. Le niveau de fréquentation des animations montre combien elles sont appréciées. La politique culturelle municipale a l'ambition de s'adresser au plus grand nombre en s'appuyant sur des partenaires diversifiés et reconnus, œuvrant ensemble au service de tous les Albigeois. La Ville continuera d'offrir un très large accès aux pratiques artistiques les plus diverses. Les intervenants actuels des ateliers théâtre, musique, danse, arts plastiques ont toute leur place dans un futur dispositif. Vive la culture pour tous, vive la jeunesse albigeoise qui est notre plus belle promesse d'avenir.

**Pour le groupe majoritaire,
Marie-Pierre Boucabeille**

Adjointe au Maire déléguée à la culture

Fabienne Menard

Adjointe au Maire déléguée à la jeunesse

Un budget 2022 inquiétant

Les recettes vont augmenter du fait d'une pression fiscale qui s'accroît puisque on attend un produit fiscal de 627 euros/habitant en 2022 alors que nous étions à 526 euros/habitant en 2015, soit une augmentation de + 20 % depuis l'arrivée de Mme Guiraud-Chaumeil aux manettes. A noter que la suppression progressive de la Taxe d'Habitation entraîne un basculement de la fiscalité communale vers la Taxe Foncière qui augmente comme chaque propriétaire peut le constater.

Malgré cette augmentation des recettes, la ville n'épargne pas assez pour atteindre son objectif affiché, à savoir « disposer d'une capacité d'investissement suffisante pour ne pas emprunter ».

Ainsi l'épargne nette qui nous permet d'autofinancer nos investissements est quasi nulle pour 2022 et comme les dépenses d'investissements vont être importantes en 2022 avec des décalages d'investissements engagés en 2021, la majorité est contrainte de réemprunter fortement avec 13,6 Millions inscrits alors que les taux repartent à la hausse.

Ces indicateurs négatifs m'obligent à ne pas voter ce budget.

F. CABROLIER

pour le groupe Groupe Rassemblement pour les Albigeois -

Contact : 05 63 49 13 28 - groupe.elus-minoritaires@mairie-albi.fr

SUPPRESSION DES SUBVENTIONS À LA MJC : UN PROBLÈME DÉMOCRATIQUE

L'affaire est désormais connue de tous : Mme le Maire a décidé de supprimer la totalité des subventions versées à la Maison des Jeunes et de la Culture, programmant ainsi la disparition de cet acteur culturel majeur de notre territoire.

Cette décision va supprimer des emplois, va priver des centaines d'usagers de leurs activités hebdomadaires, va rayer de la carte un lieu de créativité artistique et de débat culturel.

Au-delà de ça, cette décision soulève une grave question démocratique : aucun argument n'a été apporté par Mme le Maire pour justifier cette décision, aucun élément objectif n'a été présenté. Aucune transparence. Aucune légitimité démocratique : Mme Guiraud-Chaumeil, candidate, n'avait jamais annoncé sa volonté de supprimer la MJC. Les citoyens ne lui ont pas donné mandat pour cela. À moins de considérer que l'onction électorale autorise l'élu à faire ce que bon lui semble. Si notre pays est souvent qualifié de monarchie présidentielle, il semblerait qu'à Albi nous vivions en monarchie municipale.

Accepterons-nous encore longtemps que notre commune soit administrée de la sorte ?

Les subventions municipales permettent aux nombreuses associations qui font la richesse et la diversité de notre ville de mener leurs actions. Nous demandons la construction collective de critères de subvention objectifs, clairs et connus de tous. L'attribution des subventions municipales ne peut en aucun cas être le fait du prince.

Collectif Citoyens, écologistes et gauche rassemblée

**J.L. Tonicello, N.Ferrand-Lefranc, P.Pragnière,
N.Hibert, B.Duponchel, S.Soliman**

PARTICULIERS ET COLLECTIFS

ASCENSEUR DE MAISON INTÉRIEUR ET EXTÉRIEUR

MONTE ESCALIER
TOURNANT, DROIT OU D'EXTÉRIEUR

MONTE-CHARGE
DE 50 À 10 000 KG

Franchisez
tous les
obstacles !



Installation
sur mesure
Aides financières
publiques

Une question ?
Un projet ?
Contactez-nous !



05 63 98 51 17 • www.abrial-acces-etages.fr

29, rue de la métallurgie - 81200 Aussillon



INSTALLATEUR AGRÉÉ  handicare

DEPUIS 1997

ABRIAL
ACCES ETAGES 

N°1 DU PORTAGE DE REPAS À DOMICILE
www.les-menus-services.com



LA CONFIANCE À DOMICILE

- Vos repas 7j/7 ou les jours que vous choisissez
- Les conseils d'une diététicienne pour un suivi personnalisé
- Composez vous-même votre repas



Portage de repas
Albi - Gaillac - Carmaux

Agence
d'Albi
05 63 33 50 30
1-3, rue des Pasteliers
81000 ALBI

Les Menus Services
c'est aussi :

- du ménage
- des petits travaux
- de l'assistance administrative
- de la télé-assistance

Illustrations : La Pompadour



Aides fiscales sur les prestations de services à la personne
Loi de finances n° 2016-1917 du 29 /12/2016

OFFRE DÉCOUVERTE
UN REPAS OFFERT

Déjeuner à la carte **12,60 € TTC** (11,45 HT)



Sur présentation de ce coupon - Offre promotionnelle non cumulable, valable une seule fois jusqu'au 31/12/2022 pour une personne de + de 65 ans par foyer et dans la limite de nos disponibilités.

 **AB formation**



Graphisme

Infographiste
Metteur en page



Architecture

Dessinateur en Bâtiment
Perspectiviste



Web

Community Manager
Webmaster



Titres Professionnels
Formations éligibles au CPF

www.abformationpro.fr

8, Bd Carnot - ALBI

09 84 20 60 98

16 / 20 MARS FOIRE D'ALBI



BON POUR
1 ENTRÉE ACHETÉE
=
1 ENTRÉE OFFERTE
À DÉCOUPER

„ De la terre
aux étoiles „

Exposition itinérante



PARC EXPOS
ALBI

NEW VISTA 0 563 499 520 CREDIT PHOTO: ADOBE STOCK



albiexpo

Découvrez le programme
sur : www.foire-albi.fr

Les Rives du Tarn
RÉSIDENCE SERVICES SENIORS

JOURNÉES PORTES OUVERTES LES 18 ET 19 MARS

Visites de la résidence de

9h à 19h

Programme d'animation
exceptionnel !

**DEMANDEZ LE PROGRAMME
ET RÉSERVEZ VOTRE PLACE!**

Résidence Services
Seniors Stella

Les Rives du Tarn
6-10 rue Auguste Vidal
81000 Albi
info@stella-management.com

stella[★]

05 32 11 19 84

 Stella Résidences Seniors

AMA Albi Menuiseries Aluminium
Installateur depuis 1986

Rue des Taillades - 81990 Albi - Le Séquestre
(en face Intermarché de l'autre côté de la rocade)

MENUISERIES Aluminium Bois PVC
PORTES de garage & PORTAILS de clôture
STORES Intérieurs & Extérieurs et Moustiquaires
DÉPANNAGES avec AMA Répar

ARTISAN QUALIFIÉ
Depuis 33 ans

05 63 47 24 88 • contact@ama-albi.fr
www.ama-albi.fr



LOUMAN IMMOBILIER 
TRANSACTIONS - LOCATIONS - EVALUATION - EXPERTISES

OFFRE EXCEPTIONNELLE
DIAGNOSTICS TECHNIQUES OFFERTS

Pour toutes ventes actées par notre agence
à compter du 01/03/2022

NOUS CONTACTER

Tél. 05 63 49 98 06
contact@loumanimmobilier.com
www.loumanimmobilier.com
20, rue Général Ferret 81220 Réalmont



Pompes
Funèbres
de l'Albigeois
POLE FUNERAIRE
PUBLIC

Plus encore que le
respect de notre mission
de service public,
un accompagnement
au-delà des obsèques

ÉCOUTER

CONSEILLER
ACCOMPAGNER

12, route de Millau
81000 Albi
05 63 47 69 24
accueil.pfpa@pfpalbi.fr
www.pfpalbi.fr



POINT IMMO
JACQUES PASTUREL

PROFESSIONNEL DEPUIS 1992

Partageons des projets

Résidence

MATISSE



ALBI



LANCEMENT COMMERCIAL

UN EMPLACEMENT UNIQUE
PROCHE DE TOUTES COMMODITÉS

- Résidence de standing sécurisée
- Prestations personnalisables
- Ascenseur
- Grandes terrasses
- Performance énergétique et confort thermique
- Traitement acoustique optimal