

Albimag

LE MAGAZINE DES ALBIGEOIS

CET ÉTÉ À ALBI :
LE SPECTACLE
EST DE RETOUR !

#242

JUIL./AOÛT
2021

Ce mois-ci :

**La Fnac ouvre
à Albi
en septembre**

P.12

**12 idées pour
l'été et pour toute
la famille**

P.22

**Découvertes
à la collégiale
Saint-Salvi**

P.27

   
mairie-albi.fr



LA PHOTO





EXPLOITS ET LEÇON DE VIE

Au-delà de l'exploit sportif, les championnats de France handisport qui se sont déroulés à Albi les 12 et 13 juin ont été pour les spectateurs une belle leçon de vie.

Malgré leur handicap, parfois lourd, ces sportifs de haut niveau ont témoigné de leur capacité à surmonter les obstacles auxquels ils sont confrontés.

Ils ont rappelé aussi l'importance de valeurs comme l'effort, la persévérance, l'abnégation et le courage tout en offrant au public du sport de haut niveau avec quelques belles surprises parmi les athlètes et joueurs d'escrime.

CE QUI S'EST PASSÉ À ALBI



12 JUIN

*Épreuve du 1 500 m avec l'Albigeois Renaud Clerc,
Championnats de France d'athlétisme handisport au Stadium.*



*Diffusion en live du Summer tour 21
pour la Fête de la musique au Théâtre des Lices.*



*Élections départementales
et régionales.*



*Diffusion en live du concert Talents
de quartier pour la Fête de
la musique au Théâtre des Lices.*



*Festival de musique de chambre
Tons voisins au Théâtre des Lices.*



*Journée nationale de l'Appel du Général
de Gaulle, monument aux morts.*



+ 1500 VOITURES EN STOCK

→ SNDIFFUSION.FR

Merci SN Diffusion
Dispo, Prix, Financement,
au top pour
les vacances !



05 63 47 1000



NEUFS & OCCASIONS
MULTIMARQUES



ALBI TOULOUSE MONTAUDRAN MONTAUBAN AGEN CAHORS CASTRES & CARCASSONNE



ventes aux enchères
Toulouse
Albi - Montauban

MARAMBAT
de MALAFOSSE

En partenariat avec
CHRISTIE'S

BIJOUX
MONTRES & VINTAGE
TABLEAUX & MOBILIER
ART du XX^{ème}
ARTS D'ASIE
ARMES & MILITARIA
LIVRES & PHOTOGRAPHIE
ARGENTERIE
VINS & ALCOLS ANCIENS
NUMISMATIQUE
AUTOMOBILES
JOUETS



VACHERON CONSTANTIN
Vers 1980
Adjudgé 51.435 € (frais compris)



JAGUAR Type E série 1 Cabriolet 4.2 litres.
1966, origine Française.
Adjudgé 82.600 € (frais compris)



MONNAIE ROYALE
Louis XIII Double-Louis d'or 1641
Adjudgé 5.160 € (frais compris)



PARURE collier et broche diamants
Fin XIX^{ème} - début XX^{ème}.
Adjudgé 16.170 € (frais compris)



BUREAU PLAT Style Louis XV, XIX^{ème}.
H: 75 - L: 127 - P: 72 cm
Adjudgé 18.300 € (frais compris)

RÉSULTATS
2021
premier
SEMESTRE

ALBI - 48, rue Emile Grand - xaviermarambat@gmail.com
www.marambat-malafosse.com

EXPERTISES
LE MERCREDI
sur rendez-vous
05 63 38 30 68



« Ces moments d'émotions et de fête, pour la plupart gratuits, ont la vertu de nous rassembler, toutes générations confondues, pour le plaisir simple de bien être ensemble. »

Albi, le bel été

Nous y voilà enfin : l'été s'installe à Albi alors que la situation sanitaire de notre pays s'améliore nous permettant ainsi de nous apprêter à vivre ensemble une saison estivale qui s'annonce riche en rencontres culturelles et festives.

Car oui, nous allons pouvoir nous retrouver afin de profiter pleinement de ces moments conviviaux et de partage qui nous ont tant manqué, même si nous devons encore le faire avec une certaine prudence.

Qu'ils soient directement organisés par les services de la Ville ou par les acteurs associatifs que nous soutenons avec force et conviction, ces moments d'émotions et de fête, pour la plupart gratuits, ont la vertu de nous rassembler, toutes générations confondues, pour le plaisir simple de bien être ensemble.

Ainsi, nous pourrons retrouver nos rendez-vous emblématiques comme Pause guitare, Place(s) aux artistes, L'Urban festival, le Village sports vacances qui s'installe de nouveau sur les berges du Tarn, mais également des spectacles qui n'avaient pas pu se tenir au plus fort de la crise sanitaire.

Au chapitre des nouveautés, pour prolonger le succès rencontré par le mapping qui habille de lumières notre cathédrale pendant la période de Noël, nous vous proposons, ainsi qu'à nos visiteurs, de retrouver cet été cette création spectaculaire valorisant le patrimoine de notre cité.

Enfin, notre séquence estivale se clôture en beauté avec quelques-uns des plus grands talents du jazz national qui prennent leurs quartiers place du Palais au tout début du mois de septembre. Bienvenue à Jazz au Palais, le dernier né de nos festivals estivaux.

Sur ces belles notes musicales, hautes en couleurs, je vous souhaite un très bel été à Albi.

Stéphanie Guiraud-Chaumeil
Maire d'Albi



s.guiraud-chaumeil@mairie-albi.fr
facebook.com/s.guiraudchaumeil



Ce mois-ci :

22

**Des idées
pour cet été**



20

**Les glacières
albigeoises**



33 Le grand bain
dans le Tarn



34 Alain Navarro



37 Découvertes
à Saint-Salvi

Si vous souhaitez contacter la rédaction : 05 63 49 10 49 - albimag@mairie-albi.fr
Le prochain numéro sera distribué à partir du 6 septembre 2021.



Ouverture

La Fnac ouvrira le 16 septembre rue Timbal à l'emplacement de la librairie Transparence. « *Une belle locomotive de centre-ville qui pourrait attirer d'autres* », se réjouit Mathieu Vidal, adjoint au maire délégué au commerce. « *Beaucoup l'attendaient et c'est une des très bonnes nouvelles de la rentrée.* » La Fnac Albi proposera sur près de 750 m² les produits et services de l'enseigne : billetterie, micro-informatique, téléphonie, photo, livres, audio, vidéo, gaming et jeux-jouets.

P. 12

Patrimoine mondial

La Ville d'Albi a organisé, au Grand Théâtre, le 22 juin dernier, le colloque « *Patrimoine mondial et territoires. Quelles promesses d'avenir ?* » Ce temps de témoignages et d'échanges autour de sites remarquables inscrits à l'Unesco et les valeurs qu'ils véhiculent, a rappelé l'importance de préserver ces biens au caractère universel, gage d'ouverture au monde.

P.28

Idées vacances

C'est l'été et le temps des vacances ! Quelques idées originales de sortie sont proposées comme ce live escape game d'un nouveau genre situé près de la VOA. L'espace Izon Corp, créé par deux Albigeois bénéficie d'un décor très réaliste, mais aussi d'effets sonores et visuels réussis, de quoi offrir une véritable immersion au cœur d'une mission spatiale ! À noter également le nouveau sentier de balade au cœur du bois de Jarlard, une nuit au camping, une plancha à Pratgraussals, une partie d'échecs au parc Castelnau et bien d'autres idées.

P.22

Attractivité en centre-ville

L'aménagement urbain, les animations, l'accessibilité, la diversité de l'offre commerciale et touristique, le logement sont autant de leviers contribuant à promouvoir l'activité économique du centre-ville. Dans cette dynamique, la Ville d'Albi vient de recruter au printemps un manager de centre-ville qui accompagne notamment les porteurs de projet qui souhaitent s'implanter à Albi.

P.30

Programme de l'été

Dans ce numéro se trouve encarté votre programme de l'été. Détachez-le et faites en votre mémo des vacances. Il contient des centaines de propositions, RDV et temps forts organisés par la Ville d'Albi et ses partenaires. Pour la plupart gratuits, ils offrent de quoi faire de l'été à Albi un moment de détente, de découverte et de partage.

P.26

Chantiers de l'été

Plusieurs chantiers auront lieu cet été sur des bâtiments publics dont certaines écoles. C'est le cas de celle de la Curveillère où des travaux de rénovation entreront dans leur deuxième phase. D'autres chantiers sont prévus notamment à l'école de Rayssac et à l'église Saint-Joseph.

P.37

Découverte

À la collégiale Saint-Salvi, des sondages ont révélé sur les murs de la chapelle Saint-Joseph la présence de décors peints datant du XVI^e siècle. Comme beaucoup d'églises, la collégiale était en effet peinte, mais le décor originel a disparu sous des couches plus récentes. Les sondages ont permis ainsi d'attester que trois couches se superposent.

P. 27

Culture

À l'heure où vous lirez ces lignes, le festival Pause Guitare sera déjà installé en ville. Pour en profiter dans les meilleures conditions, quelques conseils bien utiles sont à connaître avant de prendre la direction de Pratgraussals ou des salles de concerts. Aux côtés des têtes d'affiche, de jeunes artistes sont à découvrir sur scène comme Ben Mazué, Jérémie Bossone ou Tom Bird. Côté Scène nationale d'Albi, la présentation de la saison 21/22 se déroulera les 6 et 7 septembre prochains au Grand Théâtre. Lancement des abonnements dès le mercredi 8 septembre à 13h et ouverture de la billetterie du 8 au 11 septembre de 13h à 20h, puis aux horaires habituels. Plus d'infos : sn-albi.fr

P. 44



VU/LU/ENTENDU



Touléco, mai, juin, juillet 2021

Innovation contre la pollution

« La société albigeoise (Sapoval NDLR), spécialisée dans le traitement et la valorisation des eaux usées, engage de nouveaux programmes de recherche pour accélérer sa stratégie de développement notamment en Europe. (...) Erwan Trotoux a bien compris que la méthanisation des biodéchets et les micropolluants sont des pistes de recherche. Pour les mener à bien, il ouvre en interne une cellule R&D avec deux personnes dédiées. »



La Dépêche du Midi, le 1^{er} juin 2021

Oiseaux en danger

« Près de 30 % d'oiseaux en moins dans les villes depuis 1989 en France. Oiseaux des villes et des champs voient leurs populations s'effondrer à cause des activités humaines en France, alertent des scientifiques, demandant d'agir plus vite et plus fort pour changer les pratiques agricoles ou pour renoncer à certaines chasses. »



La Dépêche du Midi, le 9 mai 2021

Parfum whisky café

« Quand l'innovation passe par le café. Stéphane Foubert, gérant des Cafés de Mélodie, innove en proposant des cafés aux saveurs whisky ou vins. (...) Début 2021, il a creusé son idée et a démarré une collaboration avec la distillerie Castan, située à Villeneuve-sur-Vère. (...) Commercialisé depuis une semaine, le café aromatisé au whisky connaît déjà un certain succès. »



La Dépêche du Midi, le 21 mai 2021

Albi producteur d'énergie

« En 2020, le Tarn a assuré la production de 1,6 Twh, soit 4,7% de la production régionale. (...) Quand on rentre dans le détail, le Tarn est vertueux avec 96,8% de la production issue d'énergies renouvelables : 40% de l'hydraulique et 42% de l'éolien. (...) La tendance à la hausse devrait se poursuivre avec (...) la centrale photovoltaïque de Pélissier à Albi. »



Le Parisien, le 13 mai 2021

Anti-gaspillage

« Un sondage de l'institut OpinionWay et de SmartWay, entreprise mobilisée contre le gaspillage alimentaire en grande distribution, indique que 94% des Français veillent à ne pas jeter de nourriture. (...) La France jette chaque année 5,5 millions de tonnes de nourriture, de quoi nourrir 10 millions de personnes, (...) Dans le détail, ce sont les 18-24 ans qui semblent les moins enclins à réduire leurs déchets. (...) Les plus de 65 ans sont 40 % à déclarer ne jamais jeter de produits, contre 3 % des plus jeunes. »



Le Point, le 27 mai 2021

Vers l'hydrogène vert

« À l'horizon 2035, si l'usage de l'hydrogène reste cantonné à l'aérien, il sera beaucoup trop cher, ses prix ne pouvant baisser que si son usage s'ouvre aux bus, camions, aux trains, à l'énergie, à l'industrie... Pour cela, les pouvoirs publics ont un rôle à jouer (...). Afin que soit banni l'hydrogène gris, produit aujourd'hui à partir de gaz naturel, de pétrole ou de charbon et fortement émetteur de CO2, contrairement à l'hydrogène vert obtenu par électrolyse de l'eau avec de l'électricité à base d'éolien, de photovoltaïque et de biomasse. »



La Gazette des communes, 14-20 juin 2021

Tourisme à réinventer

« Dans ce contexte de crise, les collectivités ont choisi de communiquer tous azimuts afin de susciter l'envie de visiter cette si "belle France". Les cibles sont les Français eux-mêmes et les Européens. (...) Les territoires sont aussi appelés à être les acteurs d'un "tourisme durable", mis en avant de façon récurrente. (...) Accueillir une clientèle toute l'année fait partie des idées souvent évoquées pour un tourisme réinventé. (...) »

@ Sur le net

Albi dans le Top 20 des villes les plus performantes sur Instagram

Pour le mois de mai, la Ville d'Albi a été classée au 16^e rang des villes moyennes les plus performantes sur Instagram d'après My Observatoire. Ce classement a été établi sur 197 villes.

Abonnez-vous au compte de la mairie sans plus tarder @ville_albi et profitez des photos du patrimoine albigeois, des vidéos d'événements ou encore des actualités.



myobservatoire.com

@ Sur le net

La nouvelle collection de la marque albigeoise Hellsweat est en boutique

Ludovic Brenç et Frédéric Vergnes de la boutique Training à Albi avaient lancé Hellsweat, une marque de vêtements dans l'esprit biker avec des casquettes au logo de tête de mort dans un casque de moto. Après une première réussite, ils ont vu les choses en grand et viennent de sortir une collection de chemisettes, de polos



et d'accessoires de fabrication européenne et tarnaise (Graulhet). Retrouvez la nouvelle collection en magasin, 1 place Saint-Julien.

tarn.cci.fr/hellsweat

f Facebook

Un chevreuil aperçu à Albi



Vous avez peut-être vu ce chevreuil égaré qui s'est baladé dans Albi début juin. Le compte Facebook « Contre-regard » a partagé de magnifiques clichés dignes d'un Disney. La biodiversité albigeoise est pleine de surprises.

[@contreregard](https://www.facebook.com/contreregard)

Instagram

Albi sur le compte Instagram hello_france

Hello France est un compte Instagram qui recense plus de 545 000 abonnés. Vous y



trouverez des photos des quatre coins de la France aussi belles les unes que les autres. Et pourquoi pas la vôtre ? Utilisez #hello_france comme le photographe toulousain Alain Gueranger qui a eu la chance d'être repartagé sur ce compte avec de superbes photos du Palais de la Berbie.

[@hello_france](https://www.instagram.com/hello_france)

Partageons
#albi

LES RÉSEAUX SOCIAUX :
f FACEBOOK : /mairiealbi
t TWITTER : @ville_albi
i INSTAGRAM : @ville_albi
y YOUTUBE : /mairiealbi

mairie-albi.fr : site officiel de la ville
cite-episcopale-albi.fr : site dédié au bien classé à l'Unesco
albi.fr : la promotion territoriale
albi-congres.fr : le tourisme d'affaires à Albi



LA FNAC OUVRE à la rentrée rue Timbal

COMMERCE > La Fnac renforce sa présence en région Occitanie avec l'ouverture d'un nouveau magasin le 16 septembre prochain au cœur du centre-ville d'Albi.

Pour le moment, le chantier est dissimulé par une grande bâche qui annonce néanmoins déjà les couleurs. Le 16 septembre, la Fnac arrive à Albi ! « Une belle locomotive de centre-ville qui pourrait en attirer d'autres », se réjouit Mathieu Vidal, adjoint au maire délégué au commerce. « *Beaucoup l'attendaient et c'est une des très bonnes nouvelles de la rentrée.* » La Fnac Albi proposera sur près de 750 m² les différents univers produits et services de l'enseigne : billetterie, micro-informatique, téléphonie, photo, livres, audio, vidéo, gaming et jeux-jouets. Propriétaire de la librairie Transparence depuis 1988, Martine Bosc cherchait depuis quelque temps à réaliser des travaux d'agrandissement et d'aménagement afin d'enrichir et diversifier son offre. Convaincue de la force du modèle Fnac, elle a décidé d'intégrer le réseau de franchise de l'enseigne en s'associant avec son fils Guillaume, afin de mieux répondre aux nouvelles attentes de ses clients et de redynamiser le centre-ville. « *Face aux risques de désertification du centre-ville, j'ai eu à cœur d'offrir aux Albigeois l'offre la plus complète possible, tout en gardant mon âme de libraire et les valeurs qui me sont chères : le conseil et la proximité client* », souligne Martine Bosc. Le nouveau magasin soignera particulièrement le confort d'achat de ses clients avec l'aide d'une équipe de quinze collaborateurs qui proposeront un accompagnement personnalisé autour des produits et services Fnac. Avec cette nouvelle ouverture, la Fnac renforce sa stratégie d'expansion et poursuit sa dynamique commerciale dans les petites et moyennes villes à travers un concept de magasin innovant.

Des Carrés jeunes à Cantepau

JEUNESSE > Un Carré 10>15 ans et un Carré public (16>25 ans) vont ouvrir leurs portes le 7 juillet square Bonaparte à Cantepau. Espace éducatif dédié à la découverte de nouvelles activités sportives culturelles et de loisirs, le Carré 10>15 ans proposera tout au long de l'année des animations les mercredis, samedis et durant les vacances scolaires. Il s'inscrit de fait dans la continuité du Carré 3>10 déjà existant dans les écoles Jean-Louis Fieu et Saint Exupéry. Le Carré Public de Cantepau aura pour sa part la mission d'informer, de renseigner et d'orienter les jeunes de 16 à 25 ans dans leurs premières démarches notamment vers l'emploi et les dispositifs qui leur sont dédiés (Jeunes citoyens, soutien au BAF, Jobs d'urgence, etc.). Trois agents de la Ville d'Albi seront présents pour les accompagner et travailleront en partenariat avec la Mission Locale et l'association Regain. En termes de services, quatre postes informatiques seront en accès libre et gratuit et un bureau sera dédié aux entretiens individuels. « *Ici comme ailleurs à Albi, la Ville s'est engagée à ce que la jeunesse puisse trouver pour chaque étape de sa vie, une structure adaptée en fonction de son âge et de son parcours* », souligne Fabienne Ménard, adjointe au maire déléguée à la jeunesse.

À NOTER : les deux espaces seront fermés du 6 août au 8 septembre. À partir du 8 septembre, ils seront ouverts le mercredi et le samedi et pendant les vacances scolaires.

Un nouvel espace pour les jeunes a ouvert à Cantepau.





Tournage du film à la cuisine centrale.

Du producteur à l'assiette des enfants, le film !

RESTAURATION SCOLAIRE > Fin juin, le tournage d'un film consacré à la présentation de la restauration municipale a été réalisé dans les nouveaux bâtiments de la Cuisine centrale et à l'école de la Viscose. « *Nous souhaitons montrer aux enfants qui fréquentent les restaurants scolaires les coulisses de la préparation des repas qui leur sont servis* », explique Zohra Bentaïba, conseillère municipale déléguée à la restauration scolaire. « *Nous disposons d'un équipement moderne et d'une équipe qualifiée qui permettent de réaliser des plats savoureux à partir de produits provenant le plus souvent de la région. Ce film a pour but de l'expliquer en images de manière ludique et didactique.* » Le film sera présenté à l'automne à l'ensemble des enfants et sera diffusé également via les supports numériques de la Ville d'Albi.

LA BONNE IDÉE

BIO > En réponse à la loi Egalim qui prévoit qu'au minimum 20% des aliments servis soient bio, la Ville d'Albi a signé sept conventions avec sept boulangers albigeois* pour livrer du pain bio aux restaurants scolaires et dans les crèches pour une durée de quatre ans. Ces conventions d'un montant total de 60 000 euros par an, ce qui représente 34 000 pains par an, prendront effet à partir du 1^{er} septembre. « *Le choix d'opter pour du pain bio va dans le sens de la démarche menée par la Ville qui vise à proposer des repas de qualité aux enfants, soutenir l'artisanat et le commerce local, mais aussi agir pour la sauvegarde de la planète* », note Zohra Bentaïba, conseillère municipale déléguée à la restauration scolaire.



UN BAR À JUS RUE CAMBOULIVES

OUVERTURE > Un bar à jus nommé Happy Fruits ouvrira début juillet au 18, rue Camboulives. Les smoothies frais (les fruits sont en provenance directe du marché couvert) seront réalisés devant le client à partir de trois déclinaisons : énergie, bien-être et détox. Le client pourra aussi composer son propre jus en fonction des fruits disponibles. « *Neuf fruits seront présentés chaque jour avec la recette du moment* », indique Lionel Robillart, gérant du bar à jus. À déguster sur place, en terrasse ou à emporter !

Ouvert 7j/7 de 11h à 20h. 18 rue Camboulives
Différentes formules existent avec boisson, plat (traiteur), et café (avec possibilité d'un dessert).



*Les boulangeries de la Madeleine, Rimbaux, Ramos, Raposo, Les Délices de Champollion, Le Petit four albigeois et la boulangerie Kan d'Or.



Les maisons de quartier rouvriront début septembre avec la diffusion des nouveaux dépliants d'activités.

Les associations de quartier

préparent la rentrée

Considérant les impacts de la crise sanitaire sur la vie associative et l'interruption des activités pendant plusieurs mois, la Ville d'Albi a proposé cette année aux associations qui le souhaitent de prolonger leurs activités jusqu'à la fin du mois de juillet dans les maisons de quartier (à l'exception de celles réservées à l'accueil des animations jeunesse de la ville). « *La Ville s'emploie à adapter les conditions d'accueil, les jauges maximales autorisées et le protocole sanitaire dans le respect des dispositions gouvernementales et préfectorales* », indique Enrico Spataro, adjoint au maire délégué à l'animation et à la vie des quartiers. « *En vue de la rentrée prochaine, nous avons aussi réuni au mois de juin les comités d'usagers des maisons de quartier qui regroupent les associations occupantes afin de faire le point avec elles sur les impacts de la crise sanitaire, sur leur fonctionnement, mais aussi les nouveaux besoins de créneaux dans les salles. Je sais combien les associations sont impatientes de reprendre leurs activités. L'objectif était aussi de mettre à jour les dépliants sur les activités des maisons de quartier.* »



LA BA DE L'ÉTÉ

"Partagez votre pouvoir, donnez votre sang" lors de la collecte qui aura lieu du lundi 19 au vendredi 23 juillet de 11h à 13h30 et de 14h30 à 19h et le samedi 24 juillet de 9h à 13h30 au 8, avenue Maréchal de Lattre de Tassigny. À cette occasion, la photographe albigeoise Marjorie Caulet présentera un reportage sur le don de sang. Une belle façon de représenter cet acte généreux et indispensable et de valoriser l'engagement des Albigeois. Pour rappel, possibilité de prendre RDV en appelant le 0 800 972 100 ou bien en vous connectant sur mon-rdv-dondesang.efs.sante.fr





Des formations qualifiantes et des débouchés à Albi



L'isolation thermique est en plein boom chez les particuliers ; les entreprises recrutent et les centres de formation aussi !

La reprise économique est bien là et plusieurs secteurs d'activités recrutent. À Albi, les organismes de formation accompagnent autant que possible les demandeurs d'emploi vers des postes, dont les débouchés existent sur le territoire. C'est le cas pour les « poseurs isolation thermique par l'extérieur/combles/planchers ». Des entreprises locales recherchent actuellement des personnes qualifiées, la demande pour ce genre de travaux étant très importante sur le territoire. Le Greta d'Albi - Lycée Bellevue organise dans ce but une formation de 300 heures en centre du 20 septembre au 17 décembre complétée par 95 heures dans une entreprise du secteur de l'isolation par l'extérieur. À noter que des formations sont également proposées dans d'autres secteurs.

**Inscription obligatoire au : 06 70 14 67 94
patrick.raucoules@mongreta.fr mongreta.fr**

EN VIDÉO CE MOIS-CI YOUTUBE : /mairiealbi



Échecs

La Ville d'Albi a installé une table d'échecs dans le parc Castelnau à la demande de l'Échiquier club albigeois. Il suffit de venir avec son jeu et se lancer dans une partie bien sympathique à l'ombre des arbres. Révision des règles avec un membre du club.



Plancha

C'est l'été à Pratgraussals, où la Ville d'Albi a mis en service deux planchas électriques qu'il suffit de connecter à son smartphone pour faire ses grillades. Gratuites et simples d'utilisation, les planchas ont été installées tout près du skate park. On vous en dit plus en images.



Unesco

Le colloque dédié au patrimoine mondial s'est tenu au Grand Théâtre le 22 juin dernier en présence de représentants de plusieurs biens français inscrits à l'Unesco, parmi lesquels la ville du Havre. Son maire et ancien Premier ministre Édouard Philippe a conclu la rencontre.

**À NOTER****BAIGNADE**

*Jusqu'au 29 août,
l'espace aquatique
Atlantis est ouvert tous
les jours de 10h à 20h.*

atlantis.grand-albigeois.fr

**RÉGLEMENTATIONS**

Si les soirées entre amis sont les bienvenues l'été, si les vacances sont propices au bricolage, si la musique s'écoute les fenêtres grandes ouvertes, le respect des voisins et de la réglementation s'impose ! Par arrêté préfectoral, l'usage d'appareils motorisés pour bricolage et jardinage est autorisé de 9h à 12h et de 14h à 20h en semaine, de 9h à 12h et de 15h à 20h le samedi et de 10h à 12h, le dimanche et jours fériés. Dans la mesure du possible, privilégiez la discussion avec vos voisins. Afin que l'été soit agréable et reposant pour tous, à chacun d'être vigilant sur les décibels qu'il produit !

EN BREF**Distinction à la faculté**

Jeudi 3 juin, l'Institut universitaire de France publiait les résultats de la campagne 2021. Parmi les 134 nouveaux lauréats, Clément Bur, maître de conférences en histoire à l'INU Champollion. Il s'agit du deuxième enseignant-chercheur de l'établissement à avoir été nommé membre Junior de l'IUF en moins de deux ans. Cette distinction récompense la qualité exceptionnelle de ses activités scientifiques, au terme d'un processus de sélection particulièrement rigoureux par un jury international multidisciplinaire.

**Noémie Girot
au championnat d'Europe**

En 2020, Noémie Girot remportait le Championnat d'Europe de force à Albi. Cette année, la sportive se rend à Pilsen, en République tchèque, du 8 au 18 juillet avec l'idée de renouveler son exploit et remporter pour la deuxième année consécutive le titre de championne d'Europe de force. Grâce à son titre obtenu en 2020, la sportive albigeoise s'était également qualifiée pour les Championnats du monde, qui devraient avoir enfin lieu cette année en Afrique du Sud.

Soldes

Les soldes se déroulent jusqu'au 27 juillet de quoi profiter de belles affaires, notamment lors de la grande braderie du 22 au 24 juillet dans les rues du centre-ville.

**Le métro de Rennes
rénové chez Safra**

Après avoir remporté le marché de travaux de rénovation du métro de Rennes en début d'année, les ateliers Safra vont pouvoir commencer les réparations. En tout, ce sont seize rames de métro qui vont être rénovées lors des cinq prochaines années. Les deux voitures de la première rame, sont d'ores et déjà arrivées à l'atelier. Cette rénovation permettra de rallonger de dix années la durée de vie du métro Val de Rennes.

Dernière minute

Tork VR, salle de réalité virtuelle vient d'ouvrir ses portes au 11 bis, impasse François Verdier. Ce projet imaginé et réalisé par Fabrice Lefèvre et Alexandre Faria invite le public à enfiler un casque de réalité virtuelle pour jouer à des jeux d'adresse, partir explorer les océans ou encore embarquer pour des montagnes russes. Tork VR est aussi la seule salle du département à proposer un escape game en réalité virtuelle.

**À noter aussi La Matrice,
salons de réalité virtuelle
au 62, rue Séré de Rivières
06 88 76 68 34**

Revue du Tarn

Le numéro de l'été de la Revue du Tarn vient de paraître. Il présente notamment la grande histoire du circuit des Planques créé en 1933. Disponible en kiosque.

ITV/TXT
Ana Ribeiro,
Directrice Cinéma CGR
Lapérouse



© TCHIZ

Après six mois de fermeture, comment s'est passée la reprise du cinéma ?

AM



Plutôt bien ! Beaucoup de préparation, mais quel bonheur de retrouver enfin nos cinéphiles !

Le cinéma Lapérouse toujours classé Art et Essai ?

AM



Oui. Chaque semaine, il y a une liste de films recommandés Art et Essai, établie par l'AFCAE*. Notre programmation très variée est 100% dédiée à des films reconnus pour leur qualité artistique avec des lauréats de festivals, de nouveaux cinéastes, des documentaires. On a aussi un côté pop et film culte avec des classiques de l'horreur, des films de genre, des animations japonaises et des films de patrimoine. Des animations ciné-débat et ciné-club sont également les bienvenues.

Quels sont vos coups de cœur de l'été ?

AM



« Minari », un film coréen-américain qui sort bientôt. Et côté culte, « The Amusement Park » de Georges A. Romero, un classique restauré. À noter la reprise du ciné-club Lapérouse avec le cycle Wim Wenders.

Avez-vous programmé des rencontres avec des réalisateurs ?

AM



Oui, le 27 août, rencontre visio avec Caru Alves de Souza, réalisatrice de « Je m'appelle Bagdad », que l'on programme dans le cadre de l'Urban Festival. Et on prépare déjà pleins de surprises pour la rentrée !

L'Association française des cinémas d'art et d'essai est une association française, créée en 1955, par des critiques et des directeurs de salles de cinéma pour la promotion du cinéma d'Art et Essai.



Le Bruit des glaçons



Il s'appelait *Chez Michel, Bar de la Piscine, Ô Classico* ; aujourd'hui c'est le Bruit des glaçons et le nom est plutôt bien approprié en cette période estivale ! Situé 1, rue Jean Fragonard dans le quartier de la Piscine, le bar/tabac a changé de propriétaire et a fait peau neuve après un an de fermeture. Aux commandes, Brigitte et Gérard, un couple accueillant et sympathique qui a repris cet établissement bien connu des habitants du quartier La Mouline le Gô. « *Nous avons voulu jouer la carte multiservices pour les habitants du quartier, mais aussi les gens de passage et les résidents du camping* », indique Gérard. Divers services y sont proposés comme le dépôt de pain et de journaux, une épicerie de dépannage, un point Poste, un espace snacking. « *Pour les personnes âgées ou à mobilité réduite, c'est très pratique* », note Brigitte. « *Tout cela fait du Bruit des glaçons un lieu convivial et intergénérationnel.* » La retransmission d'événements sportifs comme les JO est également prévue. Un espace de vente de jeux/loto est annoncé pour l'automne.

Le Bruit des Glaçons, 1, rue Fragonard, ouvert de 7h à 14h et de 16h à 20h en semaine et jusqu'à 22h vendredi et samedi. Le dimanche de 8h à 12h30.

Salon de coiffure, bar à thé et institut de beauté rue Séré de Rivières

Deux en un ou plutôt même trois en un, le tout sur 400 mètres carrés dédiés au bien-être. À l'emplacement de l'ancien Joué Club, un salon de coiffure mixte, un bar à thé et un institut de beauté viennent d'ouvrir début juin. « *L'accueil et le confort du client sont essentiels pour les équipes* », explique Dylan Montaut, gérant de l'Annex, le salon de coiffure aménagé au rez-de-chaussée dans un décor cocooning, ambiance végétale. « *Le bar à thé apporte une vraie valeur ajoutée pour le client qui bénéficie d'un tarif préférentiel pour la dégustation. Nous avons pour l'occasion sélectionné une gamme de thés bio de qualité tout en proposant également d'autres boissons aux clients comme aux personnes extérieures.* » À l'étage, Nadia Nebel a créé l'Institut de beauté Nadia avec espace bien être (spa, sauna...) et une gamme de soins très variée (manucure, massages, etc.).

L'Annex et l'Institut de beauté Nadia au 49, rue Séré de Rivières. Ouvert du mardi au samedi de 9h à 19h non-stop avec ou sans rendez-vous (voir planity.com). Instagram et Facebook L'Annex.





Une librairie BD comics mangas ouvre à la rentrée

L'offre en librairie à Albi connaît un bel essor ces derniers mois avec l'ouverture prochaine de la Fnac, mais aussi d'une nouvelle librairie spécialisée BD, comics, mangas et indépendants. À sa tête, deux associés, Christophe Rumeau et Dominique Kerbeche, passionnés et connaisseurs du 9^e art (en photo). « *Nous avons prévu d'ouvrir cette librairie baptisée Atomics BD en plein centre-ville avec la volonté d'en faire un espace de découverte, de rencontre et d'animation* », indique Christophe. Pour impliquer les lecteurs et plus largement les Albigeois, une campagne de crowdfunding est organisée en juillet avec des contreparties plutôt sympathiques comme des planches originales, des illustrations et autres produits dérivés. Un coup d'oeil sur la plateforme ulule vous en dira plus.

Pour participer au projet : voir [fr.ulule.com \(atomicshd\)](http://fr.ulule.com/atomicshd)



Une pâtisserie salon de thé pas trop sucrée



Se faire plaisir sans remords ni scrupules, voilà l'idée d'Élise Gauthier, qui a ouvert *Instincts gourmands*, une pâtisserie-salon de thé au 5, rue des Foissants. Sa particularité est de proposer des gâteaux confectionnés sur place avec un indice glycémique bas. « *J'utilise par exemple, comme alternative au sucre, du miel, du sucre de coco ou certaines farines* », indique Elise Gauthier. Choux à la noisette, tarte aux fruits, cookies, muffins sont à découvrir sans trop se soucier de son régime ! Pour accompagner son dessert, boissons chaudes (thé bio) et froides sont proposées, notamment des jus de fruits. Les diabétiques, les sportifs et plus largement tous ceux qui surveillent leur ligne et leur glycémie apprécieront.

Ouvert vers midi jusqu'à 19h du mardi au samedi (le matin). À emporter ou à déguster sur place. *Instincts gourmands* sur Instagram et Facebook. 06 35 35 39 21

Des créations originales rue des Foissants

L'artisanat a le vent en poupe à Albi comme en témoigne cette nouvelle boutique de créateurs qui vient d'ouvrir au 1, rue des Foissants près du marché couvert. « *Oh ! (les mains)* » réunit un collectif d'artistes et de créateurs de la région qui présentent une variété d'objets déco et d'idées cadeaux entièrement faits main », indique Hélène Déodat, présidente du collectif et céramiste. Luminaires, céramiques, bougies végétales, bijoux, vannerie, papeterie et autres pièces uniques et originales donneront de quoi offrir et/ou se faire plaisir cet été !

**Oh ! (Les mains) 1, rue Foissant
07 81 22 69 09 Du mardi au samedi de 10h à 12h45 et de 13h30 à 19h. Page Facebook.**





UN ÉTÉ RAFRAÎCHISSANT

avec les artisans glaciers

Quoi de mieux pour se rafraîchir cet été qu'une bonne glace artisanale ? Il n'y a plus qu'à choisir son parfum et déguster ! Petite sélection d'adresses gourmandes albigeoises.

Cette année, la communication de « *Cet été à Albi* » présente une cathédrale en forme de bâtonnet glacé (pour l'anecdote, elle a été réalisée artisanalement avec un moule alimentaire et quelques colorants). Les pics de chaleur prévisibles cet été - on a eu un avant-goût en juin - inciteront à venir déguster une glace ou un sorbet. Pour le coup, Albi ne manque pas de bons glaciers. Un tour s'impose en centre-ville entre deux lèche-vitrines !

À la pâtisserie chocolaterie située au 8, rue Saint-Julien, les sorbets et glaces sont 100 % artisanaux. Philippe Benetot a de l'expérience ; il en réalise depuis l'âge de quinze ans ! On pourra tester les parfums comme pêche de vigne, fraise ou encore framboise ou simplement les esquimaux maison avec des éclats de noisette. Rien à voir avec l'industriel... et c'est sans emballages !

Chez le glacier Giovanni Gelateria, rue Timbal, on déguste de véritables glaces à l'italienne. Les amateurs ont l'embarras du choix, parmi une grande sélection de saveurs, allant des plus classiques aux plus originales. Les crèmes glacées sont réalisées avec de la crème et du lait bio ; les sorbets sont composés seulement de fruits. Les parfums « *tarte aux citrons meringuée* » et « *thé matcha* » ne



Les esquimaux maison du glacier Philippe Benetot.

laisseront pas insensibles les curieux. Nouveauté, un sorbet au chocolat noir et une crème glacée vanille noire faite... avec du charbon végétal !

Place du Vigan, au kiosque Tipik Thaï, Grégory propose chaque été au client un dépaysement gustatif avec des crèmes glacées originales réalisées sous forme de rouleaux devant le client sur une plancha réfrigérée à -30°C. La technique est thaïlandaise, la composition est variée : beaucoup de fruits, bien sûr, mais aussi des

biscuits comme des brownies ou des cookies.

Des magasins comme Biomonde (8, boulevard Mal Lannes) ou Biocoop (9, rue du Puech Petit) permettent de se procurer des glaces made in Albi. Les sorbets et crèmes glacées sont en effet réalisés depuis quatorze ans par le fruitier/glacier Philippe Rieunaud. Les sorbets sont élaborés à base de fruits de la région et les crèmes glacées ont le label bio depuis maintenant deux ans. Côté originalité,



il faudra tester des saveurs comme la truffe, le safran et même l'ortie, mais on pourra aussi opter pour des parfums plus connus comme la pêche, le citron vert, la fraise et la mûre.

Rue Timbal, le chocolatier glacier Julien Gayraud propose une dizaine de sorbets et de crèmes glacées faits maison et réalisés dans son atelier. À déguster sur place ou à emporter sous forme de bacs à glace. En tout, dix parfums sont en vente, dont deux nouveautés chaque semaine. Chez Julien Gayraud, on pourra savourer, par exemple, des sorbets pêche de vigne, poire mais aussi mangue/passion.

Le chocolatier/pâtissier Michel Belin propose une nouvelle gamme de glaces et sorbets avec une quinzaine de parfums. Créateur de glaces artisanales depuis vingt ans, celui-ci réalise sur place des sorbets à base de fruits tarnais accompagnés d'une pointe de gourmandise. Pas de colorants ni d'arômes bien sûr ! Pleins de fruits, grand cacao, vanille de Madagascar, confiture de lait maison, noisettes torréfiées, café d'Éthiopie,



citron meringué, auxquels on rajoute des coulis et des sauces, bref, des ingrédients authentiques et naturels choisis dans le souci d'extrême qualité qui anime la Maison Belin depuis sa création.

Les crèmes glacées de Belin sans colorants ! Rien que des ingrédients naturels.



Quelques autres adresses où déguster des glaces :

- **Yogurt Factory**
(rue Saint-Cécile),
- **Chacun ses goûts**
(rue Mariès),
- **Jeff de Bruges**
(rue Timbal),
- **Instant des délices**
(rue Sainte-Cécile),
- **O'Baie d'Açaï**
(rue Mariès)
- **et dans la plupart des restaurants du centre-ville.**



12 **DES IDÉES POUR L'ÉTÉ** et pour toute la famille

En plus des nombreuses propositions de spectacles, concerts et festivals, Albi ne manque pas d'idées de sortie : petite sélection d'activités estivales.

1 **PROMENONS-NOUS DANS LE BOIS...**

Le sentier du bois de Jarlard est désormais accessible au public ! Après avoir acquis ce bois avec l'objectif de créer une continuité de l'Échappée verte et de valoriser cet espace naturel de dix hectares propice à la biodiversité et à la détente, la Ville d'Albi avait effectivement prévu l'aménagement d'une voie piétonne et cyclable entre la rue de Jarlard (juste avant la rocade) et la RD 999 (côté pôle funéraire). Ce projet mené par la Communauté d'agglomération en charge des déplacements doux propose une voie accessible pour piétons, cyclistes, fauteuils roulants et poussettes d'une longueur d'un kilomètre environ. Celle-ci franchit grâce à des passerelles de trois mètres de large les deux cours d'eau présents dans le bois, le Jaoutzou et le Caussels. On peut ainsi désormais rejoindre l'Échappée verte, qui mène vers la Mouline et les berges du Tarn.



2 **EN SELLE !**

L'Occ Bike propose de se balader à vélo dans la Cité épiscopale et aux alentours. Josyan Bernard, qui tient également le salon de coiffure *L'atelier du coiffeur* situé à la même adresse, a eu cette idée de louer des vélos pour les visiteurs et les Albigeois qui n'en ont pas. De la draisienne au vélo électrique en passant par la carriole attelée de deux places ou le traditionnel VTC, pédaler n'a jamais été aussi plaisant. Les vélos électriques sont aussi l'occasion de tester ce nouveau mode de déplacement et d'explorer des coins d'Albi un peu plus reculés.

**À partir de 15€ le vélo adulte et 10€ le vélo enfant pour la demi-journée. Possibilité de livraison des vélos. L'Occ Bike
1, rue des Catherinettes - 05 63 76 55 20**





3 ESCAPE GAME : EN ROUTE VERS LE FUTUR

« Lorsqu'en 2017, la NASA lance un programme de conquête spatiale extrasolaire nommé Solaris, elle se retrouve confrontée à un problème majeur. Un tel programme nécessite en effet des études préalables. L'agence Izon Corp a été ainsi choisie afin d'évaluer les chances de survie de l'être humain en milieu extrasolaire. Ces recherches portent le nom de projet Hypérian. » Le décor est planté pour ce live escape game d'un nouveau genre qui bénéficie d'un décor très réaliste, mais aussi d'effets sonores et visuels saisissants. De quoi offrir une véritable immersion au cœur d'un vaisseau spatial ! Quitter la planète Terre n'a jamais été aussi facile. On doit ce voyage dans le futur et dans l'espace à l'Albigeois Félix Catala qui a créé ce concept d'escape game. Avec sa compagne Anaïs Dessain, ils ont travaillé un an pour concevoir ce projet. Après une brève introduction, les joueurs sont invités à embarquer dans la navette et à faire preuve d'esprit d'équipe et de logique pour réussir les différentes épreuves qui les attendent. Une intelligence artificielle les accompagne, même si Félix n'est jamais loin pour assister les joueurs en cas de problème. « La communication entre joueurs est indispensable », recommande Félix. « Il y aura aussi des choix à faire qui ne seront pas évidents. » Si Izon Corp est avant tout un loisir original, il interroge néanmoins sur la vie extraterrestre et l'intelligence artificielle. Pour les amateurs, un autre scénario autour de l'amnésie est disponible depuis le début de l'été et plonge les joueurs dans une intrigue tout aussi étonnante et dépayssante.

Izon Corp 2, rue François Arago - 05 63 47 63 50
izoncorp.com à partir de 10-12 ans.



© Tchiz

4 UNE NUIT AU CAMPING

Pas besoin de partir bien loin pour être dépayssé et se mettre au vert. Le camping Albirondack park 4 étoiles propose de passer une nuit en caravane américaine, en chalet, en cabane perchée dans les arbres ou simplement de planter sa tente dans un espace arboré au calme avec piscine chauffée, espace bien être et restaurant. albirondack.fr

ERRATUM : dans le dernier Où est-ce, une erreur s'est glissée dans le texte. Le camping appartient au Camping caravaning du Languedoc, association dont le siège est toujours à Albi. Propriétaire du terrain de Caussels, elle a géré le camping de 1956 à 2009. La mairie d'Albi a aidé à la conclusion du bail emphytéotique avec Albirondack Park.



© Tchiz



6 UN TOUR AU PARC

Que ce soit tôt le matin, au cœur de la journée ou en début de soirée, il fait bon flâner dans un des parcs de la ville, admirer le paysage, profiter du calme avec un bon livre ou les écouteurs sur les oreilles, pique-niquer ou simplement se balader... Près du quartier culturel des Cordeliers, les quatre hectares du Parc Rochegude offrent de quoi passer un agréable moment à l'ombre des grands arbres. Les enfants apprécieront l'espace de jeux, les plus grands profiteront de l'exposition d'art contemporain à l'Hôtel Rochegude ou prendront le temps d'apprécier cette pause en plein air sur un des nombreux bancs ou sur l'herbe. À deux pas de la gare, le Parc Castelnau offre un cadre intimiste avec un fleurissement dans des tons chauds, une aire de jeux pour les plus petits et un mobilier très contemporain. Avec plus de quatre mille plantes et arbres, le Parc de la Renaudie invite les visiteurs pour une halte au cœur d'un jardin méditerranéen. Le public peut ainsi se promener à vélo ou encore se détendre sur les bancs et chaises longues à l'ombre de féviers d'Amérique, d'oliviers de bohème, d'érables, de chênes verts ou encore de chênes-lièges. Le parc de Pratgraussals, rive droite, mérite d'être redécouvert avec ses nouveaux aménagements qui rendent encore plus attractif ce poumon vert de la ville. À noter que tous ces parcs disposent de bornes-fontaines bien utiles pour se rafraîchir les jours de canicule...

5 RENDEZ-VOUS À LA PLANCHA

Quelques saucisses, des côtelettes ou un bon poisson ? Ajoutez quelques légumes à griller et mettez le tout dans une glacière, direction le parc de Pratgraussals où deux planchas électriques dernière génération ont été installées à proximité du skatepark. Côté mode d'emploi, il suffit de suivre les instructions présentées sur le panneau d'information situé juste à côté. Prévoir néanmoins son smartphone, car il en faut un pour télécharger l'application Cooxy qui permet de piloter l'appareil. Une fois connectée, la plancha émet un son et se met en chauffe. En quelques minutes, la température de cuisson souhaitée est atteinte. Le pied de la plancha est éclairé par Led dont la couleur indique l'état de l'appareil. Rouge fixe, il est l'heure de mettre à cuire ! Avant et après utilisation, il est demandé de se munir d'une spatule et d'une éponge pour nettoyer la plaque (eau disponible sur place). Surtout pas d'autres accessoires abrasifs ni produits chimiques ! Il ne reste plus qu'à passer un agréable moment à l'ombre entre amis ou en famille.



7 NOMADIC PLAYERS

Nomadic Players créé par Anaïs Dessain propose des escape game itinérants personnalisés à l'intention des entreprises, associations, collectivités et particuliers. Sept scénarios ont été créés. Il s'agit de jeux accessibles pour les familles. « Nous proposerons durant l'été sur place à Izon Corp (voir page 23) un jeu autour de la malédiction de Toutankhamon qui se déroule au cœur d'un cabinet de curiosité », explique Anaïs. À noter que Nomadic Players a élaboré également des jeux de prévention autour de thèmes comme le cyberharcèlement, le décrochage scolaire ou la sécurité routière. Plus d'infos : 06 79 76 68 95 – nomadicplayers81@gmail.com



9 SENSATIONS FORTES AU KARTING



8 UNE PROMENADE À MONTMARTRE

On l'a testée pour vous. La dernière exposition temporaire du musée Toulouse-Lautrec, « *Montmartre, fin de siècle* », est un beau voyage au cœur de ce quartier parisien connu pour ses cabarets. Toulouse-Lautrec l'a fréquenté comme bien d'autres artistes qui ont été inspirés par l'ambiance festive et parfois délurée. L'exposition permet d'appréhender cette époque révolue, où *le Chat noir*, *le Mirliton*, *le Moulin Rouge* ou encore *Le lapin agile* accueillaient chanteurs, danseurs et autres artistes. Les commentaires des œuvres présentées sont riches en informations et anecdotes. On y apprend, par exemple, l'origine du nom du cabaret *le Chat noir* et on comprend mieux l'univers dans lequel a baigné Toulouse-Lautrec. Un espace dédié aux jeunes permet de découvrir de manière accessible cette exposition visible jusqu'au 5 septembre.

Situé dans l'enceinte du Circuit d'Albi, le karting propose des sessions de roulage pour tous (à partir de trois ans accompagné d'un adulte). Le karting est ouvert tous les jours de 10h à 20h et ferme à 22h le vendredi et le samedi. Pour les amateurs de sensations fortes, le karting est une activité idéale qui peut être pratiquée en toute sécurité. Les « pilotes » qui le souhaitent pourront participer seul ou en équipe à des challenges. À noter cet été, des sessions d'endurance de deux heures seront aussi organisées deux fois par mois. Il est possible de réserver ses billets via le site internet albikartchallenge.fr On peut aussi réserver le karting lors d'événements tel qu'un anniversaire par exemple.

10 UN PEU D'ART À PASTEUR

En attendant que débutent à l'automne les travaux de restructuration de l'école Pasteur, rue Peyrolière, une galerie d'art éphémère s'est installée jusqu'au 31 juillet dans d'anciennes salles de classe. Un collectif d'artistes « *Deux mois d'art* » y présente des peintures, dessins et sculptures de différents artistes. L'entrée est libre et donne l'occasion de voir l'école avant sa grande transformation. L'Atelier d'Eux y propose également en juillet des stages de création pour petits et grands avec des activités comme la création de cartes postales albigeoises, le dessin, le collage ou la copie d'œuvres d'art. Inscriptions obligatoires par SMS au 06 18 86 51 75.

Exposition d'art, ancienne école Pasteur, rue Peyrolière.
Entrée libre. Tous les jours en journée non stop (fermé le mardi).
Ouvert les dimanches 4, 18 et 25 juillet (11h-17h).





11 VILLAGE SPORTS VACANCES DES BERGES

Cet été, restez en forme, faites du sport ! Dans le cadre des animations sportives mises en place par la Ville d'Albi, le Village sports vacances est de retour sur les berges du 15 juillet au 6 août (voir les horaires dans le programme de l'été). Si un certain nombre d'activités s'adresse plutôt aux jeunes (aérotrampoline, grimpeur, minigolf, jeux aquatiques sur petit bassin, château gonflable...), d'autres sont ouvertes à tous.

Nouveauté cette année, un stand d'information dédié au sport-santé. Des circuits trainings de 10h à 12h seront proposés tous les mardis ainsi que de la marche nordique tous les jeudis dès 9h30 (avec le club MNA), et des séances de pilate tous les vendredis de 10h à 12h. Des activités sportives ponctuelles sont également proposées comme le kayak tous les mardis, jeudis, vendredis et samedis après-midi. Et les mercredis de 18h30 à 20h30, une nocturne spéciale JO sera organisée pour les familles. Parents et enfants pourront s'affronter sur sept activités olympiques ou paralympiques (kayak, escalade, biathlon, boccia ...). En 2020 et malgré la situation sanitaire, 15 700 passages avaient été recensés.

Voir le programme de l'été. Les activités sont adaptées aux mesures sanitaires en vigueur. Les inscriptions ont lieu sur site à partir de 10h pour les animations du matin et à partir de 14h30 pour celles de l'après-midi.



12 PARTIE D'ÉCHECS AU PARC

En collaboration avec l'Échiquier club albigeois, la Ville d'Albi a installé début juin au parc Castelnau une table d'échecs. Il suffit de prendre son jeu et de profiter d'une belle journée pour se détendre dans le parc. « Pour ceux qui souhaitent s'initier aux échecs ou jouer avec d'autres, nous organisons des séances cet été tous les vendredis soirs à partir de 20h45 au Patus Crémat, 7 rue de Muettes », précise Patrice Vincens, chargé de communication au sein du club. « Il n'y a pas d'âge pour apprendre ! »

Plus d'infos : albiechecs.fr



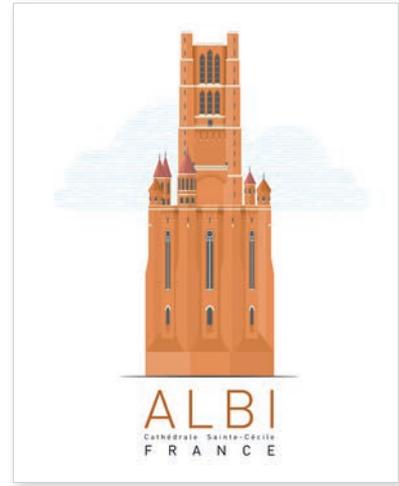


Collégiale Saint-Salvi : un passé coloré

À la collégiale Saint-Salvi, des sondages ont mis à jour sur les murs de la chapelle Saint-Joseph la présence de décors peints datant du XVI^e siècle.

La collégiale Saint-Salvi continue de révéler quelques-uns de ses trésors. Après la statue cachée dans un mur, le magnifique tableau de la Lamentation ou les décors de la crypte, les visiteurs de la collégiale ne manqueront pas d'aller regarder en détail la chapelle Saint-Joseph située à droite du chœur, reconnaissable d'ailleurs par un grand tableau du saint qui a donné son nom à cette chapelle. « À la demande de la Ville d'Albi, c'est là qu'une étude scientifique a été réalisée ces derniers mois après des sondages sur les murs », indique le maire Stéphanie Guiraud-Chaumeil. Ceux-ci ont révélé l'existence de décors peints sous un décor de la fin du XIX^e siècle. Comme beaucoup d'églises, la collégiale était en effet peinte, mais le décor originel a disparu sous des couches plus récentes. Les sondages ont permis de confirmer que trois couches se superposent. La première daterait au moins de la fin du XVI^e siècle comme le laisse penser la date de 1593 peinte dans la chapelle. Ce premier décor en polychromie, sans nul doute le plus intéressant, est plus ou moins bien conservé selon les endroits. Les sondages ont ainsi mis à jour une couronne royale avec des lys, une lettre B pouvant évoquer Bourbon ainsi qu'un quadrillage en larges bandeaux qui rappelle un peu celui qu'on peut remarquer à la cathédrale Sainte-Cécile. Un deuxième enduit, plus architectural, a été posé en 1816 et comprend par exemple un décor composé de grandes arcades gothiques en trompe-l'œil. La dernière couche correspond à la période 1873-1881 et est constituée d'un décor en faux appareil que l'on peut voir très distinctement dans l'église.

Pour réaliser les sondages, les spécialistes ont utilisé des brosses et, pour la couche la plus ancienne, un scalpel.



À l'affiche

Le studio Tépè réalise différents supports graphiques pour des entreprises (création d'un logo ou d'une carte de visite, conception d'affiches et de visuels pour les réseaux sociaux). Thierry Pigeard vient aussi de réaliser six illustrations design sur le thème de la Cité épiscopale d'Albi. La cathédrale Sainte-Cécile, le Pont-vieux, le Palais de la Berbie ou encore les Moulins albigeois sont disponibles sous forme d'affiches de différentes tailles sur la boutique en ligne.

Plus d'infos : tepe-studio.fr

UN FILM SUR LE PATRIMOINE MONDIAL D'ALBI

Il a été présenté en avant-première au colloque sur le patrimoine mondial organisé le 22 juin dernier. D'une durée de trois minutes, il présente notamment les monuments emblématiques de la Cité épiscopale (cathédrale, Palais de la Berbie, Pont Vieux, etc.). Il est disponible sur la chaîne Youtube et sur le site mairie-albi.fr. À partager sans modération pour inciter d'autres visiteurs à découvrir Albi !



LE PATRIMOINE à partager et à réinventer

La Ville d'Albi a organisé au Grand Théâtre, le 22 juin dernier, le colloque « Patrimoine mondial et territoires. Quelles promesses d'avenir ? » Ce temps de témoignages et d'échanges autour de sites remarquables inscrits à l'Unesco et les valeurs qu'ils véhiculent, a rappelé l'importance de préserver ces biens au caractère universel, gage d'ouverture au monde.

C'est un peu à un voyage à travers la France, à la découverte de quelques-unes de ses richesses patrimoniales inscrites à l'Unesco, que la Ville d'Albi avait invité le public au colloque organisé le 22 juin, en marge des dix ans de l'inscription de la Cité épiscopale. Les villes d'Arles et du Havre, le bassin minier du Nord et les caves de Champagne ont ainsi contribué, par leur diversité, à une discussion animée sur les valeurs du patrimoine. Un patrimoine résolument vivant qui contribue à l'attractivité des territoires, comme l'a indiqué en guise d'introduction le préfet de la région Occitanie, Étienne Guyot. « *Les biens Unesco sont de véritables locomotives autour desquels on peut développer des projets de développement.* » L'État et les collectivités ont ici un rôle à jouer aux côtés des acteurs économiques et des citoyens invités à appréhender autrement ce patrimoine que sous le biais de monuments hérités du passé et figés dans le temps. « *Vouloir figer*



la patrimoine est une erreur », a d'ailleurs insisté Édouard Philippe, maire du Havre et ancien Premier ministre, « *car il est beaucoup plus une réinvention et une réappropriation qu'une simple transmission.* »

Un gage de fierté et d'identité

La valorisation et la sauvegarde du patrimoine offrent de fait la possibilité de transformer des territoires entiers, de les rendre à la fois plus beaux, plus vrais et plus attractifs. Le bassin minier, lourdement sinistré après la fermeture des puits, comme la ville du Havre, entièrement

détruite lors de la Seconde Guerre mondiale, en témoignent et montrent un autre visage tout aussi remarquable de ce que la main de l'homme a laissé dans l'histoire. Le questionnaire réalisé auprès des ambassadeurs d'Albi la Cité épiscopale a montré dans le même sens combien l'inscription à l'Unesco avait suscité chez les Albigeois de la fierté, un véritable sentiment d'appartenance et une ouverture au monde. La notion d'identité et d'universalité ont ici pris tout leur sens. « *Nous faisons humanité ensemble* », a résumé Patrick de Carolis, le maire d'Arles.

Un patrimoine fragile à préserver

Plusieurs défis restent néanmoins





ILS L'ONT DIT

à relever car le patrimoine n'est pas toujours éternel, comme l'a rappelé Véronique Roger-Lacan, ambassadrice déléguée permanente de la France auprès de l'Unesco, en citant les bouddhas de Bâmiyân en Afghanistan et la cité antique de Palmyre qui ont été détruites. « *Le patrimoine paraît aussi menacé voire remis en cause face à une uniformisation et une globalisation du monde* », a remarqué Édouard Philippe. « *Nous avons donc le devoir d'investir dans le patrimoine, de s'inscrire dans le long terme. Le patrimoine est en cela un lieu d'ancrage et de projets dans l'avenir.* » Le maire du Havre n'a pas manqué de citer Notre-Dame de Paris ravagée par les flammes en 2019. « *Défendre le patrimoine, le reconstruire lorsque c'est nécessaire, y compris en se fixant des objectifs ambitieux, c'est construire contre le temps. Conserver le patrimoine, le révéler, c'est lutter contre l'infinie fragilité de ce que nous sommes.* » À Albi, Stéphanie Guiraud-Chaumeil, tout en saluant l'engagement des Albigeois pour le patrimoine, que sa préservation reste une priorité encore aujourd'hui. Qu'on pense aux projets de restauration menés par la Ville, notamment dans la crypte de la collégiale dont les peintures ont été sauvées in extremis ou encore sur le Pont Vieux qui fait l'objet actuellement de toutes les attentions. De quoi tourner le regard vers les jeunes générations qui, il faut l'espérer, sauront perpétuer les savoir-faire et les métiers anciens indispensables pour que ce patrimoine universel soit sauvé.



Édouard Philippe, maire du Havre et ancien Premier ministre
« *Le patrimoine, ce n'est pas seulement ce que nos pères et nos mères nous ont transmis, mais c'est aussi la manière dont nos enfants nous l'enseignent à leur tour, la manière dont ils nous éduquent à leur façon de l'habiter, de le rendre vivant. (...) Investir dans le patrimoine, c'est s'inscrire dans le très long terme. La relance économique de notre pays (...) ne pourra réussir qu'en accordant une place de choix à notre patrimoine, parce qu'il est un lieu d'ancrage et de projection vers l'avenir.* »



Jean-François Caron, président de l'Association des biens français du patrimoine mondial, vice-président de l'association Bassin minier, maire de Loos-en Gohelle
« *Nous vivons une époque de mondialisation et de banalisation. À rebours de cela, nous sommes invités à redécouvrir nos territoires et à redéfinir notre singularité sans chauvinisme ni communautarisme. Au sein des biens inscrits à l'Unesco, nous faisons partie d'une communauté mondiale dans nos singularités.* »



Stéphanie Guiraud-Chaumeil, maire d'Albi et vice-présidente de l'Association des biens français du patrimoine mondial
« *Célébrer un anniversaire, c'est à la fois se remémorer les années écoulées pour en faire un bilan ; c'est aussi se projeter dans celles qui vont suivre. Car nous sommes impliqués ensemble depuis maintenant dix ans et c'est ensemble que nous allons écrire la suite de cette histoire. Je pense aux plus de mille ambassadeurs qui œuvrent sans relâche en faveur de l'appropriation et de la promotion de notre inscription. Sans les Albigeois, ce patrimoine ne serait pas vivant.* »



Patrick de Carolis, maire d'Arles, président de l'agglomération Arles Crau Camargue Montagnette
« *Nous sommes les héritiers d'un patrimoine à transmettre qu'il faut entretenir et restaurer, d'où l'importance de former de futurs artisans. Nous sommes aussi des fondateurs qui doivent vivre avec leur siècle, penser à ce qui sera classé dans cent ans. Nous faisons humanité ensemble.* »

Les leviers de l'attractivité en centre-ville

Pour pérenniser, promouvoir et développer le commerce, et plus largement l'attractivité dans le cœur historique, un manager de centre-ville a été recruté au mois de mai. Un atout de plus pour le dynamisme économique d'Albi.

1 QUEL EST LE CONTEXTE ACTUEL ?

Pour réduire les friches commerciales et maintenir une attractivité commerciale en centre-ville, la Ville d'Albi agit au moyen de différents leviers. Une stratégie globale de dynamisation commerciale et touristique a été engagée ces dernières années et a donné lieu notamment à l'élaboration d'une charte de qualité urbaine, à la restructuration de l'Office de tourisme, au classement du centre-ville en Zone d'intérêt touristique et en station de tourisme. Afin de renforcer les mesures en cours, la Ville a également signé en 2018 la convention Action Cœur de Ville devenue depuis Opération de revitalisation du territoire. Celle-ci permet aux porteurs de projets, publics ou privés, de bénéficier d'aides notamment en termes de rénovation de logements (voir Albimag de mai).



« Il y a aussi un véritable engouement pour les villes moyennes auquel il faut répondre avec une offre de services, de logements et un cadre de vie attractifs. Le manager de centre-ville est là pour participer au renforcement de cette vitalité économique. »

au maire délégué au commerce et au tourisme. « Il y a aussi un véritable engouement pour les villes moyennes

auquel il faut répondre avec une offre de services, de logements et un cadre de vie attractifs. Le manager de centre-ville est là pour participer au renforcement de cette vitalité économique en centre-ville en s'appuyant sur une approche globale et transversale. »

3 QUELS SONT LES ATOUTS D'ALBI EN TERMES D'ATTRACTIVITÉ ?

La redynamisation du centre-ville repose sur plusieurs points forts qu'ils soient patrimoniaux, culturels et touristiques. « Le commerce se démarque de celui en périphérie en proposant aux consommateurs une expérience à vivre et la plus belle galerie marchande d'Albi », résume Mathieu Vidal. « L'aménagement urbain, les animations, l'accessibilité, la diversité de l'offre et l'accueil sont autant d'éléments contribuant à ce que cette expérience fidélise la clientèle. »

2 POURQUOI UN MANAGER DE CENTRE-VILLE ?

Au printemps, la Ville d'Albi a recruté comme manager de centre-ville Émile Roux, qui assurait jusqu'à présent des fonctions similaires à Montréal au Canada. « La crise sanitaire a profondément changé la donne et les besoins ont évolué voire se sont amplifiés », note Mathieu Vidal, adjoint

Émile Roux, manager de centre-ville, et l'élu Mathieu Vidal, à l'alternative française.





Le centre-ville, un cadre de vie idéal pour faire son shopping voire y vivre !

4

COMMENT LA VILLE ACCOMPAGNE-T-ELLE LES PORTEURS DE PROJETS ?

La Ville d'Albi cherche à favoriser une offre nouvelle de commerces et de services répondant à la demande des habitants, à l'attente des visiteurs et à l'évolution des modes de consommation. « Il faut savoir aujourd'hui innover en accueillant des commerces différents de ce qui existe déjà », indique Mathieu Vidal. « Nous recevons régulièrement des investisseurs que le manager est chargé d'accompagner dans leur projet de création ou de reprise. Il peut notamment faciliter certaines démarches et apporter des conseils »

5

QUEL RÔLE LES COMMERÇANTS PEUVENT-ILS JOUER DANS CETTE DÉMARCHÉ ?

« Tout ne se fera pas par la Ville », note l'élu. « C'est ensemble, avec les acteurs économiques, notamment les commerçants et les associations que l'on pourra réellement agir pour amplifier encore l'attractivité du centre-ville. D'où l'intérêt de mobiliser et de fédérer toutes les énergies. » En parallèle, le développement d'outils numériques comme la plate-forme click and collect, l'organisation d'animations ciblées et une meilleure accessibilité au centre-ville restent indispensables pour générer des flux de visiteurs. Le commerce est aussi important pour convaincre des habitants de vivre en centre-ville. Le

marché couvert, l'alimentation bio, le boulanger sont autant de commerces indispensables pour attirer de nouveaux résidents.

« C'est ensemble avec les acteurs économiques, notamment les commerçants que l'on pourra réellement agir pour amplifier l'attractivité du centre-ville. »





Ambiance historique au circuit

Du 9 au 11 juillet, se déroule au circuit le quatrième Grand Prix historique d'Albi. Durant ce week-end, d'anciennes voitures de course participeront à l'Historic Tour.

Après avoir été reporté de trois mois en raison du Covid, le Grand Prix historique d'Albi se tiendra du 9 au 11 juillet. Depuis maintenant quatre ans, le circuit albigeois accueille l'Historic Tour (nom donné au Championnat de France historique des circuits). Cette compétition se déroule en dix manches, réparties en cinq meetings. Pour la deuxième année consécutive, le circuit d'Albi a l'honneur de lancer les festivités. Lors de ces trois journées, ce sont plus de 200 véhicules qui s'affronteront sur onze plateaux différents. « *Ces journées se déroulent dans une ambiance familiale et conviviale* », note Grégor Raymond, le directeur du circuit. « *Le public est heureux de se retrouver pour partager ces moments et assister aux courses programmées durant le week-end.* » Fidèle à ses fondements, l'Historic Tour remettra en scène un demi-siècle de compétition automobile en rassemblant des autos conçues entre les années 50 et 90. Au programme, des mono-

places de F3, Formule Renault et Formule Ford, des Sport-Protos et autres GT et berlines de toutes natures que ce championnat s'emploie à réunir. Parmi elles, on retrouvera des Lotus Caterham 1600, voitures très populaires dans les années 70, des Formules Ford Kent, qui ont révélé de nombreux champions, comme, par exemple, Gilles Villeneuve, mais aussi des Legends Car cup. Une bonne part de leur succès tient à l'originalité de leur conception : un cocktail explosif entre un vrai châssis tubulaire de course et un vigoureux moteur emprunté au monde de la moto, qu'enveloppe une carrosserie évoquant les lignes d'une Américaine de l'entre-deux-guerres.

Plus d'info : Grand Prix historique d'Albi du 9 au 11 juillet. Entrée à partir de 5 euros. Accès dans le respect des règles sanitaires en vigueur. circuit-albi.fr ou au 05 63 43 04 04



GRAND PRIX CAMIONS *Rentrée sur les chapeaux de roues*

Les camions sont de retour sur la piste du circuit du 3 au 5 septembre à l'occasion du Championnat de France Camions.

La rentrée aura à peine commencé que le circuit sera le théâtre de la cinquième édition du Grand Prix camions. Essais, qualifications, courses seront au programme de ce championnat qui, au fil du temps, a gagné en notoriété. En marge des courses, le public pourra admirer une centaine de camions décorés exposés au cœur du paddock. Le samedi soir, les spectateurs auront d'ailleurs l'occasion de voir ces poids lourds illuminés défilé sur la piste comme un long serpent dans la nuit. Le vendredi soir, déjà, une dizaine de camions paradera dans le centre-ville d'Albi. Les pilotes et leur véhicule s'arrêteront Place de l'Amitié, à côté du Grand théâtre afin d'échanger avec les passants. Si le week-end a pour thème principal les camions, une exposition de voitures américaines est également prévue. Passionnés de poids lourds ou amateurs de belles carrosseries, le week-end sera sportif !





Le Tour d'Occitanie passe par Albi

Quelques jours à peine après le Tour de France, le cyclisme féminin sera à l'honneur avec la première édition du Tour d'Occitanie, course cycliste de 868 km, inscrite au calendrier mondial UCI Women Elite (Union cycliste internationale). Cette épreuve 100 % féminine vise à promouvoir le développement du cyclisme et du sport féminin et à sensibiliser à l'égalité hommes/femmes. « Notre objectif est de valoriser la place de la femme dans la société, c'est pourquoi nous avons choisi d'arriver dans la plus grande ville de l'agglomération qui a une femme pour maire », déclare François-Xavier Valiente, président du comité d'organisation. Le championnat se tiendra du 2 au 8 août, avec environ 150 participantes originaires des quatre coins du monde. Le 2 août, les sportives partiront du Tarn-et-Garonne, un clin d'œil au fait qu'il s'agit du premier département d'Occitanie à avoir eu une femme pour préfète. Après 126 km de course, les cyclistes franchiront la ligne d'arrivée place Sainte-Cécile. « Pour encourager ces sportives de haut niveau, il sera possible de les voir sur le Pont-Neuf, avant leur arrivée finale au pied de la cathédrale, aux alentours de 14h15 », note Michel Franques, premier adjoint délégué aux sports. « Cet événement montre l'intérêt des Albigeois pour le cyclisme et la place qu'il tient à Albi. »

Plus d'infos : tour-occitanie.fr

Le cyclisme féminin à l'honneur à Albi le 2 août.



Sortie du Tarn avant d'enfourcher son vélo...

Albi à pied, à la nage et à vélo

Les vacances toucheront à peine à leur fin, que le club Albi triathlon proposera aux Albigeois d'enfiler leur maillot, de monter à vélo et de chausser leurs baskets à l'occasion de la nouvelle édition de l'Urban Triathlon d'Albi qui se déroulera le 5 septembre, place Sainte-Cécile et sur les berges. « Le but de cette journée est de créer un événement sportif grand public, où tout le monde est le bienvenu, que ce soit en tant que participant ou spectateur », annonce David Baurès, président du club. « Cela permettra aussi de faire connaître le club à la veille de la reprise des activités. » Au programme, plusieurs courses adaptées à tous les profils, débutants comme confirmés. Les premières épreuves commenceront à 9h avec un duathlon (course à pied et vélo) réservé aux jeunes licenciés de la région qui souhaitent se qualifier pour le Championnat de France. Un autre duathlon dédié aux 6-9 ans aura lieu un peu plus tard dans la matinée avec une course à pied de 250 mètres et une épreuve à vélo de 900 mètres. Pour le triathlon, les participants auront, comme en 2019, la chance de nager dans le Tarn. « Ils pourront être effectués en solo ou en relais, notamment pour ceux qui veulent concourir en équipe », précise Vincent Louchaert, président du comité d'organisation et directeur technique du club. Le dernier triathlon de la journée réunira environ 300 concurrents qui commenceront par 750 mètres dans le Tarn, avant d'enchaîner avec 20 km à vélo, et de finir avec 5 km de course, au bout desquels ils franchiront la ligne d'arrivée place de la cathédrale. « Nous nous réjouissons d'accueillir à nouveau cette manifestation sportive qui se tient en plein cœur d'Albi », note Michel Franques, premier adjoint délégué aux sports.

Plus d'infos : urban-triathlon-albi.fr ou 06 83 09 44 83
Village partenaire et espace de restauration.
Première course à 9h et dernière à 15h30.



Alain Navarro

Tout pour la musique

Une édition 2020 annulée, la culture à l'arrêt cet hiver, un festival 2021 à jauge limitée... Pas trop fatigué ?

Paradoxalement, j'ai plutôt bien vécu cette période. Les obstacles, les incertitudes, les difficultés, les challenges, c'est ma nature de relever ce genre de défi ; c'est même stimulant. J'ai aussi une certaine capacité de résilience et d'adaptation qui a été, je crois, utile ! La situation met évidemment la pression et il faut savoir encaisser les coups. Envers l'équipe et les bénévoles, je me devais d'être rassurant et de tenir le cap. Ça va ; je suis un combattant !

Avez-vous craint d'annuler cette édition ?

Nous avons été accompagnés et soutenus par l'État et les collectivités. Il aurait été indécent d'annuler cette édition de Pause Guitare. L'option n'a d'ailleurs jamais été envisagée. Nous avons déclaré qu'on irait jusqu'au bout et qu'on s'adapterait. Dès l'automne dernier, nous étions bien sûr dans l'attente des décisions gouvernementales et nous savions déjà que le festival 2021 serait différent des précédents. Nous avons néanmoins proposé très vite des solutions et imaginé plusieurs scénarios. Au final, la jauge des 3 000 spectateurs avec deux artistes par soirée à Pratgraussals, mais aussi une durée de festival plus longue, nous semble un bon compromis, compte tenu de l'obligation



d'être assis, des pass sanitaires et des contraintes budgétaires. À l'avenir, il est nécessaire d'être souple. Rien n'est figé.

Dans quel état d'esprit êtes-vous à quelques jours du festival ?

Soulagé. Pendant presque deux ans, nous avons été privés de quelque chose qu'on aime. Nous avons tous hâte de se retrouver pour le festival. La moitié de l'équipe d'Arpèges et Trémolo n'a d'ailleurs pas encore connu

l'effervescence du festival et est pressée d'en découdre ! Il y a aussi les 1 300 bénévoles pour lesquels j'ai beaucoup de reconnaissance. Sans eux, le festival n'aurait pas lieu. Ça me bouleverse toujours autant de les voir se mobiliser autour d'un projet commun, faisant fi de leurs différences. C'est une belle leçon de vie. Certes, pour cette édition nous avons perdu les artistes anglo-saxons et quelques autres ; le Off est aussi annulé, mais nous avons réussi à intégrer



Directeur artistique de Pause Guitare depuis vingt-cinq ans, Alain Navarro est avant tout un Albigeois attaché à son territoire, dont il est un véritable ambassadeur. Derrière ce meneur, se cache aussi un homme sensible et passionné.

les artistes dans la programmation. Tous sont contents de venir, beaucoup de festivals n'ayant pas lieu cet été.

Optimiste quant à l'avenir ?

Le milieu des festivals est en crise notamment parce que la concurrence est rude et les cachets d'artistes explosent, ce qui rend le modèle économique fragile. Il faut désormais 95 % de remplissage pour équilibrer le budget. Pause Guitare, c'est plus de cinq millions d'euros*. Une soirée à Pratgraussals, c'est 1,2 million d'euros dont 450 000 euros de cachets. Une place payée 45 euros par le spectateur vaut en réalité 120 euros, les 75 euros restants provenant des partenaires publics et privés. On ne s'interdit rien, mais on doit rester raisonnable, car à chaque édition, rien n'est jamais gagné d'avance.

* hors crise sanitaire.

Quid du passage d'Arpèges et Trémolo en Société coopérative d'intérêt collectif ?

Avant le Covid, nous travaillions déjà à restructurer l'association afin de la pérenniser, sachant que ma femme, Annie, et moi étions sur le départ. La meilleure solution était la SIC dans laquelle bénévoles, salariés, collectivités, partenaires et particuliers peuvent apporter leur soutien, s'impliquer et s'approprier davantage le festival. J'aime rappeler que les recettes sont toutes réinvesties

dans les actions de l'association. Les billets servent aussi à financer le Off. On est vraiment dans une démarche vertueuse, où le spectateur n'est pas réduit au rôle de consommateur.

Quitter Pause Guitare est-il toujours d'actualité ?

Annie est partie à la retraite en octobre dernier. Marine a bien pris le relais. Pour ma part, j'ai été sur le pont pour traverser cette période difficile qui n'est d'ailleurs pas terminée. Je prépare déjà la transmission en confiant certaines missions à des membres de l'équipe. Après ce que nous venons de vivre, il y a un challenge à remporter et j'ai accepté de le relever. On se projette aujourd'hui sur 2023 avec un format différent et inédit de ce que nous avons déjà proposé. Je suis donc là au moins deux ans.

Comment repérez-vous les futurs artistes ?

Pas par la télévision, que je ne regarde pas, même si j'ai été intéressé par la prestation de Barbara Pravi, deuxième à l'Eurovision cette année. J'apprécie son côté auteur-compositeur, mais il me faudrait plus de contenu pour me faire une idée. Je préfère faire « mon marché » dans les festivals, où je me rends plus de deux mois par an. C'est l'occasion pour moi de rencontrer des artistes et des professionnels. Il y a de belles révélations comme Pomme, Clou, Hervé ou Suzanne. Ces nouveaux

artistes ont des choses à dire.

Alain avant Pause Guitare...

J'ai eu un parcours un peu chaotique. L'école ne me convenait pas ; j'étais mauvais élève. J'ai suivi plus tard une formation d'infirmier psychiatrique avant de travailler à Albi comme éducateur spécialisé auprès de jeunes. Je me nourris encore de ce que j'ai appris à cette époque en matière de relations aux autres. Après cinq ans, j'ai suivi un CAP de menuisier ; je rêvais de fabriquer mes propres meubles. J'ai travaillé ensuite trois ans à Montauban comme infirmier psy puis j'ai eu envie de devenir conducteur de travaux et je me suis à nouveau formé. J'ai travaillé sept ans dans les travaux publics chez Mallet à Albi. J'ai tenté le concours pour entrer à l'École des Mines, mais on m'a fait comprendre que j'étais trop vieux... à 38 ans ! Cette expérience dans le bâtiment m'a été utile pour me projeter et imaginer, par exemple, l'aménagement de la place Sainte-Cécile ou de Pratgraussals pour le festival.

Et le virage Pause Guitare a eu lieu en 1996...

Ma femme Annie cherchait un nouveau travail et nous avons eu l'idée de créer Arpèges et Trémolo. De mon côté, je suis revenu au Bon Sauveur comme infirmier tout en m'engageant bénévolement pour le festival.

**Un souvenir de cette époque ?**

Le premier concert de guitare a eu lieu le 5 avril 1997 à la collégiale Saint-Salvi. Ça a été une réussite et nous a donné envie de continuer. Nous avons ensuite « atterri » un peu par hasard à Monestiés, où nous avons organisé le festival Pause Guitare jusqu'en 2005. L'année suivante, la Ville d'Albi nous donnait carte blanche pour venir place Sainte-Cécile. L'idée d'une inscription au patrimoine mondial était déjà à l'étude et il fallait montrer qu'Albi n'était pas une ville musée figée. En 2012, notre installation à Pratgraussals a marqué un tournant car cela nous a permis de passer à la vitesse supérieure. C'est un site idéal. On s'y sent bien, à la fois en ville et à la campagne ; l'ambiance est champêtre. La future passerelle contribuera réellement à ancrer le festival à quelques minutes de la Cité épiscopale et elle nous enlèvera le souci du stationnement.

Albi pour vous ?**Une histoire de fidélité ?**

J'ai un rapport charnel avec cette ville. Je me sens profondément albigeois. Je suis fier de porter le maillot de ce territoire et de participer à son attractivité et à son rayonnement. Je suis aussi attaché à mon quartier, la Plaine Saint-Martin.

Une belle rencontre à Pause Guitare ?

Patti Smith, sans hésitation. Cette artiste de renommée internationale, invitée à Albi en 2008, m'a dit avec simplicité : « dites-moi ce que je dois faire, je suis à votre disposition ! »



MINI QUESTIONNAIRE DE PROUST

UN RÊVE ?

Totalement irréaliste : inviter Bruce Springsteen à Pause Guitare !

UN REGRET ?

De ne pas avoir pu recevoir Léonard Cohen, une légende.

UN ARTISTE QUI VOUS A MARQUÉ ?

Adamo. C'est le plus gentil qu'on n'ait jamais reçu. Cali, aussi, un fidèle parmi les fidèles.

À PAUSE GUITARE, VOUS SEREZ OÙ ?

Un peu partout...
J'ai compté une fois que je faisais 27 000 pas en une journée de festival !
Je vais voir les bénévoles, les artistes et les partenaires.
Je n'arrête pas. Parfois, je me fonds dans le public et je pleure d'émotion.
Je suis un grand sensible, mais j'ai appris à le gérer...

DES VACANCES CET ÉTÉ ?

C'est prévu après Pause Guitare. Avec actuellement des journées de quinze heures non-stop, j'aurai effectivement besoin de repos !

Comment décompressez-vous ?

Par la rando. Je marche seul, en harmonie avec la nature ; ça me fait beaucoup de bien. La sieste est aussi indispensable pour moi d'autant que je dors peu ; mes nuits sont courtes. J'aime lire aussi ; j'ai le temps car je ne regarde pas la télévision. J'écoute de la musique aussi.

Quels artistes sur votre playlist ?

Ça dépend des moments et de l'humeur. En ce moment, c'est de la musique classique. Je suis fan de la puissance de Chopin et toujours ébahi par la virtuosité de Mozart. J'aime aussi Sati et plus proche de nous Pink Floyd qui s'écoute un peu comme de la musique classique ! J'ai aussi ma période électro et rock.

Êtes-vous musicien ?

J'ai joué de la guitare classique... La première chose que je ferai à la retraite sera d'acheter un piano et d'apprendre à jouer. J'aime le son qu'il procure. C'est assez fascinant.





Les chantiers de l'été



La façade de l'église Saint-Joseph sera traitée cet été.

À l'école de la Curveillère, les travaux de rénovation générale et d'amélioration du confort thermique entreront dans leur deuxième phase cet été. En 2020, une première tranche avait déjà permis le renouvellement et l'isolation des couvertures, ainsi que la création d'une coursive extérieure. Cet été, sont prévus pour 880 000 euros l'isolation des façades par l'extérieur, et par l'intérieur, le remplacement des menuiseries extérieures, la rénovation des classes (plafonds, éclairage à led, chauffage), la création d'un espace abrité à l'entrée de la maternelle et la pose de brise-soleil en bois sur les façades de l'école. En 2022, seront réalisés des travaux de dallage ainsi que l'amélioration du préau de l'élémentaire.

L'école Rayssac (élémentaire) bénéficiera aussi d'un chantier avec la rénovation et la mise en accessibilité des blocs sanitaires (105 000 euros). L'école Nougaro Teyssier et la Maison de la petite enfance et de la famille à Lapanouse feront également l'objet de travaux.

Dans le cadre d'un programme pluriannuel, les travaux de restauration des façades de l'église Saint-Joseph se poursuivront cet été avec la reprise de la façade principale (190 000 euros).

À SAVOIR : Une étude sur les peintures intérieures du Théâtre des Lices sera réalisée cet été pour examiner leur état de conservation et définir les préconisations relatives à leur éventuelle restauration.

Jardin d'Aragon et maison de quartier de Ranteil

À partir du mois de septembre, la Ville d'Albi lancera les travaux de restructuration du jardin d'Aragon, espace de 3 500 m² situé non loin du centre-ville, rue Marcel Ricard. Début 2022, les Albigeois découvriront un nouveau jardin totalement repensé avec une aire de jeux, une fontaine à eau, des brumisateurs et un îlot de verdure.

À la fin de l'été, commencera la construction de la nouvelle maison de quartier à Ranteil conçue par un cabinet d'architectes albigeois (Alliage architectes). Cette maison de quartier de 550m² comprendra une grande salle polyvalente, une salle de réunion, des bureaux et une terrasse couverte. Ouverture des lieux en automne 2022.

Le jardin d'Aragon à découvrir l'année prochaine.



STADIUM

Réfection en cours de la piste d'athlétisme du Stadium

ALBI STYLE DE VIE

LIVRES, OBJETS, TENDANCES, RESTOS,... EN ALBIGEOIS !



INSTANT GOURMAND

Le kiosque

Un nouveau kiosque dédié à la street-food vient tout juste d'ouvrir sur le Jardin national. Au menu ? Des propositions sucrées et salées, mais aussi des boissons qui ne font pas rimer street-food (cuisine à emporter) avec junk food (malbouffe). Derrière le comptoir, Olivier, déjà connu sur les festivals pour ses pommes de terre irlandaises, propose des produits qui proviennent de producteurs locaux. Ici, par exemple, les paninis se nomment « *Tarnini* » et sont élaborés avec du jambon de Lacaune, du fromage de chèvre et un pain tarnais. Les boissons, simplement plates, pétillantes ou avec du cola, mais aussi les bières (à consommer avec modération) sont locales. Côté dessert, les glaces proviennent de « *La glace albigeoise* » et la pâte à crêpes est faite maison. Une offre simple mais qualitative, à déguster le midi et au goûter.

**Kiosque Jardin national, ouvert
du mardi au samedi de 11h à 18h**

NOUVELLE ADRESSE

Dans le carton tout est bon

Le saviez-vous ? Il est possible de faire ses meubles à partir de carton ! Ce matériau offre de nombreuses possibilités et s'avère même très solide. C'est ce que défend depuis de nombreuses années la cartonniste éco-designer Laura Dambre qui sublime le carton, souvent mis au rebut et pourtant recyclable. Dans sa boutique, avenue Albert Thomas, elle le décline sous toutes ses formes : luminaires, horloges, miroirs, encadrement sur mesure,...son imagination n'a aucune limite. La maniabilité et la souplesse de la matière lui permettent de créer toutes les formes, même les plus originales, faisant fi de la symétrie, des angles droits des meubles de la vie courante. Laura propose aussi des formations à l'art de manier le carton : initiation pour réaliser un objet décoratif ou stages à thèmes (étagère, horloge,...) vous permettront de devenir un as du carton !

**Eco-designer Laura Dambre factory,
10 avenue Albert Thomas, ouvert
du mardi au samedi de 10h 12h et
de 14h 19h. Plus d'infos : 06 33 72 44 94
lauradambre-ecodesign.fr**



OBJET DE CULTURE

Rétro ou objet de luxe et de raffinement, l'éventail est un accessoire très utile en été. En bois, en tissu ou en papier, du plus raffiné au bon marché, l'éventail a derrière lui une histoire millénaire. « *L'éventail n'est pas que l'apanage des danseuses de flamenco* », note Dominique Miraille, collectionneur et fondateur du Musée de la Mode. « *L'histoire de cet accessoire nous fait remonter à l'Antiquité en Europe et en Orient. L'éventail plié, le modèle plus répandu, serait une invention japonaise qui fait son arrivée en Europe au XVIe siècle* » Composé de plumes, de tissu précieux ou encore de broderies, comme les exemplaires exposés au musée, il est, à cette époque, très en vogue chez les nobles. Gage de distinction et de coquetterie, il servait même de langage codé pour les femmes qui, selon la manière dont elles le tenaient, faisaient connaître leurs sentiments à l'élue de leur cœur.

**Exposition « Broderie »
jusqu'au 19 décembre au Musée
de la Mode, 17, rue de la Souque.
05 63 43 15 90 musee-mode.com**



LES 2/3/4 SEPTEMBRE, LE JAZZ S'INSTALLE AU PALAIS

Après une première édition annulée, le festival « Jazz Ô Palais » se déroulera du 2 au 4 septembre prochain. On vous en dit plus sur ce nouveau festival de jazz créé par l'association de la Place du Palais.

« Voici plusieurs années que j'ai créé, sur la place du Palais, la brasserie l'Alchimy et je cherchais à animer cette place, que je trouve splendide, en proposant une nouvelle offre culturelle », indique Laurent Miquel président de l'association de la Place du Palais. « Amateur de jazz, j'ai souhaité faire découvrir cette musique au plus grand nombre et j'ai pris pour cela l'attache d'Hélène Manfredi, de l'agence Atout Jazz qui assure la programmation des festivals de Châtellerault, Conilhac Corbières et Marciac ». Durant trois jours, changement de décor pour la place du palais qui accueillera une scène face à laquelle un parterre de 400 places et un gradin de 524 places accueilleront les spectateurs.



Robin McKelle, une des voix du festival.

Une programmation éclectique et ouverte à tous

Hélène Manfredi a prévu une programmation éclectique : « celle-ci est ouverte à tous, aux curieux comme aux amateurs du genre, avec du jazz sous toutes ses formes, qui réunit des talents, confirmés de la scène actuelle, rassemblés autour de trois soirées thématiques : une aux couleurs caribéennes, l'autre manouche et la dernière consacrée aux voix du jazz ». Voilà une belle programmation et un bel écrin patrimonial pour ce festival qui compte bien s'inscrire chaque année, en septembre, dans le paysage culturel albigeois.

Du 2 au 4 septembre, place du palais.

Tarifs : 35 et 45€ Plus d'infos : jazzopalaisalbi.com

VOIR LE PROGRAMME COMPLET DANS LES PAGES DU GUIDE DE L'ÉTÉ.

RENTRÉE À L'UPT

FAITES LE PLEIN D'ACTIVITÉS



S'il existe 1001 manières de se cultiver et d'occuper son temps libre, celles proposées par l'Université pour tous du Tarn ont tout pour séduire. Forte de 1 000 adhérents l'année dernière, l'association poursuit son développement en programmant pour sa trentième saison culturelle près de deux cents propositions de cours, conférences, ateliers et sorties dans les domaines de l'art, de l'histoire, des langues, des sciences et du bien-être. Comme toujours, pas d'élitisme à l'Université pour tous ! Les intervenants s'attachent à partager avec le public leur savoir et leur passion en des termes simples et parfaitement accessibles. On notera parmi les nouveautés une offre importante d'ateliers bien-être (méditation, shiatsu, yoga du rire, chant spontané, mouvements lents,...), la découverte de cultures et de civilisations (russe, coréenne, arabe...), ou encore l'histoire des matériaux (terre, or, bronze, fer ...). Compte tenu du succès des visioconférences organisées pendant le confinement, l'Université pour tous prolonge l'expérience avec quelques conférences et cours à suivre en ligne.

L'ensemble de la programmation est à retrouver sur le site universitepour tous81.fr mais aussi disponible dans de nombreux espaces publics dès la mi-août.

Ouverture de la permanence à partir de jeudi 2 septembre, du lundi ou vendredi de 13h à 17h, INU Champollion, place de Verdun, bât. Jean Jaurès.
Journées portes ouvertes, le samedi 4 septembre.
05 63 38 13 95 universitepour tous81.fr



SCÈNE NATIONALE

UN AVANT-GOÛT DE SAISON 2021/22

DANSE, THÉÂTRE, ARTS CROISÉS, MUSIQUE : LA PROGRAMMATION 2021/22 DE LA SCÈNE NATIONALE VA ÊTRE DÉVOILÉE LES 6 ET 7 SEPTEMBRE PROCHAINS. ENTRE GRANDS CLASSIQUES ET BELLES DÉCOUVERTES, LA DIRECTRICE DE LA SNA, MARTINE LEGRAND, LIVRE QUELQUES RENDEZ-VOUS INCONTOURNABLES POUR UN AVANT-GOÛT DE SAISON. SAVOUREZ !

Plus d'infos : sn-albi.fr



© E. Blondet A.B.A.C.A.

Jean-Pierre Darroussin.

COMMENT SE DÉMARQUE CETTE NOUVELLE PROGRAMMATION ?

« Chaque programmation est un pari et celle-ci ne déroge pas à la règle mais disons qu'elle a été pensée comme une invitation, pour chaque spectacle, à un voyage un peu extraordinaire, bien au-delà des frontières du réel. Une invitation à sortir de son quotidien pour se plonger dans une fiction pleine de découvertes et d'émotions qui font rêver, rire ou pleurer, qui ne laissent jamais indifférent. Nous serons heureux d'accueillir les fidèles abonnés comme tous ceux qui nous rejoindront. Nous espérons qu'ils prendront un réel plaisir à venir et à revenir à la SNA. »

QUELS SONT LES

GRANDS RENDEZ-VOUS ?

« Il n'y a jamais de petits rendez-vous à la SNA quand il s'agit d'accueillir des artistes dans une programmation. Mais pour se plier bien à l'exercice voici quelques dates à retenir : les 6 et 7 septembre à 19h au Grand Théâtre, le public pourra, sur réservation, assister à la présentation de la saison. Puis, le 18 septembre à 20h30 le spectacle *Incandescences* de la compagnie *La Machine* s'installera sur la place du Vigan avec un feu d'artifice et un bal en fin de soirée. Après, s'enchaîneront de grandes signatures du théâtre, de la danse, du cirque,...comme le Ballet National du Rhin avec un opéra tango de Piazzolla, le chorégraphe israélien Hofesh

Julie Depardieu et Alex Lutz.



© Giovanni Cittadini Cesi

Shechter, le cirque *XY* du Québec, Christophe Honoré et sa dernière création, « *Le Ciel de Nantes* ». Du côté des interprètes quelques noms à retenir comme Jean-Pierre Darroussin, Nicole Garcia, Julie Depardieu, Alex Lutz, Vincent Dedienne, Chiara Mastroianni,...et naturellement Albi jazz festival en janvier avec son festival IN et son OFF (entrée libre) sous chapiteau.»

LA SAISON EN CHIFFRE

- 60 spectacles
- 200 représentations
- 1 festival de jazz
- 7 opéras au cinéma
- 2 ballets au cinéma

Pompes Funèbres de l'Albigeois

PÔLE FUNÉRAIRE
PUBLIC

Plus encore que le
respect de notre mission
de service public,
un accompagnement
au-delà des obsèques

ÉCOUTER

CONSEILLER

ACCOMPAGNER

12 route de Millau
81000 Albi
05 63 47 69 24
accueil.pfpa@pfpalbi.fr
www.pfpalbi.fr

N°HAB. 21-81-0009

DÉLÉGATAIRE DU SERVICE PUBLIC DE LA VILLE D'ALBI ET 44 COMMUNES ACTIONNAIRES

Un lieu de vie et de bien être qui vous ressemble !

AKYOM

Parce que votre avenir se construit!

Albi
Terrain 581 m²
79 000€



POUR MA MAISON, J'AI FAIT CONFIANCE À AKYOM

Route de Toulouse
(Sortie 13, sens Toulouse-Albi)
ALBI - LE SEQUESTRE 81990

05 63 38 50 00 www.akyom.fr
contact@akyom.fr

Campanile

HOTEL

NOUVELLE GÉNÉRATION

Hôtel climatisé
Wifi gratuit - Parking gratuit

Réception ouverte 7/7 :
de 6h30 à 23h00

Services de l'hôtel



4, Av. de Lattre de Tassigny - 81000 Albi
Tél. 05 63 47 18 80 - Fax. 05 63 38 15 37
albi@campanile.fr
www.campanile-albi-center.fr

ALBI CYCLES



VENTE & RÉPARATION VÉLOS
ROUTE, VTT, URBAINS ET ÉLECTRIQUES

Rond Point Saint Amarand à ALBI
www.albi-cycles.fr

Restaurant *L'Esprit du Moulin*

Cuisine traditionnelle faite maison • Cadre cosy



7, rue de la Piale 81000 ALBI

Tél. 05 63 80 61 62
lespritudumoulin@orange.fr





En place pour **PAUSE GUITARE**

Le festival Pause Guitare, proposé par l'association Arpèges et Trémolos est de retour jusqu'au 18 juillet. Le public est impatient, les artistes sont au rendez-vous. Au programme, Cabrel, Souchon, Julien Clerc, Vianney, Maé, Grand Corps Malade, Catherine Ringer, Philippe Katerine, Soprano, Jean-louis Aubert, autant de têtes d'affiche attendues sur scène. Le festival réserve aussi de belles découvertes. Voici quatre coups de cœur de la rédaction.

Ben Mazué

Avec de nombreuses récompenses et des concerts à guichets fermés, Ben Mazué séduit un public toujours plus nombreux. Avec des mots chargés de sens, il cisèle en musique les émotions de nos quotidiens, instaurant sur scène une atmosphère digne d'un stand-up ou d'une pièce de théâtre.

Mercredi 7 juillet à 21h45, Grand Théâtre.

Jérémie Bossone

Sa voix atypique, son goût viscéral pour les histoires, la flamboyance baroque de ses musiques, la rigueur technique de ses chansons et sa manière de les incarner sur scène, tout cela fait de Jérémie Bossone un ovni dans le paysage de la chanson française. D'ailleurs, la presse le décrit comme « *le chaînon manquant entre Brel et Noir Désir.* »

Vendredi 9 juillet à 15h, Athanor

Abel Chéret

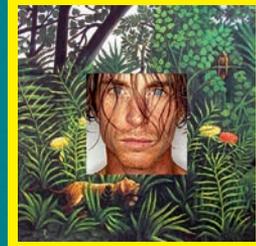
Un fond de Souchon, deux traits d'Alex Beaupain, trois larmes de Mathieu Boogaerts : Abel Chéret est le nouveau nom à retenir de la chanson pop française. Entre pop électronique, ambiance tropicale et mots choisis, cet auteur-compositeur-interprète propose un univers musical qui ne laisse personne indifférent.

Samedi 10 juillet à 15h55, Athanor

Tom bird

Voilà un drôle d'oiseau qui chante ses textes en français à travers différents univers musicaux comme la folk, la pop ou encore le slam. Sur scène, Tom Bird partage avec le public ses expériences d'amoureux solitaire, soutenu par de multiples instruments, avec cette pointe d'humour qui le rend si attachant.

Dimanche 11 juillet à 16h50, Athanor



Programme complet sur : pauseguitare.net



CONSEILS POUR LES FESTIVALIERS

À QUELQUES JOURS
DE L'ÉVÉNEMENT ET AVANT
DE PRENDRE LA DIRECTION
DE PRATGRAUSSALS,
VOICI QUELQUES
CONSEILS BIEN UTILES.



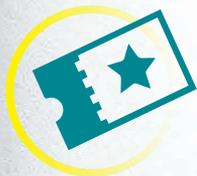
AVANT DE PARTIR

Rendez-vous sur le site internet du festival pauseguitare.net pour prendre connaissance des dernières infos sanitaires communiquées par les organisateurs. On pense à son billet bien sûr et son masque sans oublier la carte Cashless, unique moyen de paiement sur site, à retirer à l'Office de tourisme ou dans l'enceinte de Pratgraussals.



CÔTÉ MÉTÉO

Regardez la météo ! S'il pleut pensez aux ponchos ou capes de pluie. Sinon, un grand sac-poubelle fera l'affaire. Ce n'est pas esthétique mais on n'est pas à l'élection de Miss Albigeois ! En revanche, en cas de fortes chaleurs, prévoyez une casquette ou un chapeau, des lunettes de soleil, de la crème solaire, et buvez régulièrement de l'eau.



À L'ENTRÉE DU FESTIVAL

Enfin, vous y êtes : le festival s'offre à vous ! Deux entrées sont possibles : rue de Lamothe et près du cimetière. Dans la file d'attente, un mètre de distanciation physique est à respecter, il est nécessaire d'avoir son pass sanitaire (voir encadré) et le port du masque est obligatoire. Celui-ci ne vous empêchera pas de faire un grand sourire au bénévole qui va vérifier votre billet et à l'agent de sécurité. On vous épargne la liste (évidente) des armes, objets métalliques, récipients en verre, appareils photos, caméras,... qui sont aussi interdits.



EN PLACE !

Direction la grande scène, où 1 500 chaises et un gradin d'une capacité de 1 500 places (désinfectées après chaque soirée) vous attendent. Le placement est libre et le port du masque est obligatoire. Le plaisir d'être devant la scène ne doit pas faire oublier que vos oreilles sont fragiles. Portez des bouchons d'oreilles et pensez aux casques pour les enfants. Pour vous restaurer, carte cashless en poche, direction les foodtrucks. Attention, pour boire ou manger, il vous faudra être obligatoirement assis à des tables installées pour l'occasion. A noter, du gel hydroalcoolique sera à disposition dans les différents espaces du festival.

PRÉVOYEZ VOTRE

« PASS SANITAIRE ! »

Disponible en format papier et numérique, le pass sanitaire est en vigueur pour les festivals accueillant plus de 1 000 personnes. Obligatoire dès l'âge de 11 ans, il doit être accompagné d'une pièce d'identité (carte d'identité, passeport ou permis de conduire) et les conditions de validation sont les suivantes :

- **Vaccin à 2 injections :**
la 2^e injection devra être faite 14 jours avant votre venue sur le festival
- **Vaccin à 1 injection :**
l'injection devra être faite à plus de 4 semaines de votre venue sur le festival
- **Test Covid négatif :**
test PCR effectué en laboratoire ou test antigénique effectué en pharmacie - de moins de 48h
- **Test Covid positif :**
de plus de 15 jours et moins de 2 mois avant votre venue sur le festival

À NOTER, un espace de dépistage (tests antigéniques avec un résultat en 15 min) est mis en place pour que les festivaliers puissent se faire tester directement sur site. Les organisateurs du festival invitent les festivaliers à se faire tester en amont afin de ne pas engorger les files d'attente. En cas de test positif, l'accès au festival sera refusé et le billet remboursé.



Bonnes pages



Les p'tits secrets du cheval - Un vrai Dada !

L'illustratrice Julie Eugène, qui à déjà une quinzaine d'ouvrages, documentaires et coloriages pour enfants à son actif, vient d'illustrer « *Les p'tits secrets du cheval - Un vrai Dada !* ». Écrit par Thomas Brosset, journaliste spécialisé dans les sujets nature et environnement, cet album répond en quelques lignes et dessins aux questions que se posent les enfants : « *les chevaux dorment-ils debout ?* », « *Pourquoi doit-on les ferrer ?* »,... Il présente aussi les différentes races, mais aussi les chevaux stars de la bande dessinée ou du dessin animé comme « *Froufrou* », « *Jolly Jumper* », « *Petit Tonnerre* », « *Tornado* », « *Poly* » ou encore « *Angus* ».

**Éditions Petit geste, 32 pages,
Prix : 5,50 €**

Métamorphose ou la victoire des vaincus

La poésie a-t-elle encore sa place en ces temps chamboulés ? Oui, plus que jamais, car dans cette époque troublée, elle dit le monde en des mots qui touchent le cœur, comme on peut le voir dans ce cinquième ouvrage de Roland Foissac, figure politique de l'Albigeois. Intitulé « *Métamorphose ou la victoire des vaincus* », ce recueil de poésies a été écrit lors du confinement. Au fil des pages, les poèmes de Roland Foissac invitent le lecteur à la réflexion sur cette période de notre vie, qui nous a profondément changés. Les vers dressent un état du monde d'aujourd'hui en convoquant des figures qui contribuèrent à la grandeur de l'humanité même si elles connurent parfois l'échec. Réfléchir sur le présent et convoquer le passé pour mieux s'engager dans l'avenir,...

**Éditions « Un Autre Reg'art »,
125 pages. Tarif : 14€**



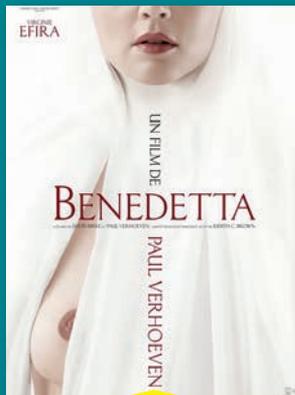


RETOUR AU CINÉ!

Petite sélection de films coup de cœur à ne pas manquer cet été sur grand écran au CGR des Cordeliers, au cinéma Lapérouse et à la salle Arcé.



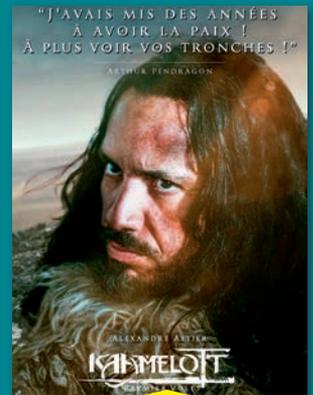
7 juillet - Cordeliers



9 juillet - Lapérouse



14 juillet - Cordeliers



21 juillet - Cordeliers



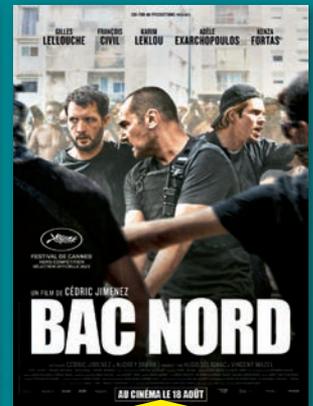
9, 10 et 11 juillet - Arcé



28 juillet - Lapérouse



18 août - Lapérouse



18 août - Cordeliers

**Aux heures d'affluence et le week-end, il est fortement recommandé de réserver sa place en raison des jauges.*



Hauteur de vue

Édouard Philippe a prononcé un discours au Grand Théâtre de Cordeliers le 22 juin dernier qui fera date dans l'histoire de l'inscription de la Cité épiscopale d'Albi sur la liste du patrimoine mondial dont nous célébrerons les 10 ans. À l'invitation de notre maire Stéphanie Guiraud-Chaumeil, aux côtés de nombreuses autres personnalités d'envergure nationale, le maire du Havre est intervenu lors d'un colloque de très haute tenue. Son discours de clôture nous a collectivement permis de prendre de la hauteur. Reprenant le thème de notre colloque, « Patrimoine mondial et territoires: quelles promesses d'avenir ? », il a fait état de ses convictions dont l'ultime, qui compte beaucoup à ses yeux, « tient à la fragilité du monde, de nos vies, de notre humanité » ; et de poursuivre en ces termes : « Conserver le patrimoine, le révéler, c'est lutter contre l'infinie fragilité de ce que nous sommes, contre l'extrême fragilité de notre humanité face au temps et face à toutes les forces de l'univers. J'ai vu, le 15 avril 2018, Notre-Dame s'embraser. J'ai vu, j'étais dans la pièce et je savais qu'il me reviendrait d'assumer la responsabilité politique de la décision prise à cet instant, la

détermination et le courage de ceux qui ont sauvé Notre-Dame. Défendre le Patrimoine, le reconstruire lorsque c'est nécessaire, y compris en se fixant des objectifs ambitieux, c'est construire contre le temps et contre la nature. Cet incendie nous a collectivement rappelé le prix et la vulnérabilité de notre patrimoine. Comme en 1944, les deux bombardements qui ont déversé en 24 heures plus de bombes sur Le Havre qu'il n'en n'était tombé sur Londres pendant tout le Blitz, ont réduit à néant une ville entière, faite d'opéras et d'hôtels particuliers du XVIII^e siècle, une ville de la Renaissance, fondée par François Ier pour participer à la conquête du monde.

Le Patrimoine est une immense fragilité, et c'est elle qui fait notre force. Et dans l'effort que nous consentons à le préserver et à le valoriser, il y a l'œuvre de ceux qui savent qu'ils ne sont que de passage, qu'ils ne sont que de petites choses pensantes et sensibles capables de faire de grandes choses. La question qui m'était posée était celle du lien entre patrimoine mondial et territoires. Celle des promesses d'avenir formulées par ce souci que nous partageons. Je ne suis pas sûr d'y avoir répondu. Mais je suis certain qu'il n'y

a et qu'il n'y aura jamais d'avenir sans ce désir toujours renouvelé des hommes et des femmes de se mesurer, encore et encore, au défi du temps et à la nécessité de ce qui peut le traverser ».

Quelle plus belle conclusion pouvions-nous attendre au terme d'échanges de grande qualité entre experts, représentant de l'état en la personne de Véronique Roger-Lacan, ambassadrice de France à l'UNESCO, et des territoires avec notamment Patrick de Carolis, maire d'Arles, ancien Président de France Télévision et animateur emblématique de l'émission référence du paysage audiovisuel français Des Racines et des Ailes, pour ne citer qu'eux ? Ce fut un grand moment de culture, au sens de la transmission et du partage de la connaissance, dont nos ambassadeurs de la Cité épiscopale d'Albi, venus en nombre, ont pu pleinement profiter. Nous invitons toutes les Albigeoises et tous les Albigeois à profiter également de ce temps fort de notre vie municipale en visionnant la vidéo du colloque.

Le groupe majoritaire

Chronique de l'insécurité à ALBI

Loin du centre-ville classé UNESCO qui concentre toutes les attentions de la Mairie, les quartiers périphériques de Cantepau et de Lapanouse continuent d'inquiéter ceux qui ne se voilent pas les yeux.

Début juin à Cantepau une opération de police dans un appartement a permis de saisir la drogue habituelle et l'argent qui l'accompagne, mais aussi des armes à feu et 4 grenades, tandis que la même semaine des coups de feu avaient été échangés à Lapanouse.

A l'approche d'un été qui inquiète dans nos quartiers prioritaires de la ville, les pompiers qui étaient en code orange sur la ville viennent de passer en code rouge du fait de cette insécurité.

Comme défendu par la Maire pendant sa campagne municipale, il n'y a toujours pas de présence humaine derrière les caméras de vidéo protection, et celles qui sont endommagées dans ces 2 quartiers sont toujours inopérantes.

Les établissements scolaires ne sont pas épargnés par la violence comme a pu le vivre un jeune homme au collège Bellevue, victime d'une agression par une bande qui l'a jeté dans un étang. Ce jeune homme va changer d'établissement pour l'année à venir devant l'inertie de l'Éducation Nationale.

Enfin une buraliste albigeoise est à nouveau poursuivie par une association islamiste pour ne pas avoir servi un colis à une femme qui ne voulait pas retirer son voile, le premier jugement n'ayant pas satisfait les plaignantes.

On est loin du « sentiment » d'insécurité décrit par la Macronie albigeoise !

Esméralda LAPEYRE et Frédéric CABROLIER

pour le groupe Groupe Rassemblement pour les Albigeois

Contact : 05 63 49 13 28 - groupe.elus-minoritaires@mairie-albi.fr

Réussite éducative

La fin de l'année scolaire est le moment de faire le point.

La crise du COVID a aggravé des fragilités scolaires et universitaires déjà connues, et en a créé d'autres : décrochage scolaire, anxiété voire dépression, sont signifiés par les professionnels de l'éducation, de la santé notamment mentale, du social.

La Ville a des outils pour aider ces enfants et étudiants à surmonter leurs difficultés : des dispositifs nombreux et des budgets.

Des choix politiques forts sont nécessaires :

- la petite enfance (0 à 3 ans) par le soutien à la parentalité, au développement psychomoteur et de l'apprentissage de la langue. Les nouvelles familles albigeoises sont surprises par l'absence d'une telle politique.
- le soutien éducatif par le développement du Programme de Réussite Éducative (PRE) à la hauteur des besoins réels des enfants. Nos demandes au CCAS (Centre Communal d'Action Sociale) sont à ce jour restées sans réponse alors que le PRE permettrait de compenser l'absence de dédoublement des classes de CP et CE1 dans les écoles qui le nécessitent.
- le soutien au sport en aidant les familles dans le paiement des licences, dans le transport en commun gratuit pour se rendre sur les terrains : malgré nos demandes, toujours rien pour se déplacer à la plaine des sports ou à Atlantis.
- la démocratie participative par l'éducation à la citoyenneté avec un conseil municipal des enfants et des jeunes, que nous avons proposé dans notre programme.

Derrière se dessinent le déploiement des qualités de chaque enfant, le vivre en paix dans les quartiers, la solidarité entre les générations, la formation pour nos jeunes, l'insertion par l'emploi, le sentiment d'appartenance à une cité et au-delà à un pays.

Si la réussite éducative est en premier lieu de la responsabilité des parents, chaque acteur a sa part à faire, notamment la Ville.

Collectif « Citoyens, écologistes et gauche rassemblée »

N. Ferrand-Lefranc P. Pragnère D. Paturey

J.-L. Tonicello N. Hibert B. Duponchel S. Soliman A. Boudes

CODE PROMO LOCATION POUR LES ÉTUDIANTS !

✓ VOUS ÊTES ÉTUDIANT ?



✓ VOUS RECHERCHEZ UN LOGEMENT ?

✓ VOUS SOUHAITEZ BÉNÉFICIER DES FRAIS
D'AGENCE RÉDUITS ?

Avec ce code promo, bénéficiez des frais d'agence réduits pour la location de nos logements *

CODE
PROMO

ERA ALBI ÉTUDIANT



*Sur présentation de la carte étudiante ou des papiers d'inscription - Offre valable Jusqu'au 31 Août 2021



ERA IMMOBILIER
CITÉ D'ALBY

CONTACTEZ-NOUS POUR DÉCOUVRIR LES APPARTEMENTS



05 63 76 00 00 - 1 Boulevard Montebello - Hôtel Pujol - 81000 ALBI

www.era-citedalby.com



ALBI MENUISERIES ALUMINIUM

Installateur & réparateur depuis 1986

MENUISERIES - STORES - VOILETS - PORTAILS



PROTÉGEZ-VOUS
MOUSTIQUAIRES



Réparations par

AMA'REPAR

- Menuiseries - Stores -
- Volets roulants -
- Automatismes -

05 63 47 24 88

Vos projets, Ensemble ! Accompagnement & étude personnalisés
DEVIS GRATUITS

Fermeture estivale du 2 au 22 Août



39, rue des Taillades - Le Séquestre
(parking de Movida et Bowling sur rocade)

www.ama-albi.fr - 05 63 47 24 88





POINT IMMO

JACQUES PASTUREL

PROFESSIONNEL DEPUIS 1992

Partageons des projets

Résidence

CAMILLE

CLAUDEL

ALBI



LANCEMENT COMMERCIAL

UN EMPLACEMENT UNIQUE

PROCHE DE TOUTES COMMODITÉS

- Résidence de standing sécurisée
- Prestations personnalisables
- Ascenseur
- Grandes terrasses
- Performance énergétique et confort thermique
- Traitement acoustique optimal