

Albi**mag**

Le magazine des Albigeois

269
avril 2024

Promenade au cœur
du Parc Rochegude.

P. 28

Marathon, Albi Run,
Triathlon d'Albi en avril.

P. 23

L'orgue de la collégiale
Saint-Salvi restauré.

P. 14



Les centres de loisirs
Bien plus qu'une garderie

LA PHOTO DU MOIS





2 mars LES CORDELIERS EN FÊTE



On peut dire que les dix ans du Grand Théâtre ont cartonné au sens propre comme au figuré !

Avec plus de 5 000 personnes venues durant le week-end pour découvrir les coulisses du bâtiment et assister au spectacle **Les gros patinent bien**, l'anniversaire a réuni un public familial.

Le temps fort a eu lieu le samedi soir avec la dégustation en musique des gâteaux d'anniversaire préparés par la Cuisine d'Albi et partagés avec les Albigeois.



Quartier culturel
des Cordeliers



EN IMAGES



2 MARS

Le gâteau d'anniversaire pour les dix ans du Grand Théâtre.



28 FÉVRIER

Visite des coulisses du Grand Théâtre par les centres de loisirs d'Albi.



2 MARS

Journées portes ouvertes du Grand Théâtre.



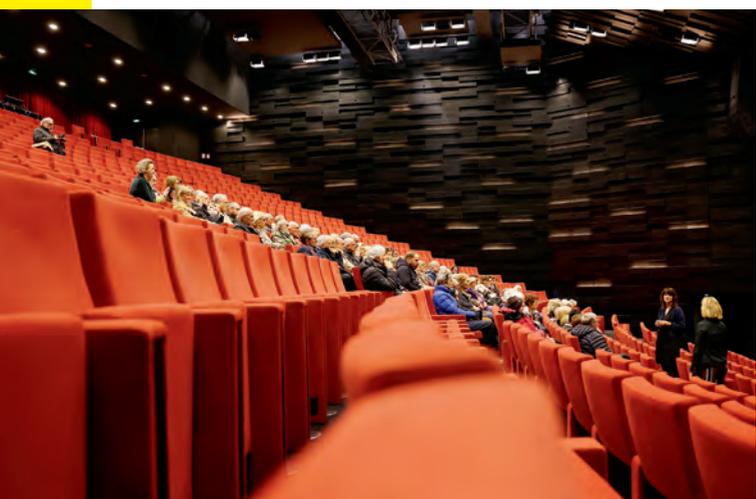
1^{er} MARS

Exposition Thierry Boyer
à l'Hôtel et au parc Rochegude.



11 MARS

Journée nationale d'hommage aux victimes
du terrorisme, place Arnaud Beltrame.



29 FÉVRIER

Café des ambassadeurs au Grand Théâtre.



14 MARS

Espaces sportifs mis en place par la Ville pour 35
associations à la Foire d'Albi, parc des expositions.



6 MARS

Stand de la Ville d'Albi au salon Travail avenir formation
(TAF) au parc des expositions.



16 mars

Manche de coupe de France de foot fauteuil
électrique, Cosec.

LU/VU ENTEN- DU/



LA VILLE PLÉBISCITÉE DES ÉTUDIANTS

L'Express a réalisé en début d'année un article sur les étudiants qui choisissent les villes de taille moyenne en prenant l'exemple d'Albi. On note leur intérêt pour des logements accessibles financièrement et un cadre de vie plus agréable que sur les campus des grandes villes. Plusieurs étudiants, originaires parfois d'autres régions, ont témoigné de leur plaisir de vivre et d'étudier à Albi.

L'Express Février 2024

DU DESIGN POUR LE PATRIMOINE ALBIGEOIS

Au sein de son studio Picciolli Design, spécialisé dans l'image de marque, logo, supports imprimés et réseaux sociaux, la graphiste albigeoise Laura Picciolli a reproduit plusieurs monuments emblématiques de la ville sous forme d'illustrations flat design (graphisme axé sur le minimalisme). Le marché couvert, le monument aux morts, le



Théâtre des Lices, la cathédrale, le Pont-Vieux et le Palais de la Berbie seront à retrouver en cartes postales et poster en boutique.

picciolli.design.fr

Un manuscrit d'Albi au musée de Cluny

Le Strabon est manuscrit réalisé en 1459 et conservé dans les fonds patrimoniaux de la Ville d'Albi à la médiathèque Pierre Amalric. Il a été prêté exceptionnellement au musée de Cluny (musée national du Moyen-Âge) à Paris pour l'exposition consacrée aux arts en France sous Charles VII (1422-1461). La fin de la guerre de Cent Ans marque les conditions d'un renouveau artistique et l'émergence de nouveaux artistes. C'est dans ce contexte qu'a été réalisé le Strabon qui présente la traduction latine de la Géographie de l'historien et géographe grec Strabon.



LES COCKTAILS ALBIGEOIS AU SALON DE L'AGRICULTURE



L'Albigeois Alexis Taoufiq dont la boutique Papilles Cocktails est située au 1, rue Puech Berenguier, était présent en février au Salon de l'agriculture, où il a présenté ses différents cocktails. De nouveaux projets sont prévus dont l'ouverture d'un nouvel atelier et la création d'un cocktail plus estival dans l'esprit d'un thé glacé revisité.

La cathédrale d'Albi sur TF1

Lors d'un récent reportage pour le 13h, TF1 n'a pas manqué d'exprimer son émerveillement pour la cathédrale Sainte-Cécile. « À trente mètres au-dessus de la tête, le plus grand plafond de la Renaissance dans l'Hexagone, mais aussi l'un des plus larges orgues d'Europe. Cette immense peinture du Jugement dernier est l'une des plus impressionnantes fresques médiévales que l'on connaisse. » Évidemment, TF1 a tourné aussi ses caméras vers le clocher, et plus précisément vers le couple de faucons pèlerins qui y niche depuis plus de dix ans.

tf1.fr



LA FRANCE DES RECORDS. LA CATHÉDRALE D'ALBI

PLEIN LES YEUX AU MUSÉE

Au Louvre comme au musée Toulouse-Lautrec, les smartphones brandis devant des tableaux sont monnaie courante. Si certains visiteurs le regrettent car ils ne peuvent pas admirer sereinement les œuvres, d'autres mitraillent allègrement avec l'idée de partager le cliché ou de se constituer un "souvenir artistique" de la visite. Sophie Limare, enseignante en théorie de l'art, pointe dans le journal La Croix le risque d'oublier de contempler l'œuvre elle-même, étant déjà concentré sur son téléphone.

Alors ouvrons grands les yeux !

La Croix, le 12 février 2024

La flamme olympique portée par un Albigeois

Renaud Jeanne, directeur de l'hôtel Mercure d'Albi, aura l'honneur d'être l'un des 11 000 porteurs de la flamme olympique. « Ce ne sera sûrement pas les 200 m les plus rapides de ma vie, mais quel bonheur de faire partie des quelques milliers d'éclaireurs choisis pour porter la flamme et les valeurs du sport, de notre territoire et du collectif », a-t-il indiqué sur son compte LinkedIn.



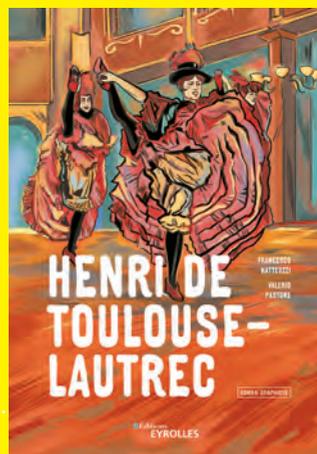
Une girafe pour les petits

Giramieux, la mascotte du SMUR, est désormais à bord de l'ambulance pour tenir compagnie aux enfants malades transportés vers l'hôpital d'Albi. Cette chaleureuse girafe fabriquée dans le Tarn offre un véritable réconfort aux petits. On doit cette récente initiative à une infirmière du centre hospitalier qui a pu mener à bien ce projet avec le soutien des Chaudoudoux, association des enfants hospitalisés en pédiatrie à Albi.



TOULOUSE-LAUTREC INSPIRE LE 9^e ART

Un roman graphique de 128 pages intitulé Henri de Toulouse-Lautrec réalisé par Francesco Metteuzi et Valeria Pastore vient de paraître aux éditions Eyrolles. Cette BD sur le peintre albigeois est un portrait de l'artiste et un hommage à ses œuvres. Un voyage dans le Paris fin de siècle et une déambulation dans ses nuits à l'ambiance féérique qui résonnent aujourd'hui encore, grâce à Lautrec, chaque fois que nous admirons l'une de ses peintures, l'un de ses dessins ou l'une de ses étonnantes affiches. À découvrir en librairie.



Partageons
#albi

SUIVEZ-NOUS SUR

- Facebook: /mairiealbi
- X: @ville_albi
- Instagram: @ville_albi
- Youtube: villealbiofficiel
- LinkedIn: mairiealbi





ventes aux enchères
Toulouse
Albi - Montauban - Auch

MARAMBAT
de MALAFOSSE

VENTES EN PRÉPARATION : MAI-JUIN 2024

EXPERTISES
gratuites

- Bijoux
- Diamants
- Pièces d'or
- Montres
- Vintage
- Tableaux
- Arts du XX^{ème}
- Arts d'Asie
- Automobiles de collection
- Vins



BIJOUX,
MONTRES
&
VINTAGE

TABLEAUX,
MOBILIER
&
OBJETS D'ART

ARMES
&
MILITARIA

MERCREDI
sur rendez-vous
05 63 38 30 68



Pour inclure vos lots dans nos ventes, nous contacter au 05 63 38 30 68
ALBI - 48, rue Emile Grand - xaviermarambat@gmail.com - www.marambat-malafosse.com

→ SINDIFFUSION.FR

Le plus grand choix
au meilleur prix



Espace Hybrides & Électriques



Albi

Rond point de Gaillagues | 81380 Lescure d'Albigeois

NEUFS & OCCASIONS
MULTIMARQUES

☎ 05 63 47 1000



8 AGENCES : ALBI TOULOUSE MONTAUBAN CAHORS CASTRES & CARCASSONNE

Au quotidien, prenez les transports en commun #SeDéplacerMoinsPolluer

Albimag, *nouvelle formule*

Oui, c'est bien votre Albimag que vous avez entre les mains !

Afin que votre magazine soit toujours plus proche de vous et de vos attentes, nous avons souhaité le faire évoluer en lui apportant quelques améliorations. Nous nous sommes d'ailleurs appuyés pour ce faire sur les résultats de l'enquête de lectorat (publiés dans le numéro 266) afin qu'il continue de progresser en prenant en compte vos observations.

Une mise en page plus aérée et des images plus grandes renforcent le confort de lecture. Vous trouverez plus facilement l'information qui vous intéresse grâce à la mise en place de grandes thématiques.

Ce nouveau regard porté sur la vie de la cité et de ses habitants, nous le consacrons par exemple dans ce numéro à nos centres de loisirs. Véritables acteurs dans l'épanouissement des plus de 2 600 enfants qui les fréquentent chaque année, nos quatre centres de loisirs contribuent à l'apprentissage de la citoyenneté et permettent la pratique soutenue d'activités culturelles et sportives pour nos jeunes de 3 à 15 ans.

Cette nouvelle présentation graphique vous accompagnera également au cœur du parc Rochemade pour vous faire (re)découvrir quelques secrets bien préservés qui renforcent ici aussi le fait qu'Albi est une ville verte que nous nous attachons à préserver et à conforter au quotidien.

Belle lecture de votre « *nouveau* » magazine.

Stéphanie Guiraud-Chaumeil
Maire d'Albi

✉ s.guiraud-chaumeil@mairie-albi.fr - [facebook.com/s.guiraudchaumeil](https://www.facebook.com/s.guiraudchaumeil)



Sur le terrain avec la Caravane du Budget participatif.

« Une mise en page plus aérée et des images plus grandes renforcent le confort de lecture. »

dans ce NUMÉRO 269

Avril 2024

- # 13 La Ville d'Albi produit ses légumes
- # 14 L'orgue de la collégiale restauré
- # 18 **Les centres de loisirs à l'honneur**
- # 22 Erasmus+ avec Nathalie Fesseau
- # 24 Rencontre avec Serge Fabrega
- # 32 La Ville d'Albi, employeur de premier plan



Si vous souhaitez contacter la rédaction : 05 63 49 10 49 - albimag@mairie-albi.fr

UN PROBLÈME DE DISTRIBUTION ? Contactez le 05 63 49 10 38

Le prochain numéro sera distribué entre le 6 et le 14 mai 2024 en raison des ponts de l'Ascension.

RÉGIE PUBLICITAIRE DIXICOM : 04 67 02 68 68

MAIRIE D'ALBI 16, rue de l'Hôtel de Ville - 81023 Albi Cedex T. 05 63 49 10 10

Directrice de la publication : Stéphanie Guiraud-Chaumeil. Directeur de la communication : Thierry Blandino. Rédacteur en chef : Pierre-Roland Saint-Dizier. Rédaction : Pierre-Roland Saint-Dizier, Patrice Astuguevielle. Photos : Sébastien Pioch. Couverture : Les centres de loisirs. Illustration portrait : Clément Laskawiec. Ont collaboré : Julie Bariller. Impression : Évoluprint. Tirage : 33 000 exemplaires. Distribution : Médiapost. Dépôt légal : Avril 2024 / ISSN 409 Régie.



post-it

Vacances de printemps

Bougez avec la Ville ! Les jeunes Albigeois (3-15 ans) pourront profiter pleinement de leurs vacances de printemps avec une variété d'activités proposées au sein des centres de loisirs. Inscriptions et renseignements au Guichet unique, rue de l'hôtel de Ville et sur mairie-albi.fr.

Européennes du 9 juin

Pour voter le 9 juin, il faut être inscrit sur les listes électorales. Il est possible de le faire en ligne avant le 1^{er} mai (service-public.fr), ou pour certains publics, notamment les premières inscriptions ou les déménagements, d'ici au 29 ou 30 mai. À noter qu'il est également possible de voter par procuration. Ne tardez pas !

Conseil municipal

Le prochain se déroulera le lundi 8 avril à 18h, salle des États albigeois à l'Hôtel de Ville.



EN BREF

Art à l'hôpital

Le centre hospitalier d'Albi lance un appel aux artistes professionnels ou amateurs pour la décoration du nouveau plateau de consultations sous la forme de don d'une œuvre (dessin, peinture, collage...) sur le thème de l'enfance ou des couleurs.

Les œuvres sélectionnées seront exposées dans les services.
Plus d'infos : 05 63 47 43 14
communication@ch-albi.fr

Médaille

En mars, les Albigeois Stéphane Béga et Grégory Marques ont obtenu une nouvelle médaille d'or au tournoi européen de kata dans la catégorie Kime no kata avant d'être champions de France le week-end suivant dans les Hauts de France.

Escalade

Une nouvelle salle d'escalade affiliée au réseau coopératif The Roof France ouvrira ses portes fin avril au 7, rue Francisco Goya (derrière le camping). La salle proposera un mur de 4,5 m de hauteur pour débutants et confirmés ainsi qu'un lieu de partage et de rencontre autour de l'escalade avec un bar, un restaurant le midi et un espace snacking. theroof.fr

États généraux albigeois

Lors de la 11^e édition des États généraux albigeois, la Ville d'Albi a choisi pour thème « Jeunesse et patrimoine : transmettre le flambeau aux décideurs de demain ». À cette occasion, elle avait invité Lorant Deutsch, acteur, animateur et écrivain qui a témoigné de son expérience et de son travail de vulgarisation du patrimoine. Un film a été aussi projeté pour présenter toutes les formes d'implication des jeunes dans la vie locale et l'activité du service jeunesse qui développe une vraie politique en faveur des jeunes Albigeois. (Plus d'éléments dans le numéro de mai, celui d'avril étant déjà sous presse au moment de la soirée).

Tir à l'arc

Le club de tir à l'arc Handimut Sports Albi organise, les 4 et 5 mai sur le terrain de Canavières, une compétition qualificative aux championnats de France (valide et handisport), en présence d'une centaine d'archers de la région. Un bon coup de projecteurs pour ce club porté par de nombreux bénévoles et en plein essor avec 80 licenciés.

À noter

Pour des raisons pratiques et d'encombrement, il est possible de remplacer son container jaune (réservé aux déchets valorisables) par un contenant plus petit ou opter simplement pour des sacs jaunes disponibles à l'accueil de l'Hôtel de Ville pour les secteurs centre-ville et couronne. Cela ne concerne pas les immeubles collectifs.
Plus d'infos : 05 63 76 06 07

Dépistage

Pendant le mois de mars, les acteurs de la santé en Occitanie se sont mobilisés pour rappeler l'importance du dépistage du cancer colorectal qui est fortement recommandé tous les deux ans de 50 à 74 ans. Si le cancer est dépisté tôt, la survie à cinq ans dépasse 90%. Il est possible d'obtenir un kit gratuit chez son médecin ou en pharmacie. Un geste simple qui peut sauver des vies.

Olympisme

Dans le cadre du label « Terre de Jeux 2024 », la Ville d'Albi, l'Union sportive de l'enseignement du Tarn et l'Éducation nationale se sont associées pour organiser une rencontre sportive à l'occasion de la huitième édition de la Semaine olympique et paralympique qui se déroule à Albi du 2 au 4 avril. Plus de 2 000 élèves des écoles de la circonscription d'Albi se retrouveront au Stadium pour découvrir et pratiquer de nombreuses disciplines sportives.



CE MOIS-CI



La ville produit ses légumes à Canavières.



L'orgue de la collégiale Saint-Salvi restauré.



Les États généraux de l'Albigeois.

Voir les vidéos



FÊTES DE QUARTIER

Programme complet dans le numéro de mai et sur mairie-albi.fr

À noter d'ores et déjà, les Fêtes de la Renaudie organisées du 27 avril au 1^{er} mai.

MANIFESTATION

Le centre horticole de la Ville ouvre ses portes au public



À la découverte des coulisses des serres municipales.

Pour la première fois, le centre horticole des Issards (Maladrerie) ouvrira ses portes au grand public le 4 mai prochain. « *Ce sera l'occasion de visiter les serres, de découvrir le travail des agents du service Patrimoine végétal et environnement en matière de productions florales, d'entretien des espaces verts de la ville, d'aménagements paysagers, de gestion de l'eau, de maraîchage et de biodiversité* », résume l'adjointe au maire Nathalie Borghèse. Des ateliers pratiques pour les jardiniers amateurs, petits et grands, et des expositions thématiques seront également proposés durant la journée. Une belle occasion de mieux comprendre comment Albi, ville verte et labellisée 4 fleurs, contribue tout au long de l'année à l'embellissement de l'espace public.

LE SAMEDI 4 MAI DE 10H À 18H.

Accès libre.

ANNIVERSAIRES

30 ANS pour la Chaîne de l'espoir & 40 ANS pour France Parkinson

Le comité du Tarn de France Parkinson a célébré les quarante ans de l'association en réalisant une photo anniversaire place Sainte-Cécile en présence de jeunes du lycée Sainte-Cécile et des membres du comité départemental. L'association *La Chaîne de l'espoir* fête pour sa part cette année ses trente ans. À cette occasion, elle a organisé en mars une après-midi durant laquelle elle a présenté les actions menées par l'antenne d'Albi avant d'évoquer ses projets pour 2024 en lien avec le programme *Ma santé mon école* au Togo.

LA CHAÎNE DE L'ESPOIR : 06 10 75 56 24

Pour les personnes souhaitant s'investir comme bénévoles, c'est possible ! albi@chainedelespoir.org

L'équipe de l'antenne d'Albi le 10 mars dernier.



CADRE DE VILLE

Des projets d'agglomération à Albi

L'actualité de la Communauté d'agglomération de l'Albigeois est riche comme on peut le voir par le nombre d'articles parus ces dernières semaines dans la presse régionale. Les projets structurants situés notamment à Albi ouvrent de belles perspectives en matière de développement et d'attractivité : création d'un bassin nordique à Atlantis pour 2026, hôtel d'agglomération à Cantepau, nouvelle médiathèque rive droite, projet Albility autour des mobilités décarbonées sur le circuit d'Albi ou encore la Maison du vélo avec atelier réparation et espace de location rue Henri Moissan et le chantier de la passerelle qui se poursuit (voir prochain numéro).



Le futur bassin nordique à Atlantis.

MARAÎCHAGE

La Ville d'Albi produira ses légumes

Après la cessation d'activité de maraîchage de l'association La Landelle à Canavières, le service Patrimoine végétal et environnement de la Ville d'Albi a repris l'exploitation des terrains et prépare déjà activement les cultures de printemps et d'été en vue d'approvisionner la Cuisine d'Albi. « *Nous avons mis en place une équipe de quatre agents maraîchers qui pourront déjà produire des légumes bio sur une surface de deux hectares, dont une partie est recouverte de serres* », indique Jean-Michel Bouat, adjoint au maire délégué à l'agriculture urbaine. « *L'objectif est de produire une dizaine de tonnes de légumes. À terme, l'ensemble des semis seront réalisés dans les serres municipales et les jeunes plants y seront cultivés avant d'être plantés à Canavières.* » Un tournant pour la Ville d'Albi qui s'engage pleinement dans la production de légumes avec l'idée de participer encore davantage à la confection de repas à base de produits locaux, bio et sains, pour les usagers de la restauration scolaire et du portage à domicile. « *En termes de cuisine, cela ouvre de nouvelles perspectives, dans le sens où les maraîchers de la Ville pourront adapter leurs cultures en fonction des besoins des cuisiniers* », note Zohra Bentaïba, conseillère municipale déléguée à la restauration scolaire.



Des maraîchers ont été recrutés par la Ville pour la production de légumes qui seront livrés à la Cuisine d'Albi.

CULTURE

Le musée Toulouse-Lautrec expose des œuvres au Jardin national

Du 19 avril au 9 octobre, redécouvrez des œuvres d'art au Jardin national, où trois arches seront installées afin d'offrir un focus original sur les expositions en cours au musée Toulouse-Lautrec. Une sélection d'œuvres issues des collections permanentes et des expositions temporaires sera présentée sur ces structures métalliques conçues par une entreprise d'origine québécoise basée en France et fabriquées dans un atelier à Albi. Ce nouveau concept d'espace d'exposition à ciel ouvert a été mis en place pour la première fois en Europe et c'est au Jardin national !



#

JOURNÉE CITOYENNE

LE 20 AVRIL

Parce que la propreté de nos quartiers, c'est l'affaire de tous, la Ville d'Albi organise le samedi 20 avril une nouvelle édition de la Journée citoyenne. Cette grande opération de collecte de déchets à laquelle tous les Albigeois sont invités débutera dans douze points de rencontre à 8h30 (matériel fourni sur place). À 12h30, un moment de convivialité réunira tous les participants. En parallèle, des ateliers de sensibilisation au tri et au recyclage seront proposés par la Communauté d'agglomération de 10h à 14h place Lapérouse.

INSCRIPTIONS

05 63 49 11 23 mairie-albi.fr

PATRIMOINE

L'ORGUE de la collégiale restauré



Derniers réglages avant remise en place des tuyaux de l'orgue.

Après quatre ans de silence, l'orgue de la collégiale Saint-Salvi entièrement restauré donne à nouveau de la voix. L'ensemble des 2 760 tuyaux, dont une partie date du XVI^e siècle, ont été soigneusement replacés et accordés ces dernières semaines. Le chantier a été aussi l'occasion de modifier les entrailles de l'orgue avec l'ajout de tuyaux, le remplacement de certaines pièces de soufflerie et l'installation de composants électroniques. Ce nouveau système de transmission dissimulé dans le buffet de l'orgue lui assurera une sonorité exceptionnelle et surtout plus fiable. Restauré par le facteur d'orgues italien Formentelli, l'instrument fait actuellement l'objet d'un « rodage » permettant des réglages de précision. L'inauguration de l'orgue est prévue le dimanche 23 juin. Alors que s'achève ce chantier financé par la Ville d'Albi (40%), l'association Christophe Mouchereau (37%), la Région (17%) et l'État (6%) pour un coût total de 400 000 euros TTC, un autre vient de débiter à l'église de La Madeleine, où l'orgue Puget de 1887, classé monument historique, est en cours de restauration jusqu'en juin. Les travaux de relevage, moins conséquents qu'à Saint-Salvi, ont débuté en décembre dernier et prévoient un démontage de l'orgue, le nettoyage de ses composants et une reprise de l'étanchéité. Une opération portée par la Ville, l'association des Amis de l'orgue de La Madeleine d'Albi et l'État.

#

SPORT

J-100

avant les Jeux olympiques !

C'EST MERCREDI 17 AVRIL

La Ville d'Albi est pleinement engagée dans la dynamique des JO de Paris 2024 au travers du label Terre de jeux 2024 et sa reconnaissance comme Centre de préparation aux jeux. De 10h à 18h, un Village olympique sera installé entre la Place du Vigan et le Jardin National pour sensibiliser le grand public aux valeurs du sport, de l'olympisme et du paralympisme et permettre à tous de pratiquer treize disciplines inscrites au programme de Paris 2024. Plusieurs clubs sportifs participeront à cette journée dédiée à la découverte et au partage.



Compte à rebours

- **16 AVRIL**
Allumage de la flamme olympique à Olympie (Grèce)
- **17 AVRIL**
J-100 avant les Jeux olympiques
- **8 MAI**
Arrivée de la flamme olympique à Marseille
- **20 MAI**
J-100 avant les Jeux paralympiques
- **24 JUILLET**
Premières épreuves des Jeux olympiques (football et rugby)
- **26 JUILLET**
Cérémonie d'ouverture des Jeux olympiques
- **11 AOÛT**
Cérémonie de clôture des Jeux olympiques
- **28 AOÛT**
Cérémonie d'ouverture des Jeux paralympiques

AUX SAVEURS DUMOULIN sur M6

Après une journée de tournage en novembre dernier, la boulangerie *Aux saveurs Dumoulin*, située 8 place du Foirail du Castelviel, est passée à l'émission *La meilleure boulangerie de France* diffusée sur M6 le 22 mars en présence des animateurs Bruno Cormerais, boulanger MOF et Noémie Honiat, cheffe aveyronnaise. Un bon coup de projecteurs sur cet artisan albigeois déjà distingué à des concours pour sa baguette et son croissant (le meilleur du Tarn en 2023). La boulangerie a plutôt bien réussi les quatre épreuves de l'émission, remportant une note finale de 8/10. Aux épreuves des produits fétiches, le binôme formé de Nicolas Dumoulin et de son apprenti pâtissier Ryan Parmentier a présenté la tartelette Rosaline (amande, framboise, vanille) et une tourte de seigle au miel de châtaigne du Tarn et à la châtaigne d'Ardèche qui a obtenu un 9/10. Cette création originale est d'ailleurs en vente depuis le 23 mars. « L'émission a été une belle expérience pour toute l'équipe », note Nicolas Dumoulin. « Malgré le développement des boulangeries franchisées, nous avons pu montrer que l'artisanat a toujours de l'avenir avec des produits de qualité et qui restent très compétitifs », ajoute son père, très fier de son fils de 22 ans, qui le 25 mars dernier enchaînait avec le Concours du meilleur croissant d'Occitanie.

AUX SAVEURS DUMOULIN,
8, place du Foirail du Castelviel.
À suivre sur Facebook et Instagram.
Ouvert lundi, mardi, jeudi, vendredi,
samedi 7h-13h et 16h-19h, dimanche 7h30-12h30.

Nicolas et son équipe mis à l'honneur sur M6.



DÉMOCRATIE ACTIVE

De NOUVEAUX PROJETS du Budget participatif INAUGURÉS

Alors que les derniers projets du Budget participatif 2024 ont été déposés fin mars, ceux du Budget précédent deviennent réalité dans différents quartiers de la ville.



L'aire de jeux à la Mouline a été inaugurée le 2 mars.



La nouvelle balançoire inclusive est en service depuis le 20 mars à Rayssac.

Les premières plaques ont été posées en mars.



UN CHANTIER JEUNES au centre de loisirs de Cantepau



Rénovation des salles et réalisation d'une fresque sont au programme du prochain chantier.

La Ville d'Albi organisera pendant les vacances scolaires d'avril un chantier de rénovation du centre de loisirs Saint-Exupéry. Encadré par le service jeunesse, ce chantier loisirs financé en partie par la CAF impliquera une quinzaine de jeunes de 12 à 20 ans, dont six inscrits dans les dispositifs *Jobs d'urgence* et *Jobs citoyens*. En partenariat avec l'École européenne de l'art et des matières, le hall et la grande salle principale du centre de loisirs seront notamment repeints avec l'aide d'élèves de l'EEAM, leur permettant ainsi d'acquérir des compétences en matière de chantier pédagogique. Une fresque sera également réalisée avec des enfants de 8 à 10 ans. « *Ces travaux permettront aux participants de vivre une belle expérience de groupe autour d'un projet d'intérêt social au cœur d'un quartier en pleine transformation* », souligne Fabienne Ménard, adjointe au maire déléguée à la jeunesse.

ROULEZ JEUNESSE !

Savoir rouler à vélo en toute sécurité est un préalable avant de s'engager sur la route. Pour permettre aux jeunes de bien maîtriser leur vélo, la manifestation *Autour des deux roues* se déroule le mercredi 10 avril à Lapanouse. Cette journée d'animation et de prévention organisée à l'initiative de la Ville d'Albi avec la participation de nombreux partenaires associatifs (Root Bmx, Les Francas, Croix rouge...) et institutionnels (Préfecture, Police nationale,...) s'adresse à tous ceux qui pratiquent le vélo ou qui veulent se mettre en selle. À cette occasion, de nombreux ateliers seront proposés autour de l'espace social et culturel : parcours VTT et trottinettes, balades en groupe, circuit d'apprentissage au Code de la route, initiations au BMX et à des vélos atypiques, simulateur de deux roues motorisés, atelier réparation (venir avec son vélo) ou encore initiation aux gestes de premiers secours. « *Pour les enfants, cette journée est une façon ludique et pédagogique de s'approprier davantage leur vélo et de découvrir certaines disciplines comme le BMX* », note Fabienne Ménard, adjointe au maire déléguée à la jeunesse. « *Les parents sont évidemment les bienvenus pour accompagner leur enfant et préparer avec eux leurs prochaines sorties à vélo.*»

Autour des deux roues le 10 avril de 9h à 12h et de 14h à 17h à Lapanouse. Matériel mis à disposition gratuitement sur place.

CONSEIL DES JEUNES ALBIGEOIS

première rencontre et projet en cours

La douzaine de membres du Conseil des jeunes Albigeois s'est retrouvée en février pour sa première séance plénière en présence du maire et d'élus. « *Ces jeunes sont des lycéens, étudiants ou jeunes actifs qui ont exprimé leur envie de contribuer au dynamisme d'Albi en s'engageant dans un projet collectif et en participant tout au long de l'année à divers événements* », résume Fabienne Ménard, adjointe au maire déléguée à la jeunesse. « *Ils ont été, par exemple, invités en mars aux États généraux de l'Albigeois et ont formé aussi une équipe & pour l'Albi run. Ils ont par ailleurs réfléchi à différents projets à mener ensemble avant d'en retenir un qu'ils mettront en œuvre cette année.* » Le Conseil se réunira ainsi pendant les prochaines vacances pour choisir entre la création d'un parcours sportif et un projet écoresponsable. À noter qu'il est toujours possible pour les jeunes de 16 à 25 ans intéressés de rejoindre le dispositif.

jeunesse@mairie-albi.fr

Le Conseil des jeunes Albigeois salle des États à l'Hôtel de Ville.



FOURMIS MIRACULEUSES

à l'INU Champollion

Le laboratoire de Biochimie et toxicologie des substances bioactives, qui relève de l'Institut national universitaire Champollion, travaille depuis bientôt vingt ans sur le venin de fourmi à visée médicale au point d'en être devenu le leader mondial.

Elle s'appelle *Tetramorium bicarinatum* et vit essentiellement en Océanie et en Amérique du Sud, autant dire bien loin des contrées albigeoises. Cette fourmi de quelques millimètres seulement, de prime abord sans intérêt particulier, retient pourtant l'attention des scientifiques albigeois depuis plus de quinze ans. Sa cousine, *Tetramorium africanum*, se révèle aussi des plus intéressantes. À des milliers de kilomètres de leur aire de vie, l'équipe de recherche composée de chercheurs, ingénieurs, techniciens et doctorants, les étudie pour leur venin. Contrairement à celui de nombreuses autres espèces de fourmis, le leur est en effet particulièrement complexe. Utilisé pour se défendre mais aussi pour chasser, ce venin est le résultat d'une évolution de plus de soixante millions d'années ! La fourmi a connu les dinosaures !

COLONIES DE FOURMIS À CHAMPOLLION

Dans le laboratoire, non loin d'une salle réservée à l'élevage de colonies de fourmis, des appareils sophistiqués opèrent sur l'infiniment petit en déterminant les différentes molécules qui composent le venin. Cela nécessite évidemment au préalable d'extraire délicatement des fourmis endormies leur précieux sac à venin. On parle de toxines peptidiques. Une fois caractérisées, un laboratoire à Rouen peut désormais reproduire ces molécules de manière synthétique, ce qui rend les manipulations plus simples et épargne la vie d'un certain nombre de fourmis. Les recherches ont porté leur fruit et

ouvert la voie à plusieurs applications dans le domaine thérapeutique avec la mise au point de traitements antidouleur et anticancéreux. Tout récemment, l'équipe du laboratoire albigeois a découvert la molécule qui cause la douleur grâce à un partenariat avec un laboratoire australien. Cela a d'ailleurs donné lieu à une publication dans *Nature Communication*, une revue de référence dans le milieu scientifique. L'objectif est de créer à terme une molécule qui bloquerait les récepteurs de la douleur. Une autre découverte a même révélé qu'une molécule avait l'effet d'un insecticide contre les pucerons ! « À chaque fois, il s'agit d'arriver à définir les effets de ces toxines sur les récepteurs ou sur des cellules », indique Guillaume Boy, doctorant en biologie qui travaille au laboratoire avec l'idée de valoriser ces recherches à but thérapeutique. « Je travaille, par exemple, sur des cellules cancéreuses du sein qui

sont mises en contact avec des molécules de venin. »

DES TESTS SUR DES CELLULES CANCÉREUSES

Des tests sont également en cours sur une molécule présente dans le venin de fourmi qui active le système immunitaire au niveau des globules blancs. Son utilisation pourrait contribuer à détruire les cellules cancéreuses sur le principe de l'immunothérapie, avec des effets secondaires moins lourds que la chimiothérapie. Reste à vérifier que cette molécule agisse sur les récepteurs humains... Pour gagner du temps, l'équipe de Champollion s'appuie sur les nouvelles technologies y compris l'intelligence artificielle avec la mise au point d'un algorithme de traitement des données. Si les recherches aboutissent, on ne regardera plus de la même manière la fameuse *Tetramorium bicarinatum*. |

Des fourmis minuscules aux pouvoirs incroyables.





DOSSIER

LES CENTRES DE LOISIRS

Bien plus qu'une garderie

Avec plus de 2 600 enfants de 3 à 15 ans accueillis chaque année, les centres de loisirs de la Ville d'Albi offrent de quoi s'épanouir, expérimenter, vivre des temps forts et découvrir le monde. On vous explique comment et pourquoi.



LE CONTEXTE

La Ville d'Albi accompagne les enfants et les jeunes dans le cadre des Carrés 3>15 ans les mercredi, samedi, soirées et vacances scolaires, en assurant un service public de loisirs accessible à tous. Celui-ci répond aux besoins des parents en matière de garde avec une ambition culturelle, sportive et ludique.



LE PUBLIC

Les Carrés sont répartis selon des tranches d'âge : 3>6, 6>10 et 10>15 ans. Depuis les vacances de février, la Ville d'Albi accueille également des jeunes en situation de handicap pris en charge par l'Institut médico-éducatif de Florentin (AgaPei). Cet accueil inclusif a concerné en février quatre enfants au centre de loisirs de Rohegude. La démarche sera renouvelée aux prochaines vacances de printemps. Il s'agit d'une expérimentation soutenue par l'Agence régionale de santé et la Ville d'Albi. Une nouvelle offre d'accompagnement médico-social de proximité pour apporter du soutien aux enfants comme à leurs parents, lors des périodes de vacances scolaires.



LES LIEUX

La Ville d'Albi compte quatre centres de loisirs : trois Carrés sont dédiés aux enfants de 3 à 10 ans. Ils accueillent en moyenne 450 enfants par jour lors des périodes de vacances scolaires ainsi que le mercredi (Rohegude, Herriot, Cantepau). Un centre de loisirs (club ado) situé à la Mouline s'adresse aux adolescents de 10 à 15 ans.



L'ENCADREMENT

Il est assuré par des animateurs formés de la Ville d'Albi (diplômés du Bafa), ainsi que des saisonniers et des intervenants extérieurs. Des associations locales et des structures comme l'Omeps, le Centre d'art le LAIT ou le Carré des arts et des loisirs sont impliqués dans la programmation des activités.



LES OBJECTIFS

Les centres de loisirs sont essentiels au développement des jeunes, préparent les citoyens de demain et encouragent l'accès pour tous à des pratiques culturelles, sportives et éducatives. « Nous proposons une palette d'activités et de sorties adaptée à tous les goûts », note Maeva Vasset, conseillère municipale déléguée aux centres de loisirs. Chaque année, des thématiques sont développées dans chaque centre et en fonction des âges. En 2024, l'engagement pour la protection de l'environnement, la sensibilisation à la santé (préventions des risques et addictions), la lecture pour tous, le sport, en lien avec les Jeux olympiques, et l'accueil inclusif d'enfants en situation de handicap font partie des orientations prises.



POURQUOI CHOISIR UN CENTRE DE LOISIRS POUR SES ENFANTS ?

Les centres de loisirs favorisent la responsabilisation et l'autonomie des jeunes

- En proposant un large choix d'activités diversifiées, adaptées et variées
- En favorisant les apprentissages de façon ludique
- En développant leur personnalité, leur curiosité et leur créativité
- En les impliquant dans les tâches quotidiennes du centre

Les centres de loisirs permettent aux jeunes de devenir de futurs citoyens

- En instaurant des règles de vie commune
- En privilégiant les notions de respect des autres et du matériel
- En luttant contre les discriminations et les incivilités
- En prônant l'individualité de chacun, la solidarité et l'entraide
- En créant du lien social
- En favorisant des gestes écoresponsables

PLUS D'INFOS :
 direction de la jeunesse
 05 63 46 48 80
mairie-albi.fr



ILS TÉMOIGNENT



MAEVA VASSET,
conseillère municipale déléguée
aux centres de loisirs

« Au-delà de l'intérêt pour les parents de bénéficier d'un service de garde, les centres de loisirs sont une école de la vie, dans le sens où ils favorisent l'apprentissage de la citoyenneté, la découverte du monde et la pratique d'activités culturelles et sportives. En cela, un travail de fonds est mené pour valoriser davantage le métier d'animateur et inciter les jeunes à travailler au sein des centres de loisirs. En accueillant des Jobs citoyens au sein des Carrés, en soutenant les jeunes qui passent leur brevet d'animateur, en permettant à certains d'en faire leur métier, la Ville d'Albi témoigne de son soutien pour la jeunesse et l'incite à pleinement s'engager avec enthousiasme et énergie en faveur des nouvelles générations. »

#

À NOTER

En vue du championnat d'Europe, un grand tournoi de football sera organisé pour les jeunes de 6 à 10 ans le 16 avril prochain à la plaine des sports et de loisirs de la Guitardie. Cet événement réunira plusieurs centres de loisirs d'Albi et de l'agglomération. Une occasion de favoriser les échanges entre les centres et développer l'esprit d'équipe et l'entraide.

« Les centres de loisirs favorisent l'apprentissage de la citoyenneté, la découverte du monde et la pratique d'activités culturelles et sportives. »



MALICK LAÏDI,

responsable des centres de loisirs
3>15 ans du secteur Veyrières-Rayssac

« L'accueil des enfants pendant les vacances scolaires se prépare bien en amont à travers des réunions avec les animateurs. Nous réfléchissons notamment à une thématique pour décliner les activités. En février dernier, nous avons développé le thème de l'espace et des planètes. En avril, ce sera le Moyen-Âge avec la découverte du patrimoine historique d'Albi. L'objectif est à chaque fois de proposer des activités culturelles, sportives et de loisirs suffisamment larges pour permettre aux enfants de trouver celle qui leur plaît. Un des fils rouges est aussi le lien intergénérationnel. Cela a donné lieu à l'organisation d'activités avec des résidents de l'Ehpad Les Jardins d'Escudié. Cette belle expérience rappelle que les centres de loisirs sont véritablement des espaces de vie et d'apprentissage qui peuvent parfois susciter des vocations. Je pense à ces jeunes en stage Bafa qui étaient inscrits il y a quelques années en centre de loisirs. »



Activités artistiques : toujours plébiscitées par les enfants.

EN CHIFFRES

- > **2 600** enfants accueillis en 2023 dont 600 adolescents (10>15 ans) soit près de la moitié des enfants de cette tranche d'âge vivant à Albi.
- > **180** jeunes au Summer camp en été à la Mouline.
- > **4** centres de loisirs dont un spécifique pour les 10>15 ans.
- > **45** animateurs employés par la Ville et 175 saisonniers dont 70 l'été.



« Les centres de loisirs sont véritablement des espaces de vie. »



Initiations au billard avec des membres de club sportif.



Les centres de loisirs participent aux événements organisés à Albi.

KIM CAZEAU,
animatrice en centre de loisirs

« Je suis animatrice depuis une dizaine d'années. J'éprouve toujours beaucoup de plaisir à être au contact des enfants et à leur transmettre ce que j'ai moi-même reçu. Être avec eux n'est pas de tout repos car les journées sont longues ; il faut beaucoup d'énergie, de pédagogie et de patience, mais c'est au final très enrichissant. Savoir que l'on contribue à leur éveil, à leur ouverture au monde et à leur éducation, est stimulant. Être force de propositions, leur donner envie, les stimuler, les voir grandir et s'épanouir de sorte qu'ils ne soient pas seulement des consommateurs de loisirs. Quel bonheur d'en revoir certains des années plus tard venir nous saluer ! »

MÉLANIE PAGES,
responsable de service à l'IME Alain de Chanterac à Florentin* (AgaPei) et chargée du dispositif Relais Vacances.

« C'est dans le cadre d'un Appel à manifestation d'intérêt de l'Agence régionale de santé que l'AgaPei a proposé un dispositif d'accueil pendant les vacances pour des enfants qui relèvent des Instituts médico-éducatifs comme celui de Florentin. À l'origine, des parents nous avaient en effet exprimé le souhait de voir leur enfant pris en charge en milieu ordinaire. En février dernier, cinq enfants encadrés par une équipe médico-sociale, ont été ainsi intégrés à titre expérimental au centre de loisirs Rochevide. Cette démarche sera renouvelée aux vacances de printemps. Pour favoriser les échanges et partager les compétences, les éducateurs de l'AgaPei formeront par ailleurs les animateurs de la Ville d'Albi à l'accueil des enfants en situation de handicap mental. »

* Cet institut médico-éducatif accueille et accompagne des enfants et adolescents âgés de 4 à 20 ans en situation de handicap mental.

ERASMUS+

CRÉATEUR D'UNE CITOYENNETÉ EUROPÉENNE

Cité comme l'une des premières réalisations concrètes de l'Union européenne, Erasmus+ a bénéficié depuis 1987 à plus de quatorze millions de citoyens européens. Dédié à la promotion des échanges européens dans l'éducation, la formation, la jeunesse et le sport, le programme favorise des expériences transnationales et interculturelles en Europe. Présentation du dispositif avec Nelly Fesseau, directrice de l'Agence Erasmus+ France / Éducation Formation.

QUELLE EST L'HISTOIRE DU PROGRAMME ERASMUS+ ?

Créé en 1987, Erasmus s'adressait à l'origine aux étudiants et professeurs de l'enseignement supérieur de onze pays. La première année, 900 Français en ont bénéficié. Entre 1995 et 2000, d'autres programmes européens d'échanges ont vu le jour notamment pour la formation professionnelle. Depuis 2014, les différents dispositifs sont rassemblés en un programme unique baptisé Erasmus+, qui concerne aussi les secteurs de la jeunesse et du sport. Pour la période 2021-2027, le budget d'Erasmus+ est de 28 milliards d'euros, soit 80% de plus par rapport à la période 2014-2020. À l'échelle européenne, Erasmus+ permet aujourd'hui à plus d'un million de participants de partir chaque année en mobilité en Europe et au-delà.

QUEL EST L'INTÉRÊT DE LA DÉMARCHE ?

Erasmus+, programme phare de l'Europe, démontre que notre continent ne se limite pas aux critères purement économiques, mais se doit de poursuivre et de renforcer le développement de projets éducatifs et sociaux. À travers ce programme, l'Europe finance des expériences permettant à des personnes de prendre confiance en soi, de se former à un métier, de faire des rencontres déterminantes voire de trouver un emploi. La mobilité est aussi synonyme d'une meilleure insertion professionnelle. Le programme s'adresse à tous : scolaires, étudiants, adultes, jeunes volontaires ou sportifs, professeurs et formateurs, demandeurs d'emploi ou apprentis... En 2023, l'Agence Erasmus+ France a financé près de 140 000 mobilités pour l'ensemble des secteurs d'éducation et de formation.

EN QUOI CELA CONTRIBUE-T-IL AU DÉVELOPPEMENT D'UNE CITOYENNETÉ EUROPÉENNE ?

Grâce aux projets Erasmus+, une Europe sociale se construit au quotidien. Erasmus+ finance des projets visant à développer l'engagement actif des citoyens dans la vie politique et sociale et à favoriser une meilleure compréhension de l'UE, notamment en ce qui concerne les valeurs communes, les

principes d'unité et de diversité, ainsi que le patrimoine social, culturel et historique. La connaissance de l'Europe est un catalyseur puissant pour forger une identité européenne commune. Plus nous comprenons nos différences, plus nous apprécions nos similitudes. Ainsi, nous sommes mieux équipés pour construire des ponts plutôt que des barrières, et ainsi promouvoir la paix.

EST-CE PLUS IMPORTANT ENCORE À L'AUBE DE NOUVELLES ÉLECTIONS ?

En juin 2024, les citoyens de toute l'Europe sont appelés à élire leurs représentants au Parlement européen. C'est un moment important et Erasmus+ est aux yeux des citoyens une réalisation concrète de ce que l'Europe peut apporter à chacun et chacune. Au regard des enjeux de lutte contre la montée des discriminations, de l'euroscpticisme ou encore de la désinformation, les bénéficiaires prennent appui sur ce programme pour développer leurs compétences sociales et leur ouverture d'esprit, transmettre les valeurs démocratiques et favoriser une meilleure compréhension de l'Union européenne. Ensemble, construisons une Europe où la diversité est célébrée, où l'engagement citoyen est encouragé, et où la connaissance de l'Europe est un socle commun qui nous unit.

« Ensemble, construisons une Europe où la diversité est célébrée, où l'engagement citoyen est encouragé, et où la connaissance de l'Europe est un socle commun qui nous unit. »

LES RÉSULTATS SONT-ILS ENCOURAGEANTS ?

Des études ont montré qu'un an après leur retour de mobilité Erasmus+, 92% des participants estiment avoir une plus grande ouverture d'esprit, 85% pensent être plus tolérants, 77% se sentent davantage citoyens européens et 85% d'entre eux disent avoir l'intention de participer plus activement à la vie politique et sociale de leur communauté. Cela doit encore plus encourager les structures éligibles qui agissent pour l'égalité des chances, l'accès aux droits et à la culture à organiser des échanges impliquant leurs personnels et formateurs, salariés ou bénévoles, mais aussi leurs publics. |

ILS EN PARLENT

MARATHON, ALBI RUN, ALBI TRIATHLON : au mois d'avril, on court à Albi !



RAPHAEL MÉRANCIENNE

**coureur au marathon d'Albi,
ancien joueur du Sporting**

Le sport, c'est la santé !

« Ce sera mon premier marathon et je tenais à le faire à Albi ! Je me suis lancé ce pari avec un coach du club de fitness Sartorius que j'ai ouvert il y a quelques années avenue Gambetta. Je m'entraîne actuellement trois fois par semaine. Mon objectif est de parcourir la distance en moins de quatre heures. Des adhérents du club seront également engagés au marathon et au semi ; c'est stimulant. Cette année, je compte participer aussi à l'Albi Run, à un trail, au Grand Raid des Pyrénées (80 km) et à la course des Templiers (100km). Le sport, c'est la santé ! »

DIMANCHE 28 AVRIL

Devant le Stadium, à 8h45
(marathon et semi-marathon)
et 9h (10 km)
marathondalbi.com



JESSICA PUECH

**participante à
l'Albi Run et au 10km d'Albi**

Un bon prétexte pour chausser les baskets

« Je cours trois fois par semaine ; c'est l'occasion de me défouler et cette sensation de liberté me fait beaucoup de bien. L'arrivée des beaux jours me permet de m'inscrire à plusieurs courses comme Albi Run, à laquelle je participe depuis la première édition. J'aime bien courir pour une cause et je trouve toujours intéressant le parcours proposé à la découverte du patrimoine albigeois. Cette année, je referai également les 10 km d'Albi tout en me préparant pour un semi-marathon. Participer à des épreuves est un bon prétexte pour chausser les baskets et vivre un événement fort, encouragé par le public. L'ambiance est toujours chaleureuse. »

VENDREDI 12 AVRIL À 19H

place du Vigan
(18h pour la course enfants)
albirunurbain.fr
8 et 12 km en solo ou par équipe.
8 km en marche nordique.



DAVID BAURÈS

**président du
club Albi triathlon**

Un événement de plus en plus mixte

« Le triathlon est aujourd'hui un événement bien identifié au niveau régional et nous espérons accueillir cette année entre 800 et 900 participants, parmi lesquels des clubs d'Occitanie et d'Aquitaine jouant leur place en demi-finale des championnats de France de 3^e division. Pour autant, le triathlon reste une compétition accessible à tous, dès six ans, grâce aux différents formats proposés. Le triathlon est aussi un événement qui attire de plus en plus le public féminin. Le club d'Albi a d'ailleurs été récompensé pour le nombre de nouvelles licenciées. Pour les années à venir, le club s'est porté candidat avec la Ville d'Albi pour recevoir le Grand prix des clubs de première division qui réunit les meilleurs athlètes de France voire du monde. Si Albi est retenue, nous pourrions avoir la chance de recevoir en 2025 des médaillés olympiques... »

DIMANCHE 5 MAI DÈS 8H45

place Sainte-Cécile, berges du Tarn
triathlonalbi.fr

MICHEL FRANQUES,

premier adjoint
délégué aux sports

LES ALBIGEOIS AIMENT COURIR, SEULS OU EN ÉQUIPE

« À l'occasion de la foire d'Albi, nous avons pu montrer une fois encore l'engouement des Albigeois pour le sport. Il est vrai que la course à pied a une place particulière avec l'existence de plusieurs associations sportives très actives qui programment au printemps des événements populaires. Et je n'oublie pas les 24h d'Albi, l'Ekiden et la course des Elles roses. Les Albigeois aiment courir, seuls ou en équipe, pour l'ambiance, pour une cause solidaire ou pour se dépasser. »

Serge Fabrega

L'homme qui courait avec sa chaise de bureau

Entrepreneur albigeois spécialisé dans la rénovation de maisons anciennes auxquelles il redonne vie au cœur de la Cité épiscopale, Serge Fabrega a gardé son âme d'artiste. L'homme ne manque pas de projets dont certains sont des plus insolites.

Cest au numéro 2 de la rue Grand Côte que Serge Fabrega a donné rendez-vous. Tel un agent immobilier, l'homme propose d'abord une visite des lieux. Lunettes design sur le nez, on sent l'entrepreneur dynamique, un homme de convictions, qui aime relever des défis et sait bien s'entourer pour y parvenir. La maison répartie sur plusieurs étages avec vue plongeante sur le Tarn et La Madeleine est encore en plein chantier, mais dans quelques mois, l'immeuble accueillera de chanceux locataires. « *Je suis heureux de redonner vie à ces maisons en les adaptant aux normes d'aujourd'hui. C'est ma manière de contribuer au retour des Albigeois en centre-ville, y compris des familles.* » Fier de sa ville d'adoption, Serge défend aussi l'artisanat local et privilégie certains fournisseurs pour la qualité des matières. Cette attention lui a valu déjà à deux reprises le Prix patrimoine de la Ville d'Albi, qui est remis chaque année lors des Journées du patrimoine. « *Je vois d'abord dans cette distinction une belle reconnaissance du travail des artisans. Nous avons aussi toujours essayé de conserver des éléments intérieurs anciens comme des cheminées, des portes ou des parquets.* »

À Albi, Serge Fabrega n'en est pas à son premier coup d'essai. « *Mon père s'était lancé il y a plus de trente ans dans la construction de maisons contemporaines et me sollicitait souvent pour l'aider. Il profitait notamment de mes connaissances en dessin industriel pour établir des plans pour les permis de construire. J'ai beaucoup appris à ses côtés, du carrelage à la peinture, de l'électricité à la*



« Je revendique comme mon père, le fait d'être un expert en rien, mais un généraliste en tout ! »

plomberie. Je revendique comme lui, le fait d'être un expert en rien, mais un généraliste en tout ! » Pendant longtemps, Serge s'est tourné davantage vers la construction, avant de s'engager dans la rénovation de bâtiments existants, convaincu et inspiré par sa femme qui lui a fait aimer le charme de l'ancien. « *Moi qui n'étais pas féru d'histoire, j'ai découvert à travers ces chantiers le pa-*

trimoine exceptionnel d'Albi. » Et de se souvenir de ces quelques pièces d'argent découvertes par hasard sous une fenêtre lors d'un chantier.

Arrivé à Albi à l'âge de huit ans, Serge se sent pleinement albigeois, tout en ne reniant pas ses origines familiales imprégnées de culture andalouse. Ses parents ont beaucoup déménagé, son

père travaillant dans le BTP. Dans les années 80, ils ont eu le coup de cœur pour la région et se sont installés à Albi rue Nego Danos. « Mon père avait été recruté par les mines de Carmaux car il avait le permis de tir pour la mise en place d'explosifs dans les galeries ». Le jeune garçon passe son enfance à Albi, d'abord élève à l'école Pasteur, puis au collège Balzac et au lycée Rascol. « J'aurais aimé étudier l'architecture, mais je n'étais pas très assidu en classe », reconnaît-il. « J'étais plutôt le clown de service ! » Le bac en poche, il s'oriente vers un BTS force de vente puis travaille quelques années pour une agence immobilière avant de reprendre avec détermination, à 27 ans, des études à Sup de Co Toulouse. « J'avais notamment dans l'idée de développer l'entreprise familiale ou d'intégrer une grande entreprise. » Finalement, il entre à la Banque populaire, où il travaillera près de vingt ans comme conseiller professionnel. En parallèle, il suit les traces de son père en se lançant à son tour dans des projets de rénovation. Depuis, les chantiers s'enchaînent dans le centre historique d'Albi.

À l'entrée de l'immeuble en travaux, un fauteuil de bureau défraîchi attire l'attention. Serge, président du Lions club Albi Isatis, explique l'avoir utilisé



J'ai toujours aimé dessiner. Au collège déjà, je m'amusais à caricaturer mes profs et mes camarades. »

récemment... sur la piste du circuit. « Je voulais le tester en vue d'une course de fauteuils. Au Japon, ce genre de course est très populaire. » L'idée loufoque d'organiser une à Albi a fait son chemin pour recueillir des fonds en faveur d'associations solidaires tournées vers l'enfance. Les autres membres du Club ont bien accueilli le projet et la première édition se déroulera le 8 juin au circuit. Un bon moyen de créer un événement fédérateur, ludique et favorisant la cohésion. « Un conseil : mieux vaut reculer pour aller vite », confirme-t-il après l'essai.

Épicurien assumé, Serge se reconnaît parfois philosophe à l'aube de la cinquantaine. « Il est urgent de vivre », lance-t-il comme un leitmotiv. S'il se consacre pleinement à son travail, sa famille et ses projets, - le bon équilibre selon lui - il ne boude pas le plaisir de retrouver ses amis, de voyager et de pratiquer quelques sports, toujours partant pour une course albigeoise, par exemple. Par manque de temps, il le regrette, il peint moins. Sa carrière artistique était pourtant prometteuse. Au collège déjà, il prenait un malin plaisir à caricaturer ses profs et ses camarades. « J'ai toujours aimé dessiner. Mon intérêt pour l'architecture, le dessin industriel au lycée, ma passion pour réaliser des plans me sont d'ailleurs toujours utiles dans la rénovation des maisons. » Après une soirée entre amis, qui s'était finie en atelier peinture, Serge se lance dans la réalisation de toiles d'abord abstraites puis intégrant du figuratif dans un esprit street art. Il n'hésite pas à utiliser pour cela le matériel de chantier qu'il a entre les mains. Le résultat séduit et il participe à des salons et expositions, vend même des œuvres à l'étranger. À l'écouter, Serge n'a pas rangé complètement ses pinceaux. On pourrait bien le revoir un jour... Si vous le voyez, dites-le lui.

UNE RENCONTRE

« On se nourrit de toutes les rencontres et surtout de toutes les différences... À n'en choisir qu'une : ma femme, qui m'a donné une vision différente sur l'engagement social et l'immobilier ancien. »

UN LIEU

« Le centre historique dans son ensemble, avec des lieux chargés d'histoire dont hériteront les générations futures. »

UN OBJET

« Un crayon / stylo / feutre ; tout ce qui permet de laisser une trace sur un support. J'ai besoin de griffonner, dessiner, écrire, calculer, faire des notes, des plans... Sans cela, je me sentirais nu ! »

PARKINSON

état des lieux de la recherche

La prochaine conférence Santé organisée par la Ville d'Albi et Gilbert Hangard, adjoint au maire délégué à la santé, portera sur la maladie de Parkinson qui touche un Français de plus de 65 ans sur 100. Elle sera animée par les docteurs Christophe Carel et Magali Dary-Auriol, respectivement neurologues au centre hospitalier et à la clinique Claude Bernard.

Parmi les maladies neuro-évolutives (terme privilégié à neurodégénérative), la maladie de Parkinson est la plus fréquente après Alzheimer. On compte actuellement plus de 270 000 malades en France avec 25 000 nouveaux cas chaque année. L'augmentation n'est pas négligeable, d'autant que la maladie de Parkinson n'est pas exclusivement une maladie de personnes âgées. Si la maladie est rare avant 45 ans, l'âge médian de diagnostic est de 58 ans ; 17% des malades ont moins de 50 ans. Si les recherches sont nombreuses pour en déterminer l'origine et les moyens de la traiter, on ne sait toujours pas stopper la maladie qui détruit progressivement les neurones. Certes, les protocoles médicamenteux à base de dopamine permettent d'atténuer certains symptômes comme les tremblements, la lenteur des mouvements et la raideur (on parle d'hypertonie). Dans certains cas, la médecine peut aussi recourir à la chirurgie avec la pose de pompe à dopamine ou la neurostimulation.

En matière de diagnostic, on sait déjà que des facteurs environnementaux ont été mis en évidence dans le déclenchement de la maladie, qui est d'ailleurs reconnue maladie professionnelle pour les agriculteurs

en contact avec des pesticides. Une hypothèse avance également un lien de contamination par le tube digestif. Difficile néanmoins de prévenir en amont la maladie. Lorsque les premiers symptômes apparaissent, la maladie est déjà bien avancée. Elle débute en effet cinq à dix ans avant l'apparition des premiers symptômes. Il existe néanmoins des signes avant-coureurs associés : troubles du sommeil, problèmes de constipation, perte d'odorat, fatigue intense, douleurs musculaires... Aujourd'hui, les essais cliniques à partir d'anticorps monoclonaux donnent des résultats encourageants, laissant espérer de réelles avancées dans les dix ans à venir. La conférence portera notamment sur cet aspect. En attendant, il faut vivre avec, comme le rappelle Patrick Sire, délégué départemental à France Parkinson, qui insiste notamment sur l'implication du patient dans la prise en charge de sa maladie (ci-dessous).

CONFÉRENCE SANTÉ

Parkinson : état des lieux de la recherche, le 17 avril à 18h30 salle Arcé avec les docteurs Christophe Carel et Magali Dary-Auriol. Entrée libre.

« Vivre avec Parkinson, c'est vivre mais différemment »

Patrick Sire,
délégué
départemental
à France
Parkinson.

**Comité du Tarn
France Parkinson
07 66 50 90 15**

Quel message France Parkinson adresse-t-elle aux personnes concernées ?

« La prise en charge précoce est essentielle pour ralentir les effets de la maladie et améliorer son confort de vie. Les traitements médicamenteux ne suffisent pas. L'objectif est de stimuler régulièrement les muscles pour éviter de perdre du mouvement. Cela passe par de l'activité comme du sport adapté, du jardinage ou des mots fléchés, par exemple. On connaît l'issue, on reste lucides, mais il faut s'accrocher à la vie et ne pas baisser les bras. »

Que propose le comité du Tarn ?

« 1 220 malades vivent dans le Tarn. L'association organise des réunions d'information, des rencontres thématiques et des ateliers gratuits pour les malades et leurs aidants dans des salles mises à disposition par la Ville d'Albi. Il est possible également de nous appeler pour obtenir de l'aide et des conseils. L'association est composée de malades et d'aidants qui connaissent bien la maladie et partagent volontiers leur vécu. »





Les nouvelles entrées des urgences.

LES NOUVELLES URGENCES *ouvrent en juin*

Le chantier de modernisation du centre hospitalier d'Albi va connaître une nouvelle étape au printemps avec l'ouverture de nouveaux locaux de consultations et des urgences.

Voilà un chantier d'envergure, digne du jeu des chaises musicales, qui prendra fin cette année au centre hospitalier. Après l'ouverture au public en 2023 d'une partie du plateau de consultations, de nouveaux bureaux (ORL, dermatologie, chirurgie...) seront mis en service en mai, soit quelques semaines avant les urgences, dont les travaux de restructuration et d'extension s'achèvent. « Deux fois plus grandes que les anciennes, elles ont été dimensionnées pour une capacité d'accueil de 35 à 40 000 entrées par an. De quoi absorber dans de meilleures conditions les flux actuels », résume Alexandre Fritsch, directeur de l'hôpital.

UNE PRISE EN CHARGE MIEUX ADAPTÉE SELON LES PATIENTS

Plus fonctionnelles, elles seront organisées selon différents flux. Les patients sur brancard seront ainsi pris en charge indépendamment des autres patients. Ceux relevant des urgences psychiatriques disposeront également de locaux spécifiques et des box seront

dédiés aux enfants. « Le nouveau bâtiment comprendra aussi au premier étage deux blocs opératoires supplémentaires et la nouvelle unité de stérilisation », précise Philippe Orgebin, directeur en charge des fonctions supports du centre hospitalier. Cela s'inscrit dans la volonté de l'établissement de compléter l'offre en matière de soins et de prise en charge des patients du territoire. Deux autres chantiers de modernisation restent encore à mener dans les mois et années à venir : la restructuration de l'internat, situé dans l'enceinte de l'hôpital, et la rénovation-extension de l'Ehpad de la Renaudié qui prévoit notamment la création d'un nouveau bâtiment circulaire. |

À SAVOIR

Dans le cadre de la construction des nouvelles urgences, une chambre mortuaire a été créée.

Elle permettra d'accueillir les proches dans de meilleures conditions et de réaliser (après accord) des prélèvements de cornée.

EN CHIFFRE

- > **23M** d'euros pour les nouvelles urgences, l'extension du bloc opératoire et le plateau de consultations.
- > **3 000M²** de surface pour les urgences.
- > **20%** des patients accueillis aux urgences sont hospitalisés.
- > **9** blocs opératoires en 2024.
- > **50%** environ des opérations chirurgicales en ambulatoire programmé.
- > **19M** d'euros pour rénovation de l'Ehpad.
- > **3 966** le numéro d'appel pour joindre un médecin de garde en cas de besoin ne nécessitant pas le recours au 15 ou aux urgences.

PROCHAINES DATES

- > **7 MAI 2024**
ouverture des nouvelles consultations ORL/dermatologie/chirurgie.
- > **16 MAI 2024**
ouverture des nouvelles consultations de gynécologie obstétrique.
- > **JUIN 2024**
ouverture des urgences.
- > **ÉTÉ 2024** démarrage de l'unité de stérilisation. Début de rénovation et restructuration de l'internat de l'hôpital (46 studios livrés entre 2026 et 2027)
- > **SEPT. 2024** mise en service des deux nouveaux blocs opératoires.
- > **2027** livraison de l'extension de l'Ehpad à la Renaudié avec rénovation des bâtiments existants.

AU

Formant un des poumons verts de la Ville d'Albi, le parc Rochegude,

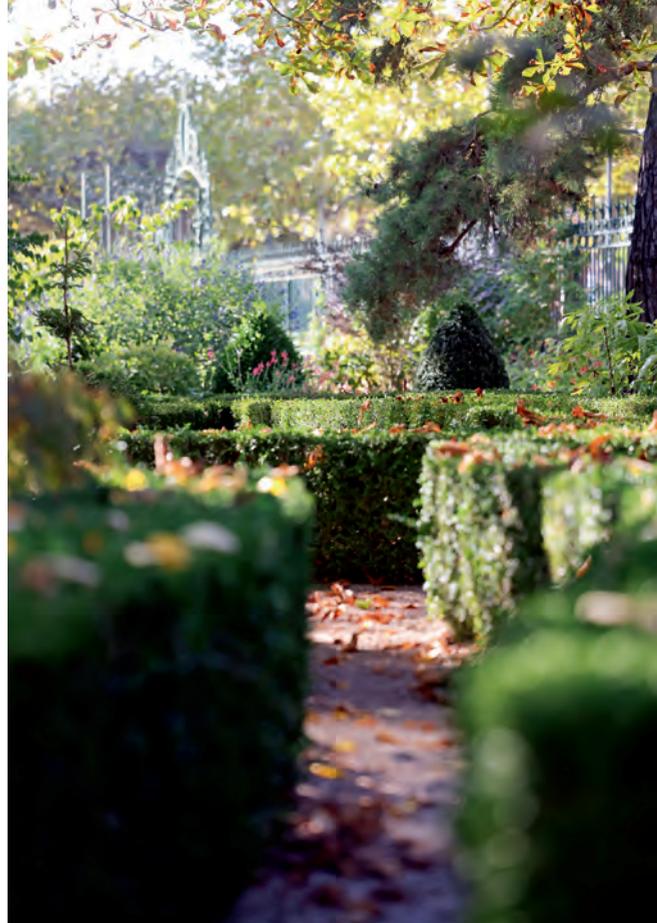
COEUR

classé jardin remarquable, cache quelques recoins méconnus

DU PARC

qui méritent d'être redécouverts au printemps. Suivez le guide.

Accessible par l'entrée du boulevard Foch, cette petite cascade, où se déploie une mousse verdoyante, dégage quelque chose de poétique et invite à la méditation.



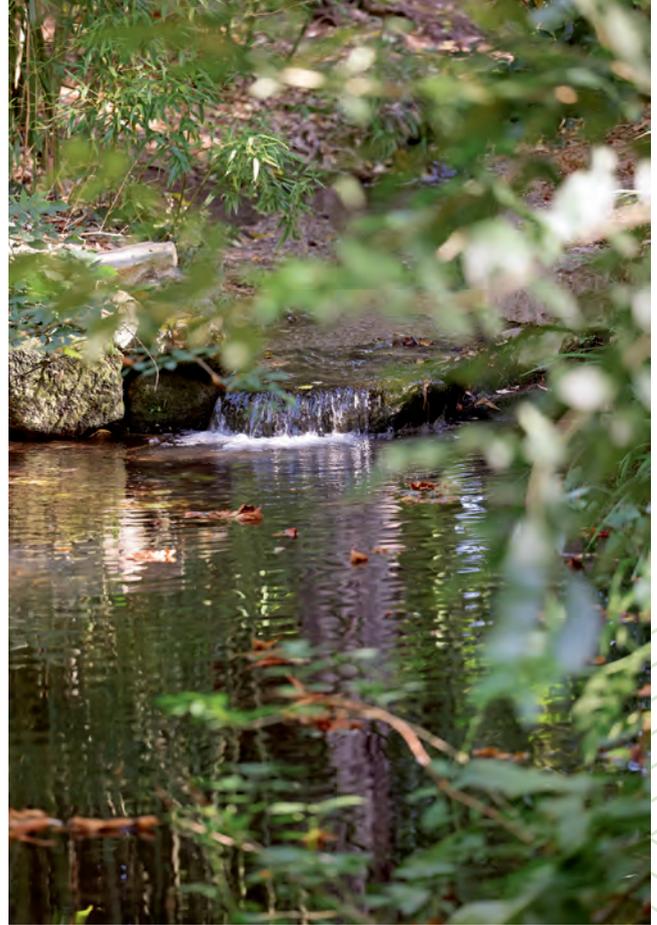
À l'entrée du parc, côté boulevard Carnot, on peut sans crainte emprunter le labyrinthe végétal et laisser, l'espace d'un instant, son esprit divaguer.

Le petit plan d'eau situé près de l'Hôtel Rochegude, baigné par l'ombre des arbres remarquables qui le surplombent, offre à certaines heures du jour de magnifiques reflets.





C'est bien sous nos latitudes et non dans une forêt tropicale qu'on pourra rêver d'exotisme avec cette forêt de bambous que les agents du service patrimoine végétal et environnement de la Ville contiennent pour éviter qu'ils envahissent le parc.



Et au milieu coule une rivière... Le titre de ce film sorti sur les écrans en 1992 se prête bien pour décrire ce ruisseau qui file, paisible, au milieu des arbres et arbustes du parc. Pour l'anecdote, il est alimenté par l'eau issue du ruisseau de Merville qui est pompée au niveau des anciens abattoirs et acheminée vers le parc par une canalisation.

Il faut passer un petit pont de bois pour atteindre ce potager urbain entretenu avec soin par les jardiniers de la Ville d'Albi et mis à la disposition des passants. Des pastilles de couleur verte indiquent lorsqu'il est possible d'en cueillir les fruits ou les plantes aromatiques.

Combien de promeneurs ce mur de briques a-t-il vu défilé depuis sa construction ? Vestige de l'époque où le parc était encore propriété de la famille Roehgude, il semble traverser le temps comme l'hôtel qu'il borde.



5 CHOSSES À SAVOIR

Les salles municipales

Salles de spectacle, de réception, de réunion ou encore maisons de quartier : la Ville d'Albi offre à travers ses équipements municipaux la possibilité d'organiser des événements familiaux, associatifs ou professionnels. Mode d'emploi.

1 POURQUOI DES SALLES MUNICIPALES ?

Véritables lieux de convivialité et de rencontres, essentiels au vivre ensemble, à l'animation et à l'attractivité de la cité, les salles gérées par la Ville d'Albi sont utilisées pour organiser un événement privé ou public, un atelier, une réunion, un congrès ou encore une conférence... Celles-ci sont mises à la disposition des familles, associations, acteurs culturels/événementiels et entreprises. Les usagers bénéficient d'une tarification qui est adaptée en fonction de la salle, de la durée d'occupation et des prestations

demandées. À noter que les associations albigeoises peuvent bénéficier une fois par an d'une mise à disposition gratuite pour leur assemblée générale. La Ville d'Albi propose également gratuitement le prêt de salles au sein de ses maisons de quartier aux associations souhaitant organiser une réunion, une assemblée générale ou une manifestation ponctuelle.

2 QUELLES SONT LES SALLES DISPONIBLES ?

L'offre en matière de salles événementielles et culturelles est importante et diversifiée. Les particuliers peuvent accéder à la

réservation de la Ferme de Pratgraussals et des deux salles de réception du Domaine de la Mouline. Les organisateurs d'événements, qu'ils soient associatifs ou professionnels, peuvent également réserver la salle événementielle de Pratgraussals, l'Espace Conférences, le Grand Théâtre, l'Athanon, le Théâtre des Lices et la salle de spectacle de la Maison de quartier de Cantepau (en travaux actuellement). Les associations sportives peuvent de leur côté bénéficier en complément des salles situées sur les espaces sportifs.

3 OÙ TROUVER LES INFOS POUR RÉSERVER ?

Il est conseillé de consulter au préalable le Guide des salles. Il présente en détail les équipements de la Ville. Un service de la Ville a été par ailleurs créé pour accompagner les usagers dans leurs démarches de réservation des équipements culturels et événementiels : la direction Congrès et gestion des salles. La direction Vie des quartiers et participation citoyenne est pour sa part l'interlocuteur dédié pour les demandes de réservation liées aux Maisons de quartiers (voir question 5).

4 COMMENT EFFECTUER UNE RÉSERVATION ?

Après avoir pris connaissance des

La salle événementielle de Pratgraussals est occupée tout au long de l'année.





La maison de quartier de la Renaudié, un espace dynamique ouvert aux associations.

modalités de réservation présentées dans le Guide des salles (disponible sur congres.albi.fr), la procédure consiste, au plus tard trois mois avant la date souhaitée, à contacter le service dédié afin d'obtenir des informations et de connaître les modalités pour réserver. Une demande officielle est ensuite à envoyer par courrier au maire en précisant tous les éléments, notamment les besoins techniques. Une fois la demande examinée et si le lieu est disponible, une fiche technique sera à remplir avant de recevoir la convention de réservation, le devis et la confirmation définitive.

5 COMMENT ACCÉDER AUX MAISONS DE QUARTIERS ?

Les douze Maisons de quartier ont vocation à accueillir quotidiennement les activités de loisirs (sportives, culturelles, sociales ...) proposées par les associations albigeoises au grand public tout au long de l'année. En fonction de leur disponibilité, elles peuvent également être mises à disposition d'une association pour une AG, une conférence ou

une réunion ponctuelle. Pour ce faire, toute demande doit être adressée au Service Vie des quartiers au plus tard quinze jours avant la date souhaitée.

PLUS D'INFOS: mairie-albi.fr

- Direction congrès et gestion des salles 05 63 49 11 00
congres.salles@mairie-albi.fr
- Direction vie des quartiers et participation citoyenne 05 63 49 12 81
vie.quartiers@mairie-albi.fr

Nouvelle maison de quartier de Ranteil.



VRAI | FAUX

LA VILLE D'ALBI, UN EMPLOYEUR DE PREMIER PLAN

Avec environ 600 agents à la Ville d'Albi et presque autant à la Communauté d'agglomération, les deux collectivités figurent parmi les plus importants employeurs locaux. Des offres d'emploi étant régulièrement proposées, des opportunités sont à saisir pour celles et ceux qui veulent rejoindre la fonction publique territoriale.

**IL FAUT ÊTRE DIPLÔMÉ OU PASSER
UN CONCOURS POUR OBTENIR
UN POSTE À LA VILLE D'ALBI.**

VRAI & FAUX

La Fonction publique est ouverte à tous avec ou sans concours, exception faite pour la Police municipale. Certains postes exigent cependant un diplôme ou une expérience préalable. À noter que les candidats doivent être âgés de 18 ans minimum. Dans la grande majorité des cas, les personnes recrutées sans concours seront engagées comme contractuels.

**IL EST POSSIBLE DE TRAVAILLER
À LA VILLE D'ALBI SI ON EST MINEUR.**

VRAI

La Ville et son service Jeunesse/insertion proposent sur des actions ponctuelles/événementielles le dispositif « Jeunes citoyens » accessible pour les jeunes de 16 à 25 ans. Ces missions permettent d'avoir une première expérience professionnelle dans le domaine de l'animation. Ce dispositif est gratifié de trente euros par journée de mission. En 2023, 85 jeunes ont participé à ce dispositif.

Saisonniers sur les berges l'été dernier.



TOUS LES MÉTIERS SONT REPRÉSENTÉS.

FAUX

Mais on compte tout de même environ une centaine de métiers ! Il s'agit de postes administratifs, bien sûr, mais aussi techniques. Parmi les emplois, on trouve des maçons, maîtres-nageurs, ingénieurs, auxiliaires de puéricultrice, cuisiniers, informaticiens, animateurs,... Beaucoup de postes relèvent de la petite enfance et de la jeunesse (postes dans le périscolaire, par exemple). À noter que des postes adaptés sont mis en place à l'intention des agents porteurs de handicap.

**LA VILLE RECRUTE UNIQUEMENT
À CERTAINS MOMENTS DE L'ANNÉE.**

FAUX

Des offres d'emploi sont régulièrement disponibles. On peut notamment les consulter sur le site :

mairie-albi.fr et grand-albigeois.fr

Dans le cadre d'une candidature libre, il est également possible d'adresser au maire d'Albi une lettre de motivation accompagnée d'un CV à **ressources.humaines@mairie-albi.fr** Si un poste correspond au profil du candidat, le service des ressources humaines peut le contacter.

**SANS DIPLÔME,
IL EST INUTILE DE POSTULER.**

FAUX

Le service des Ressources humaines, composé de spécialistes du recrutement, est en mesure d'identifier les compétences acquises au cours de précédentes expériences professionnelles ainsi que les qualités des candidats. Cela peut faire la différence.



Le service Patrimoine végétal et environnement compte une cinquantaine d'agents.

LA MOTIVATION EST ESSENTIELLE POUR ÊTRE RECRUTÉ.

VRAI

Le sens du service public, la motivation pour le poste, l'envie de s'engager pour sa ville et ceux qui y vivent, sont des critères importants dans la phase de recrutement. Un diplôme, une expérience professionnelle ne suffisent pas.

IL FAUT ÊTRE ALBIGEOIS POUR AVOIR DES CHANCES D'ÊTRE RECRUTÉ.

FAUX

Si être Albigeois permet d'avoir déjà une bonne connaissance de la ville, les candidats originaires d'autres communes voire d'autres régions ont les mêmes chances d'être recrutés.

ON PEUT CHANGER DE POSTE APRÈS QUELQUES ANNÉES.

VRAI

La Ville d'Albi accompagne ses agents tout au long de leur parcours professionnel afin de leur proposer des formations qualifiantes. Avec une large palette d'emplois, il est ainsi possible de prétendre à d'autres fonctions au sein de la collectivité et/ou de l'agglomération.

LA FONCTION PUBLIQUE TERRITORIALE N'EST PAS ATTRACTIVE.

FAUX

La Ville d'Albi est une collectivité à taille humaine qui donne à ses agents la possibilité de s'inscrire dans une véritable dynamique collective. Elle bénéficie par ailleurs d'un comité des œuvres sociales offrant aux agents un certain nombre d'avantages (chèques vacances, restaurant administratif, prêt à 1%, prestations sociales, réductions, etc.). Le temps de travail est de 37h par semaine et permet de bénéficier de jours de RTT et, pour certains postes, de jours de télétravail.

Ces dernières années, la police municipale a recruté de nouveaux agents.



PLUS D'INFOS

mairie-albi.fr et grand-albigeois.fr - ressources.humaines@mairie-albi.fr



UN DESSIN DE L'ARTISTE ACQUIS PAR LE MUSÉE TOULOUSE-LAUTREC

Acheté lors d'une vente publique en novembre dernier, le dessin réalisé en 1891 par l'artiste albigeois pour la revue La Chronique médicale, comble une lacune au sein de la collection du musée.

Un pan de la production de Toulouse-Lautrec demeure peu représenté au sein de la collection du musée d'Albi : les œuvres témoignent de son intérêt pour le milieu médical. En 1891, Toulouse-Lautrec partage son appartement parisien avec son ami le docteur Henri Bourges, et y reçoit de nombreux médecins, connaissances de ce dernier. À la même période, son cousin Gabriel Tapié de Céleyran s'installe à Paris et réalise son internat de médecine. Les deux cousins sont proches ; Gabriel lui permet de pénétrer le milieu hospitalier. Il rapporte dans un article en 1922 que son cousin « intéressé par tout ce qui grouille » est conquis par cet univers. « Il y venait tous les samedis matin, couvrait de notes et de croquis des albums ». Le catalogue raisonné M.G Dortu de 1971 (qui recense l'ensemble de l'œuvre du peintre) liste ainsi de nombreux dessins datant de cette époque, représentant le chirurgien Péan lors d'opérations chirurgicales, de cours de médecine ou de consultations. Deux tableaux sont également réalisés en 1891 : *Une opération par le Dr Péan* à

l'Hôpital international, et *Portrait du docteur Péan effectuant une trachéotomie*. Ces œuvres témoignent de la passion de Toulouse-Lautrec pour le milieu médical, qu'il a côtoyé dès son enfance en raison de ses problèmes de santé.

rappelant les chapiteaux ioniques. Ce dernier refuse finalement ce projet. « L'acquisition de ce dessin présente plusieurs intérêts pour le musée Toulouse-Lautrec d'Albi », indique Fanny Girard, directrice du mTL. « Elle



Travail préparatoire à la création de l'entête de la revue La Chronique médicale.

UNE ŒUVRE QUI VIENT ENRICHIR LES COLLECTIONS

Par l'intermédiaire de Gabriel Tapié de Céleyran, Toulouse-Lautrec fait également la connaissance du docteur Cabanès, assistant et secrétaire du docteur Péan et ami de son cousin. Il réalise pour lui un dessin, essai pour l'entête de *La Chronique médicale*, revue médicale fondée justement par le docteur Cabanès. Dans cette esquisse, Toulouse-Lautrec associe le nom de la revue à un masque de tanagra (statuette de terre cuite apparue en Grèce), à un crâne et à un motif décoratif

permettra de combler une lacune de nos collections qui est l'absence d'œuvres témoignant de sa fréquentation des médecins et des hôpitaux parisiens. L'acquisition de cette œuvre donne à voir un panorama plus complet de l'œuvre de Toulouse-Lautrec et des thématiques qu'il a peintes. » De plus, l'acquisition de ce dessin servira à présenter au public ce travail préparatoire à la création de l'entête d'une revue. Cette œuvre est ainsi un exemple intéressant de collaboration avec une revue, qui constitue un pan important de l'œuvre de Toulouse-Lautrec.

RÉTROSPECTIVE SUR
LE SCULPTEUR **RENÉ ICHÉ**

L'ART EN LUTTE

Jusqu'au 30 juin, le musée Toulouse-Lautrec présente une rétrospective consacrée au sculpteur français René Iché (1897-1954).

Une exposition réalisée en partenariat avec La Piscine – musée d'art et d'industrie de Roubaix et le musée des beaux-arts de Quimper.

Considéré comme l'un des plus remarquables représentants de la sculpture moderne, puis du mouvement de la Figuration européenne, René Iché est la figure même de l'artiste engagé. Vétéran de la Première Guerre mondiale (il s'engage à 17 ans), résistant lors de la Seconde, il réalise très tôt des œuvres puissantes, marqué par son vécu et ses rencontres. Plusieurs font écho à l'histoire comme *Guernica*, réalisée immédiatement après les bombardements de la ville espagnole en 1937, et *La Délivrée*, offerte en cadeau par le groupe Libération au général de Gaulle à Noël 1942. Proche d'Apollinaire et de Max Jacob, soutenu par le sculpteur Antoine Bourdelle, dont la découverte de l'atelier sera une révélation pour le jeune homme, Iché a accompagné les thèmes des surréalistes comme en témoignent plusieurs de ses figures et masques sculptés, notamment son Inconnue de la

Seine présentée à Albi. En parallèle de ces thématiques engagées, il développe aussi des représentations plus intimes de membres de sa famille, tout en développant sa pratique du croquis et dessin. « *Cet événement nous permet de célébrer cette année plusieurs dates anniversaires : les 70 ans de la mort de l'artiste, les 80 ans de la Libération de la France et le centenaire du surréalisme* », indique Fanny Girard, directrice du mTL. L'exposition est en cela une belle reconnaissance du parcours du sculpteur décédé prématurément à Paris en 1954, alors qu'il venait d'être désigné pour concevoir le Monument aux martyrs d'Auschwitz.

RENÉ ICHÉ (1897-1954) :
L'ART EN LUTTE présenté
au musée Toulouse-Lautrec
jusqu'au 30 juin.

Le catalogue a été coédité par La Piscine de Roubaix, le musée Toulouse-Lautrec et le musée des Beaux-Arts de Quimper. 192 pages, 29€.



Guernica, 1937



ÉCHOS D'ALBI

Restos, nouveautés, tendances...



C'EST GOURMAND

LES SOIRÉES FESTIVES DU CASTELVIEL SONT DE RETOUR !

Après deux éditions concluantes, les soirées festives organisées par les producteurs du Castelvieu en partenariat avec la Ville et la Chambre d'agriculture sont de retour ! Save the date : le jeudi 4 avril, le temps s'annonce doux et agréable sous la halle du Castelvieu. Parfait pour une soirée, sous le signe de la musique et de la régalaude, avec une vingtaine de producteurs locaux de légumes, de fruits, de fromages, de vins, qui vous proposent de goûter leurs spécialités avec des assiettes fermières. Un véritable festival de saveurs pour le palais qui donne aussi l'occasion de participer à des ateliers de cuisine. En mode afterwork, soirée entre amis, en famille ou en amoureux, les soirées festives du Castelvieu sont l'assurance de passer un (très) bon moment.

**JEUDIS 4 AVRIL, 2 MAI, 6 JUIN
5 SEPTEMBRE ET 3 OCTOBRE**

À partir de 18h, halle du Castelvieu

C'EST À LIRE

JEAN-JAURÈS VERSION SLAM

L'Albigeois Pierre Carayon, connu pour sa plume alerte, vient de faire paraître son dernier ouvrage *Jean Jaurès, l'immortelle sagesse* (20 euros en librairie). Avec son écriture en slam, l'auteur prolifique revient sur l'homme politique bien connu en terre tarnaise, dont on célèbre en novembre prochain le centième anniversaire de son entrée au Panthéon. Pour l'anecdote, son cénotaphe, visible au cimetière des Planques, est l'œuvre de l'architecte albigeois Léon Daures.

C'EST D'ACTU

DEVENIR BÉNÉVOLE SPORTIF

Devenir bénévole sportif pour vivre pleinement des événements comme l'Ekiden, Albi run, Albi Trot Tour, le marathon, des matchs de rugby et autres, ça vous tente ? L'association Bénévoles sportifs albigeois vous accueille à bras ouverts ! « Face aux nombreux rendez-vous sportifs organisés à Albi, nous sommes de plus en plus sollicités et si nous voulons pouvoir répondre à toutes les demandes, il nous faut être plus nombreux » indique le président de l'association, Philippe Brun. Et il n'y a pas d'âge pour devenir un bénévole engagé. Bien souvent, on pense aux personnes retraitées, car c'est un excellent moyen de rester actifs et de garder des liens sociaux. Néanmoins, les étudiants peuvent devenir bénévoles. Cela permet aussi d'enrichir leur réseau professionnel avant de se lancer dans la vie active.

Inscriptions : 07 71 10 82 48

C'EST À DÉCOUVRIR



SOYEZ CURIO'CITÉ !

Visiter Albi autrement ? Avec *Albi Curio'cité*, c'est ce que l'Office de tourisme et l'Association des guides-interprètes du Tarn (AGIT) ont imaginé conjointement, depuis cinq ans, pour les animations qu'ils organisent en ville. Une visite du centre historique, ça vous tente ou vous avez plutôt envie d'une visite décalée ? Ou de participer à une chasse aux trésors en famille ? Regroupées autour de six thématiques (essentielles, famille, historiques, confidentielles, théâtralisées mais aussi au cœur de la Vallée du Tarn) près de quarante visites insolites s'offrent à vous ! Bien sûr, *Cécile et Henri*, les mascottes des virées albigeoises de l'Office de tourisme, sont également de la partie avec *Les instants de Cécile et Henri* qui vous proposent des afterworks, apéros visites, un escape game, des balades gourmandes et bien d'autres surprises.

OFFICE DE TOURISME

42, rue Mariès, 05 63 36 36 00.

Programme complet :



C'EST NOUVEAU

ENVIE DE BEAUTÉ

UN NOUVEL ESPACE BIEN-ÊTRE

À deux pas du Grand Théâtre, au sein du quartier culturel, entrez dans une bulle de douceur chez *Envie de beauté*, avenue du général de Gaulle. Nouvelle adresse et nouveau décor pour cet établissement, qui a pignon sur rue depuis 24 ans, avec toujours à sa tête Agnès. Entourée de son équipe elle vous propose un choix de onze soins du corps ou du visage sur-mesure, pour un moment de détente. Évadez-vous aussi le temps d'un massage seul ou en duo, profitez de préparer votre peau pour l'été avec les cabines UV, sans oublier les prestations classiques comme les différentes épilations, la pose de gel ou capsules pour les ongles, etc. À vous de composer, selon votre envie, votre pause beauté afin de bien débiter le printemps.

38 AVENUE GÉNÉRAL DE GAULLE

Ouvert du lundi au vendredi
de 9h30 à 19h

et le samedi de 9h30 à 18h.

Plus d'infos : 05 63 43 60 03
enviedebeaute.com





HÔTEL
ROCHEGUDE

TRAJECTOIRE

DE MARIE-JOSÉ PLANSON

Après une cinquantaine d'expositions en France, la peintre Marie-José Planson est de retour dans les salles de Roche-gude. À partir du 5 avril, cette artiste prolifique et éclectique, qui aime promouvoir l'art dans notre ville, invite le public à la suivre pour des instants de vie avec son exposition intitulée Trajectoire. Ainsi, au cœur du bâtiment, le salon d'honneur fait place au surréalisme. Ici, les différents formats s'articulent autour d'une très grande toile intitulée Apocalypse offrant une plongée dans l'imaginaire mêlant rêves, légendes et mythologie. La visite se poursuit dans la salle du parc qui est le reflet d'une vie bordelaise et la fréquentation de l'atelier du sculpteur Hugues Morin aux Beaux-Arts. L'émergence de nouvelles matières se fait jour avec une technique picturale dite en « *pleine pâte* » qui charge en épaisseur ses tableaux. Enfin, dans la salle dite de L'Amiral, s'ouvre une période artistique apaisée, éclatante et colorée où s'invite la poésie des fleurs et des jardins.

→ DU 5 AU 21 AVRIL

Hôtel Roche-gude (vernissage le 5 avril à 18h30).
Ouvvert tous les jours de 13h à 19h.
Entrée libre.

PLONGEZ À LA RENCONTRE DES BALEINES STELLAIRES

Avec une programmation pluridisciplinaire qui mêle photographie, cinéma, musique et danse, le festival Débord & Desrives, porté par l'association Arterre, donne à voir et à entendre la diversité et la vitalité de la création contemporaine dans plusieurs villes du département. Il s'installe à Albi avec deux expositions à la Cheminée et au BAR (voir agenda) et une soirée qui met en lumière les plus gros mammifères du monde ! Le 11 avril, salle Arcé, la compositrice Ingrid Obled interprète un morceau de sa composition *Le chant des baleines stellaires*. Mêlant projections, nyckelharpa (vièle à archet suédoise), contrebasse et loopers elle invite le public pour une plongée à la fois dans les étoiles et au cœur de l'océan. Une immersion spatiale et maritime dans le monde des baleines complétée en deuxième partie de soirée par un ciné-débat avec la projection du documentaire *Les gardiennes de la planète* de Jean-Albert Lièvre.

→ JEUDI 11 AVRIL - 18H30

Salle Arcé. Tarifs : 7€ (concert), 5€ (ciné-débat).
Réservations : debordetdesrives.fr



SOUS LA MOUSTACHE LE RIRE

La moustache vous change un homme, mais elle peut aussi vous changer la vie. C'est le cas pour Sylvain qui, dans la même journée doit rencontrer son futur beau-père, passer un entretien d'embauche et prendre de grandes décisions. Mais le matin, alors qu'il se prépare, une panne d'électricité l'empêche de se raser complètement et le laisse avec une moustache, celle du dictateur Hitler ! S'enchaîne alors une tornade de gags et de répliques qui emporte tout sur son passage dans une mécanique implacable qui rappelle le film et la pièce éponyme « *Le prénom*. » Les acteurs des 3T s'en donnent à cœur joie faisant de ce scénario catastrophe un moment de plaisir jubilatoire déclenchant le rire de toute la salle.



→ VENDREDI 12 AVRIL

20H30
Théâtre des Lices.
Tarifs : 20/15€.
Réservations : albilletterie.fr



LA DANSE ET LA LITTÉRATURE

AU PLUS PRÈS DU VIVANT

Parmi les divers croisements artistiques qui nourrissent la création chorégraphique, la relation entre la danse et la littérature n'est pas la moindre. Et c'est le cas, le samedi 12 avril avec l'autrice Julie Aminthe et le chorégraphe Jason Respilieux qui investissent la scène du Frigo. Avec leur performance intitulée *Au plus près du vivant* en corps et en mots, ils font dialoguer et résonner leurs deux univers en une proposition singulière qui questionne notre rapport au vivant. Ils interrogent ainsi nos liens, nos regards et notre place. Une invitation à partager un moment poétique de littérature dansée pour éveiller la réflexion et l'imaginaire dans le cadre du festival pluridisciplinaire *Débord & Desrives*.

→ VENDREDI 12 AVRIL - 19H

Frigo, 9, rue Bonne Cambe.
Tarif : 5€. Réservations : 05 63 43 25 37



UN REPAS CABARET FÉRIQUE

Envie de glamour, de paillettes et de bons petits plats ? Alors, notez la soirée du 13 avril dans votre agenda pour ne pas manquer le dîner spectacle de la compagnie *Danse ta vie* sous la direction de la chorégraphe Émilie Alberge. Sur les planches du Scénith, dix danseuses et danseurs, mais aussi un chanteur invitent le public pour une immersion dans un monde féérique et coloré. Du french cancan à la samba en passant par la musique des années 40, mais aussi le glamour des revues américaines et françaises, ces artistes enchaîneront les tableaux pour montrer l'évolution des femmes au travers des divers styles de cabaret. Une ode au féminisme qui ravira les connaisseurs par la fidélité de la représentation des codes classiques du genre, tandis que les néophytes seront séduits par l'élégance et la joie communicative du spectacle.

→ SAMEDI 13 AVRIL - 20H

Scénith, parc des expositions. Tarifs : 60€ et 30€
pour les enfants jusqu'à 12 ans. Réservations : 06 81 39 59 38

DEMI PORTION

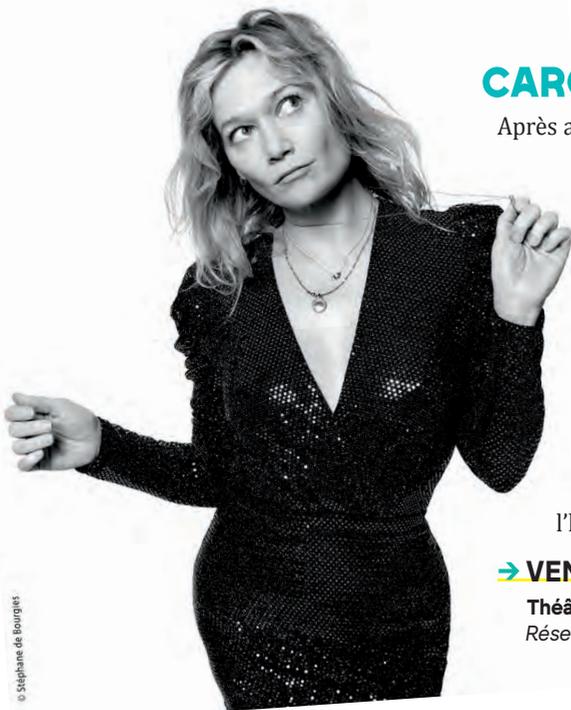
MAIS MAXI TALENT

Dans le cadre de la programmation de Pollux asso, Demi portion (de son vrai nom Rachid Daif) est sur la scène de l'Athanor le 13 avril. Originaire de Sète, comme Georges Brassens, il partage avec le chanteur à la moustache un appétit pour les mots et l'accent de la ville portuaire. Depuis plus de vingt ans, de petites en grandes salles comme l'Olympia ou le Bataclan, en passant par des collaborations avec Oxmo Puccino, IAM ou encore Bigflo & Oli, il est devenu une figure incontournable de la musique urbaine. Après le succès d'estime de son album *Mots Croisés* (2022) il viendra présenter sur la scène albigeoise son dernier opus *Poids Plume* (2024).

→ SAMEDI 13 AVRIL - 20H

Athanor. Tarifs : 18€ en prévente / 22€ sur place.
Tarifs adhérents : 16€ en prévente / 20€ sur place.
Plus d'infos : polluxasso.com





© Stéphanie de Bourguies

CAROLINE VIGNEAUX LIVRE SA VÉRITÉ

Après avoir conquis le public avec ses précédents spectacles *Quitte la robe* et *Croque la pomme*, l'humoriste Caroline Vigneaux se produit le 19 avril sur les planches du Théâtre des Lices pour *In Vigneaux Veritas*. Elle revient sur scène pour évoquer une période de sa vie entre jeunesse et vieillesse. Car, à 49 ans, elle est au sommet de la montagne, métaphore du temps qui passe et qui lui permet de dresser le bilan de sa vie avant d'attaquer l'autre versant, et de comparer les conflits intergénérationnels. Elle aborde ainsi des thèmes tels que la légalisation de la drogue dans les EHPAD, les dérives du féminisme, les dangers de la pornographie, les questions de genre et même sa propre angoisse face à l'intelligence artificielle. Cette ancienne avocate a décidé de se raconter comme elle ne l'avait jamais fait. Ses bonheurs, ses drames, elle dévoile tout et promet de dire toute la vérité, mais pas que. En résulte un spectacle hilarant percutant mais aussi sensible qui fait d'*In Vigneaux Veritas*, un bon cru de l'humour. À savourer sans modération !

→ **VENDREDI 19 AVRIL À 20H30**

Théâtre des Lices. Tarifs : 31/38€

Réservations : Fnac, Leclerc, ticketmaster, France Billet.

INSTITUT OPHÉLIE UNE CRÉATION SUR LA CONDITION DE LA FEMME



Ce n'est pas un salon de beauté qui s'installe le 25 avril au Grand Théâtre mais une pièce de Nathalie Garraud (metteuse en scène) et Olivier Saccomano (auteur). Mêlant avec grâce théâtre et chorégraphie, celle-ci imagine la fiancée d'Hamlet en témoin des combats féministes. Mais aujourd'hui, Ophélie n'est plus ce personnage mélancolique de la pièce de Shakespeare, mais le nom d'un institut qui a recueilli des jeunes filles puis des fous. Au sein d'un décor tenant à la fois de l'hôpital psychiatrique et du musée, des soldats, des hommes d'affaires, des religieuses, mais aussi des personnalités comme Simone de Beauvoir ou Angela Davis défilent pour dénoncer les mécanismes de cloisonnement et d'oppression patriarcale dont elles sont victimes.

→ **JEUDI 25 AVRIL À 20H**

Grand Théâtre

Tarifs : carte SNA 18/14€, normal 26€,
réduit 20 € et moins de 15 ans 12€.

Réservations : 05 63 38 55 56
albilletterie.fr

EINSTEIN, L'ENFANT AVANT LE GÉNIE

Joué sur les planches du Théâtre des Lices, *Albert Einstein, un enfant à part*, est un spectacle sur la jeunesse du célèbre physicien. Si nous connaissons sa fameuse formule de la relativité $E=MC^2$ et qu'il adorait tirer la langue, il reste un pan de sa vie que l'on n'aborde pas : ses premières années de garçon dyslexique. Son quotidien est difficile et sa mère s'agace de son trouble de langage. Afin de calmer ses terribles colères, elle lui apprend le piano. Et, pour le soutenir, Albert, a un meilleur ami, Josef. Il y a aussi ses grands-parents et son oncle Jacob qui l'encouragent à développer son incroyable talent pour les mathématiques et la géométrie ! Sur scène, le jeune Einstein est interprété, avec talent, par la comédienne Sylvia Roux. Un choix, qui selon la metteuse en scène Victoire Berger-Perrin, permet de décaler le personnage sans mimer l'enfance de façon outrancière. Aux côtés d'Albert, Tadrina Hocking et Thomas Lempire incarnent successivement avec brio une multitude de rôles : sa famille, son professeur, ses camarades, etc. Il en résulte un spectacle à la fois drôle, et émouvant qui donne à tous les enfants l'espoir de pouvoir faire de leur différence une richesse.

→ **JEUDI 25 AVRIL À 20H30**

Théâtre des Lices. Tarifs : 20 et 15€.

Réservations : 05 63 38 55 56 albilletterie.fr



© Lou

LE SOUFFLE DE L'EAU

DE RÉGIS MINOIS

Quinze ans après avoir présenté une série de peintures intitulée *Albi, reflets* qui offraient une vision de la Cité épiscopale vue dans le reflet de l'eau, Régis Minois est de



retour à l'Hôtel Rochegude. À partir du 26 avril, il invite le public à contempler l'élément liquide sous le titre *Le souffle de l'eau*. Un thème choisi qui est, selon l'artiste, l'expression poétique du caractère mouvant de cet élément capable d'embrasser différentes formes, solide, liquide ou gazeuse. Une symphonie ininterrompue qui révèle sa nature profonde, consistant à s'adapter au gré des circonstances pour suivre sa voie, celle de l'éternel recommencement. Un cycle de l'eau, quasi-mystique, qui se déroule ainsi au fil de trois salles d'exposition, avec des œuvres qui présentent une riche palette de couleurs et de matières. Tel un alchimiste, en utilisant la technique de la peinture à l'huile sur toile à la brosse et au couteau, Régis Minois transmute la matière dans un geste affirmé. Tantôt lisse, tantôt rugueuse, épaisse, transparente ou opaque,

elle apparaît sans cesse transformée pour finalement toujours se reconstituer, telle une goutte cheminant.

→ DU 26 AVRIL AU 12 MAI

Hôtel Rochegude (vernissage le 26 avril à 18h30).
Ouvert tous les jours de 13h à 19h. Entrée libre.

RENAISSANCE VESTIGES D'AMOUR POUR BASHUNG

Qui n'a jamais fredonné *Vertige de l'amour* ou *Gaby oh Gaby* du chanteur Alain Bashung ? Décédé en 2009, il reste aujourd'hui un artiste souvent cité en modèle par la scène musicale francophone. Que vous soyez nostalgique ou passionné, ne manquez pas ce concert hommage par le groupe Renaissance. Sur les planches du Théâtre des Lices, les cinq musiciens toulousains entraîneront le public dans les volutes de la poésie électrique des chansons de Bashung. Une sélection de titres soigneusement choisis et interprétés par Laurent Purcha issus des derniers albums *Fantaisie Militaire*, *L'imprudence*, *Bleu Pétrole* et *Dimanche à l'Élysée*. « Mais aussi quelques chansons phares », précise le chanteur du groupe. Et, pour que cet hommage soit complet, ces chansons seront magnifiées par des vidéos projetées en direct.

→ SAMEDI 27 AVRIL À 20H30

Théâtre des Lices. Tarifs : 20/25€. Réservations : Leclerc, ticketmaster, Auchan.



HUSTER ET LEEB JOUENT LES PIGEONS

Les comédiens Michel Leeb et Francis Huster se donnent la réplique le 28 avril sur les planches du Grand Théâtre dans la comédie intitulée *Les Pigeons*. Dans le décor d'une salle d'attente d'un appartement qui sert d'agence de casting, les deux acteurs endossent le rôle de Serge et de Bernard. Des « vieux beaux », acteurs de second plan, qui ont débuté il y a quarante ans ensemble. D'abord surpris et amusés de passer une audition en même temps, ils discutent, évoquent leurs souvenirs et se taquent. Mais quand on leur apporte le texte à lire, tout bascule. Ces amis dans la vie se retrouvent rivaux pour le rôle principal ! Une comédie attachante et drôle, servie par de très bons comédiens dont Chloé Lambert et Philippe Vieux, mis en scène par Jean-Louis Benoit.

→ DIMANCHE 28 AVRIL À 17H

Grand Théâtre. Tarifs : 29 à 59€.
Réservations : les-theatrales.com





© Amélie Charnat

SAUVAGE

UNE ODE AU VIVANT ET À LA LIBERTÉ

Dans le cadre de sa programmation jeune public, la Scène nationale accueille au Grand Théâtre la compagnie de théâtre *Loba* pour la pièce *Sauvage*. Celle-ci conte l'histoire de trois collégiens qui s'échappent régulièrement de l'internat. Le jour et la nuit, ils s'évadent dans la forêt qui devient leur espace de jeu et d'imaginaire collectif. C'est leur cabane, leur refuge. D'escapades en escapades, la bande s'enfonce de plus en plus dans la forêt, elle y reste de plus en plus longtemps, y vit des moments de plus en plus intenses, connectée à la nature. Le lieu devient ainsi un endroit de luttes pour faire face au monde. Jusqu'au jour où... Un hymne à la liberté et au monde sauvage à partager en famille.

→ **LUNDI 29 AVRIL À 20H**

Grand Théâtre.

Tarifs : carte SNA 18/14€, normal 20€, réduit 15€ et moins de 15 ans, 12€.

Réservations : 05 63 38 55 56
albilletterie.fr

PAYSAGES D'ÉTÉ ET MATIÈRES

DE JEAN-LOUIS SÉRIÉ

L'artiste peintre Jean-Louis Sérié est de retour à la galerie Nadine Granier afin de présenter ses dernières toiles. Fidèle à ses sujets de prédilection que sont les paysages d'été et l'étude des matières, il explore de façon plus synthétique encore le rendu de la nature et des couleurs. La matière de ses jaunes si emblématiques semble se fondre avec des touches de couleurs discrètement teintées de rouge et de mauve. Ses sous-bois, prétextes à une étude obstinée de la

lumière, mettent en scène de simples troncs d'arbres sur lesquels se déploie une palette de couleurs presque irréelles et poétiques. Une invitation au voyage et à la contemplation.



→ **JUSQU'AU 28 AVRIL**

Galerie Nadine Granier

13 rue du Puech Bérenguer.

Ouvert tous les jours
du mardi au dimanche
de 14h30 à 18h30.

VOYAGE MUSICAL

ACCORDS VOIX BAROQUES

Un concert de musique baroque à vivre au cœur de l'église de La Madeleine pour commencer le mois de mai ? C'est ce que propose, le samedi 4 mai, le chœur *Accords voix baroques* qui réunit une quarantaine de chanteurs accompagnés par un ensemble de sept musiciens jouant sur des instruments anciens. Pour fêter les dix ans d'existence de l'ensemble, ils présenteront un programme anniversaire composé de pièces musicales, allant du recueillement le plus délicat jusqu'à la virtuosité et l'exubérance propre au baroque. Un voyage musical en Europe du Nord avec D. Buxtehude, en

Angleterre avec M. Greene et jusqu'en Italie avec A. Caladara mais aussi une escale au cœur d'une œuvre inédite du maître vénitien B. Galuppi : *Dixit Dominus* en Sib Majeur.



→ **SAMEDI 4 MAI À 20H30**

Église de La Madeleine.

Tarifs : 16€ Prévente

13€ Étudiant 10€

Gratuit - de 12 ans.

Renseignements

et réservations : 06 63 97 19 30

accordsvoixbaroques@gmail.com

Pompes
Funèbres
de l'Albigeois

PÔLE FUNÉRAIRE
PUBLIC

Plus encore que le
respect de notre mission
de service public,
un accompagnement
au-delà des obsèques

ÉCOUTER

CONSEILLER
ACCOMPAGNER

12, route de Millau
81000 Albi
05 63 47 69 24
accueil.pfpa@pfpalbi.fr
www.pfpalbi.fr

N° HAB. 21-81-0009

SERVICE PUBLIC DE LA VILLE D'ALBI ET DE 44 COMMUNES DE L'ALBIGEOIS



BENEZECHTP

NOS EXPERTISES, VOTRE AVENIR



www.benezechtp.com

VOIRIE
RESEAUX DIVERS
DEMOLITION
DESAMIANTAGE
PARTICULIERS

RANTEIL
15 chem Albert Einstein
81000 ALBI
T : 05 63 47 13 13
contact@benezechtp.fr

ALBI
MÉTAL
STORES



**Stores / Pergolas - Fermetures -
Menuiseries ALU / PVC**



12 Chemin Albert Einstein
Zone Industrielle de Ranteil
81000 ALBI

☎ **05 63 54 48 30**
albimetalstore@orange.fr

GMS

GAZ MAINTENANCE SERVICE

MAINTENANCE / INSTALLATION
CHAUFFAGE - CLIMATISATION
POMPE À CHALEUR - SOLAIRE
SALLE DE BAINS

NEUF ET RÉNOVATION

116 rue des Pavillons - 81000 ALBI
05 63 38 30 93 - www.gms-albi.fr



LES RENDEZ-VOUS DU MOIS

JEU. 4 AVR.

→ **LES SOIRÉES FESTIVES DU MARCHÉ DU CASTELVIEL**
Cf. article page 36

VEN. 5 AVR.

→ **ATELIER DU NUMÉRIQUE**
Les fichiers,
(niveau intermédiaire).

10h, médiathèque Pierre-Amalric
Inscriptions : 05 63 76 06 10

→ **RENCONTRE LITTÉRAIRE**

Avec Carl Norac,
auteur et poète.
18h15, médiathèque Pierre-Amalric
05 63 76 06 10

→ **RUGBY XV**

Albi/Blagnac
19h30, stadium

SAM. 6 AVR.

→ **D'UNE ÎLE À L'AUTRE**
Berceuses du monde pour
petits et grands.

11h, Grand Théâtre

→ **VISITE COMMENTÉE**

De l'exposition « Toutes bêtes »
15h30, médiathèque Pierre-Amalric
Inscriptions : 05 63 76 06 10

→ **FOOTBALL**

Albi/Druelle
18h, stade Rigaud

→ **LA 440 – UT IN'ERRANCE**

Jennifer présente son solo
de danse acrobatique
et pianistique.
20h30, Le Frigo,
9 rue Bonne Cambe
Réservations : 06 85 91 30 74

DIM. 7 AVR.

→ **BALADES MUSICALES POUR LES PETITS AU MTL**

Découverte (2 à 6 ans)
ludique et sonore du musée.
9h30, musée Toulouse-Lautrec
Réservations : 05 63 49 48 70

→ **ATELIER**

D'ÉCRITURE CRÉATIVE
Avec Véronique Maupas
autrice et poète.
15h à 18h, Le Frigo,
9 rue Bonne Cambe
Réservations : 06 85 91 30 74

MAR. 9 AVR.

→ **JEU DE MAINS**
Initiation à la langue des
signes pour les bébés pour
apprendre à communiquer
avant l'usage de la parole.
De 10h à 11h, Ludothèque La Marelle,
12 rue de la violette
Inscriptions : 05 63 54 90 85

→ **BALADES CONTÉES AU MTL**

Venez écouter des contes
sous le ciel étoilé de la
Chapelle Notre-Dame.
10h30, musée Toulouse-Lautrec
Réservations : 05 63 49 48 70

→ **ATELIER D'ÉCRITURE**

Après découverte de l'exposition
temporaire, initiez-vous aux
jeux littéraires des auteurs
surréalistes et lancez-vous
dans votre composition
graphique.
14h30, musée Toulouse-Lautrec
Réservations : 05 63 49 48 70

→ **COMMENT VIVRE ENSEMBLE SANS PRÉJUGÉS ?**

Conférence animée par
Mickaël Nicolas, éducateur
nature de l'association
Nature en Occitanie.
18h, médiathèque Pierre-Amalric
05 63 76 06 10

MER. 10 AVR.

→ **ATELIER DU NUMÉRIQUE**
Savoir reconnaître un fichier,
(niveau intermédiaire).
10h, médiathèque Pierre-Amalric
Inscriptions : 05 63 76 06 10

→ **VISITES-ATELIERS EN FAMILLE**

Découverte de l'exposition
temporaire et réalisation d'une
médaillon inspirée de René Iché.
14h30, musée Toulouse-Lautrec
Réservations : 05 63 49 48 70

JEU. 11 AVR.

→ **BALADES CONTÉES AU MTL**
Venez écouter des contes sous
le ciel étoilé de la Chapelle
Notre-Dame.
10h30, musée Toulouse-Lautrec
Réservations : 05 63 49 48 70

→ **PARCOURS DÉCOUVERTE EN FAMILLE AU MTL**
Une déambulation pour petits
et grands à la découverte des
plus beaux tableaux de Lautrec.
15h, musée Toulouse-Lautrec
Réservations : 05 63 49 48 70

→ **LE CHANT DES BALEINES STELLAIRES**
Cf. article page 38

VEN. 12 AVR.

→ **ATELIER DU NUMÉRIQUE**
Les fichiers, (niveau
intermédiaire).
10h, médiathèque Pierre-Amalric
Inscriptions : 05 63 76 06 10

→ **VISITES-ATELIERS EN FAMILLE**

Découverte de l'exposition
temporaire et réalisation
d'une médaille inspirée de
René Iché.
14h30, musée Toulouse-Lautrec
Réservations : 05 63 49 48 70

→ **LES DÉS SONT JETÉS**

Soirée jeux de société
à partir de 12 ans.
18h, médiathèque Pierre-Amalric
Inscriptions : 05 63 76 06 10

→ **6° ALBI RUN URBAIN**

Course solidaire
19h, place du Vigan

→ **AU PLUS PRÈS DU VIVANT EN CORPS ET EN MOTS**
Cf. article page 39

→ **LA MOUSTACHE**
Cf. article page 38

SAM. 13 AVR.

→ **1,2,3 SOLEIL**
Découverte (à partir de 5 ans)
de jeux autour du thème
« La nature sauvage ».
10h15, médiathèque Pierre-Amalric
Inscriptions : 05 63 76 06 10

→ **VISITES COMMENTÉES AU MTL**

Découverte de l'exposition
temporaire et réalisation
d'une médaille inspirée de
René Iché.
14h30, musée Toulouse-Lautrec
Réservations : 05 63 49 48 70

→ **VISITE COMMENTÉE**
De l'exposition « Toutes bêtes ».
15h30, médiathèque Pierre-Amalric
Inscriptions : 05 63 76 06 10

→ **INITIATION AUX CARTES POKÉMON**
À partir de 8 ans.
De 15h30 à 18h, Ludothèque La Marelle,
12 rue de la violette
Inscriptions : 05 63 54 90 85

→ **ALBI BASKET NATIONALE 2 FÉMININE/STADE ROCHELAIS BASKET**
20h, COSEC

→ **DEMI-PORCION**
Cf. article page 39

→ **CABARET FEERIQUE**
Cf. article page 39

→ **BAL AVEC L'ORCHESTRE DOMINGO**
Organisé par l'association de
quartier La Mouline-le Gô.
20h30, domaine de la Mouline

DIM. 14 AVR.

→ **LA VISITE DE « L'INVITÉ MYSTÈRE »**
Découvrez la collection en
compagnie d'un personnage
de l'époque de l'artiste.
15h, musée Toulouse-Lautrec
Réservations : 05 63 36 36 00

→ **FOOTBALL FÉMININ**
Albi/Nice.
15h, stade Rigaud

→ **DERNIÈRE CRÉATION DE LA CIE LES RADIS**
Un spectacle qui ne manque
ni d'humour ni de rythme avec
cinq comédiens de talent.
20h, Frigo, 9, rue Bonne Cambe

LUN. 15 AVR.

→ LA SOUPE DU 15

Le public est invité à partager un repas suivi d'un moment d'improvisation de musique, de sons et de voix.

19h30, Le Frigo,
9 rue Bonne Cambe

Réservation : 05 63 43 25 37

MER. 17 AVR.

→ 1,2,3 SOLEIL

Découverte (à partir de 5 ans) de jeux autour du thème « La nature sauvage ».

10h15, médiathèque d'Albi-Cantepau,
5 avenue Mirabeau

Inscriptions : 05 63 76 06 50

→ VISITES-ATELIERS EN FAMILLE

Découverte de l'exposition temporaire et réalisation d'une médaille inspirée de René Iché.

14h30, musée Toulouse-Lautrec

Réservations : 05 63 49 48 70

→ LE CHÊNE

Projection du documentaire de Michel Seydoux.

15h30, médiathèque Pierre-Amalric

Inscriptions : 05 63 76 06 10

JEU. 18 AVR.

→ LA VISITE DE L'INVITÉ MYSTÈRE

Découvrez la collection en compagnie d'un personnage de l'époque de l'artiste.

15h, musée Toulouse-Lautrec

Réservations : 05 63 36 36 00

VEN. 19 AVR.

→ VISITE ATELIER EN FAMILLE

Partez à la découverte d'œuvres de Lautrec, Renoir, Morisot et un portrait à la manière de ces artistes.

14h30, musée Toulouse-Lautrec

Réservations : 05 63 49 48 70

→ SÉANCE DÉCOUVERTE DE JEUX VIDÉO

Venez tester le jeu vidéo « Hoa ».

15h, médiathèque Pierre-Amalric

Inscriptions : 05 63 76 06 10

→ LA VOIX DE SARDOU

Lors de ce dîner spectacle, retrouvez Jean-Pierre Virgil connu pour avoir été la doublure vocale officielle de Michel Sardou dans les années 80, mais aussi l'auteur-compositeur Delvis et le magicien Christian Vedeilhé.

19h30, pavillon d'honneur du Stadium.

Réservations : 07 88 59 25 23

→ CAROLINE VIGNEAUX

Cf. article page 40

SAM. 20 AVR.

JOURNÉE CITOYENNE

→ Collecte de déchets et animations.

8h30-14h - Dans tous les quartiers et place Lapérouse.
Inscriptions : 05 63 49 11 23

→ DÉCOUVERTE DE JEUX VIDÉO

Venez tester le jeu vidéo « Hoa ».

13h30, médiathèque d'Albi-Cantepau,
Inscriptions : 05 63 76 06 50

→ VISITES-ATELIERS EN FAMILLE

Découverte de l'exposition temporaire et réalisation d'une médaille inspirée de René Iché.

14h30, musée Toulouse-Lautrec
Réservations : 05 63 49 48 70

→ VISITE COMMENTÉE DE L'EXPOSITION « TOUTES BÊTES »

15h30, médiathèque Pierre-Amalric
Inscriptions : 05 63 76 06 10

→ OPÉRA AU CINÉMA :

LA RONDINE
Vivez cette création de Puccini en direct du Metropolitan Opera de New-York.

15h35, salle Arcé
05 63 38 55 56

→ FOOTBALL

Albi/Le Monastère.
18h, stade Rigaud

MAR. 23 AVR.

→ SUR LES CHEMINS DE L'EXIL : RANTEIL, L'AUTRE « PETITE ESPAGNE » D'ALBI
Conférence par Gérard Cathala et Serge Conesa.
18h, Institut universitaire Champollion univ-jfc.fr

MER. 24 AVR.

→ CROC'HISTOIRES

« Histoires de lynx » suivies d'un atelier créatif.

10h, médiathèque de Cantepau, 5 avenue Mirabeau
Inscriptions : 05 63 76 06 50

→ ATELIER DU NUMÉRIQUE

Le bureau d'ordinateur, niveau débutant.
10h, médiathèque Pierre-Amalric
Inscriptions : 05 63 76 06 10

→ À PETITS PAS

Lectures, chansons, comptines et jeux, pour les 0/3 ans.
10h30, médiathèque Pierre-Amalric
Inscriptions : 05 63 76 06 10

→ JEUX DE RÔLES

Autour des stéréotypes de genres à partir de 6 ans.
15h30, Ludothèque La Marelle,
Inscriptions : 05 63 54 90 85

→ CORPS EN MOUVEMENT DANS LE THÉÂTRE D'ART : À L'ÉCOUTE DE L'INVISIBLE

Conférence par J. Botella, enseignant en littérature et performances dansées par l'association Densité.
18h, INU Champollion universitèpour tous81.fr

→ IN A LANDSCAPE

Musique expérimentale avec Émilie Skrijelj (accordéon & électronique).
19h, GMEA, 4 rue Sainte-Claire
Réservations : 05 63 54 51 75

JEU. 25 AVR.

→ LA DICTÉE DES SAGES

Pour les seniors (niveau intermédiaire).
15h, médiathèque Pierre-Amalric
Inscriptions : 05 63 76 06 10

→ CONFÉRENCE DU JEUDI

« Paris 1847, histoire de la première exposition impressionniste », par Anne Robbins, conservatrice peinture au musée d'Orsay.
18h30, musée Toulouse-Lautrec
Inscriptions : 05 63 49 58 97

→ CINÉ DÉBAT

Projection du film « La promesse verte » d'Édouard Bergeon et débat sur le thème de la déforestation. Organisée par le Lions Club Albi Isatis.
20h, salle Arcé

→ INSTITUT OPHÉLIE

Cf. article page 40

→ EINSTEIN, L'ENFANT AVANT LE GÉNIE

Cf. article page 40

VEN. 26 AVR.

→ ATELIER DU NUMÉRIQUE

Le bureau d'ordinateur, niveau débutant.
10h, médiathèque Pierre-Amalric
Inscriptions : 05 63 76 06 10

SAM. 27 ET DIM. 28 AVR.

→ ESCRIME

Circuit régional vétérans.
Gymnase Jean-Jaurès

DU 27 AVR. AU 1^{ER} MAI

→ FÊTE DE LA RENAUDIÉ
Place de l'Europe

SAM. 27 AVR.

→ BOURSE AUX VÉLOS
Rendez-vous incontournable pour s'équiper à petits prix.
9h à 18h, place du Vigan

→ CAFÉ NUMÉRIQUE

10h, médiathèque Pierre-Amalric
05 63 76 06 10

→ ATELIER DU NUMÉRIQUE

Le bureau d'ordinateur, niveau débutant.
15h, médiathèque Pierre-Amalric
Inscriptions : 05 63 76 06 10

→ CHANTEURS D'OISEAUX

Concert sifflé et dansé avec Bruno Mercat, siffler d'oiseaux et les élèves du Conservatoire.
17h, médiathèque Pierre-Amalric
05 63 76 06 10

→ FOOTBALL

Albi/Comtal
18h, stade Rigaud

→ RENAISSANCE, HOMMAGE À BASHUNG
Cf. article page 41

DIM. 28 AVR.

→ MARATHON

Stadium

→ LES PIGEONS

Cf. article page 41

→ FOOTBALL FÉMININ

Albi/Metz

11h, stade Rigaud

→ ATELIER D'ÉCRITURE

Dans le cadre de l'exposition d'Anne-Marie Sins Panek.

Frigo, 9, rue Bonne cambe

Réservations : 06 85 91 30 74

LUN. 29 AVR.

→ SAUVAGE

Cf. article page 42

MAR. 30 AVR.

→ DÉMOCRATIE ILLIBÉRALE ET AUTORITARISME EN HONGRIE

Conférence par P.-A. Collot.

18h, Institut universitaire

Champollion univ-jfc.fr

MER. 1^{ER} MAI

→ FOOTBALL

Tournoi du 1^{er} mai

Stade du Caussels

JEU. 2 MAI.

→ LES SOIRÉES FESTIVES

DU MARCHÉ DU CASTELVIEL

Cf. article page 36

18h, Halle du Castelvial

VEN. 3 MAI.

→ ATELIER DU NUMÉRIQUE

Le bureau d'ordinateur, niveau débutant.

10h, médiathèque Pierre-Amalric

Inscriptions : 05 63 76 06 10

→ LES DÉS SONT JETÉS

Soirée jeux de société à partir de 7 ans.

18h, médiathèque Pierre-Amalric

Inscriptions : 05 63 76 06 10

SAM. 4 MAI.

→ GAMER EN HERBE

Le jeu vidéo ça s'apprend aussi !

10h, médiathèque Pierre-Amalric

Inscriptions : 05 63 76 06 10

→ DANS MON JARDIN IMAGINAIRE

Lectures et atelier avec Elis Wilk, autrice et illustratrice jeunesse.

14h30, médiathèque Pierre-Amalric

Inscriptions : 05 63 76 06 10

→ DE L'ART DANS LA NATURE

Atelier land art à partir de 8 ans.

15h, médiathèque Pierre-Amalric

Inscriptions : 05 63 76 06 10

→ FOOTBALL

Albi/Amtfa (Albi).

18h, stade Rigaud

→ ACCORDS VOIX BAROQUES

Cf. article page 42

ART GOTHIQUE OCCITAN ET ART MUDEJAR

Le Centre Culturel Occitan de l'Albigeois propose une très belle exposition sur le thème de l'architecture, réalisée par Alem Surre-Garcia, dramaturge, librettiste, essayiste, chroniqueur, qui a publié de nombreux ouvrages en occitan et en français, traduits en plusieurs langues. Fin connaisseur des cultures hispaniques et occitanes, il nous propose une comparaison originale entre l'art gothique occitan et l'art mudejar, un art qui s'est développé en Espagne du XII^e au XVI^e siècle, dans les régions conquises par les Chrétiens. Il intègre aux édifices chrétiens des matériaux et des techniques musulmanes. C'est au même moment que l'art gothique occitan, très différent de celui du nord de la France, s'épanouit, notamment à Albi avec l'édification de la Berbie et de la cathédrale Sainte-Cécile. Alem Surre-Garcia met en lumière les nombreuses ressemblances qui existent entre ces deux formes d'art qui se sont développés de part et d'autre des Pyrénées.

L'exposition est visible au Centre Occitan Rochemade, 28 rue Rochemade, du mardi au vendredi, de 14 h à 18 h, pendant tout le mois d'avril. Entrée libre.

LEXI'OCC

- **l'architecture** : l'arquitectura
- **la cathédrale** : la catedrala
- **la brique** : la brica, la tèula
- **la muraille** : la muralha, la paret
- **la voûte** : la vòlta, la vòuta
- **la nef** : la nau
- **le chœur** : lo còr

EXPOSITIONS

→ MARIE-JOSÉPLANSON

Cf. article page 38

Jusqu'au 28 avril

→ APRÈS LA NUIT, LE JOUR

Photographies de Sophie Bellot et de la plasticienne France-Lan LÉVu dans le cadre du festival Débord & Desrives.

La Cheminée, 5 rue Sainte-Marie, ouvert du mardi au dimanche de 14h à 19h. Entrée libre.

Du 6 au 21 avril

→ LA PEAU DES MURS

Photographies d'Ariane Ruebrecht dans le cadre du festival Débord & Desrives.

Le bar, 10 rue Porta, ouvert du mardi au samedi de 18h à 2h.

Entrée libre.

Du 6 au 21 avril

→ MORISBI

Artiste peintre.

Galerie Jérôme Morcillo, 125, avenue Gambetta. Entrée libre. galeriejeromemorcillo.fr

Jusqu'au 14 avril.

→ L'EXPOSITION TOUTES BÊTES

Quatre-vingts documents de différentes natures couvrant la période du XVI^e au XXI^e siècle sont exposés afin de découvrir comment les animaux sont représentés selon les époques et les thèmes.

Médiathèque Pierre Amalric

Jusqu'au 20 avril

→ « LE SOUFFLE L'EAU »

DE RÉGIS MINOIS.

Cf. article page 41

Du 26 avril au 12 mai

→ LES PASSAGERS DU FAUTEUIL

L'artiste peintre Anne-Marie Sins Panek présente des portraits de famille ou ceux d'intimes.

Du mercredi au samedi de 15h à 18h30, Le Frigo, 9 rue Bonne Cambe (vernissage le 23 avril à 18h30) - Entrée libre.

Du 24 avril au 11 mai

→ JEAN-LOUIS SERRIÉ

Cf. article page 42

Jusqu'au 28 avril

→ RENÉ ICHÉ, L'ART EN LUTTE

Voir page 35.

Musée Toulouse-Lautrec.

musee-toulouse-lautrec.com

Jusqu'au 30 juin



**GAGNEZ DE LA FRAÎCHEUR
DANS VOTRE INTÉRIEUR...**

**ET DÉTENDEZ-VOUS À L'OMBRE
SUR VOTRE TERRASSE**



* Voir conditions en magasin

**Vos projets, Ensemble ! Accompagnement & étude personnalisés
DEVIS GRATUITS**

L'histoire se répète

Il y a dix ans, les Albigeoises et les Albigeois inauguraient leur Grand Théâtre des Cordeliers signé de l'architecte de renommée internationale Dominique Perrault. Nous venons donc de célébrer le dixième anniversaire de sa création dans le même esprit que celui qui avait prévalu lors des journées portes ouvertes inaugurales organisées en 2014. Ainsi toutes les Albigeoises et tous les Albigeois ont été conviés à cet événement festif, avec la participation de celles et ceux qui animent ce formidable équipement, à commencer par la Scène nationale d'Albi ainsi que toutes celles et ceux qui œuvrent dans les services de la Ville et au sein de nos associations. Ils font vivre notre Grand Théâtre.

Aujourd'hui, le Grand théâtre est devenu un haut lieu du spectacle vivant et de la culture qui distingue Albi au plan national. Mais que n'avait-on pas entendu des oppositions de l'époque au sujet de ce projet et que l'on retrouve aujourd'hui dans les propos tenus par une partie de notre actuelle opposition, cette dernière reproduisant les mêmes erreurs au détriment du rayonnement de notre cité et de son attractivité. Trop cher en période de crise, pharaonique, mal placé, qui ressemble à une « burqa »... jusqu'à ce que les médias locaux reprennent leurs interrogations : « faut-il vraiment faire ce projet ? ». Michel Franques, adjoint au

maire, s'adresse alors aux opposants en séance du conseil municipal en les invitant à « ne pas avoir peur ». L'histoire oubliera leurs votes « contre » de l'époque, mais elle retiendra le soutien de l'État et de l'Europe.

Aujourd'hui, notre Grand théâtre est un puissant marqueur d'attractivité qui a pris toute sa place dans le paysage urbain. Mais une partie de l'actuelle opposition, dans une sorte d'aveuglement, a décidé de recycler les arguments de l'époque pour s'opposer à un nouveau projet là encore dédié à la connaissance et au savoir, en parfaite cohérence avec les valeurs humanistes de l'Unesco. Un projet qui rend hommage à l'un des nos plus illustres Albigeois : Jean-François Galaup de La Pérouse. L'objectif est de proposer un nouvel espace de visite, d'apprentissage et de recherche en lien avec les expéditions de Lapérouse, tout en s'inscrivant dans une stratégie de consolidation de la vocation culturelle du quartier des Cordeliers. Rendre hommage au navigateur et à son équipage dont la notoriété est immense à travers le monde, établir un pont entre le passé, le présent et le futur, avec tous ces mondes qui demeurent à explorer, tout cela ne fait pas sens pour ce qu'il reste du collectif d'opposants. Tout comme le fait que, depuis le départ, le Musée National de la Marine soit partenaire de notre projet. Albi ne mérite pas cela, Lapérouse non plus.

L'histoire se répète et elle n'est pas glorieuse. Le moins que l'on puisse dire est qu'elle n'est pas constructive. Mais nous continuons de construire pour faire grandir notre ville en attirant à elle de nouveaux habitants et des visiteurs plus nombreux.

Le 21 mars dernier, la onzième édition des états généraux de l'Albigeois avait pour thème : « Jeunesse et patrimoine : transmettre le flambeau aux décideurs de demain ». À cette occasion, nous avons pu constater que nos jeunes sont totalement immergés dans un patrimoine dont nous devons partager avec eux inlassablement l'histoire, mais aussi la nécessité de le préserver pour mieux le transmettre de générations en générations, en se donnant les moyens d'aller au bout de ses ambitions. Alors l'Escalade Lapérouse va voir le jour. Lors d'un si grand voyage, il convient de s'arrêter pour se ravitailler. C'est cela faire escalade. Mais pour faire escalade, encore faut-il avoir embarqué ! C'est donc sans compter sur celles et ceux qui ont fait le choix de rester à quai, en rade, figés, alors que les autres avancent, sans esprit de conquête, mais avec la volonté d'aller à la rencontre d'autres cultures et d'écrire l'histoire.

Le groupe majoritaire

Violences à l'Hôpital d'Albi

Depuis que les urgences du Bon Sauveur ont fermé il y a environ 2 ans, les agressions se suivent au service des urgences de l'Hôpital d'Albi.

La dernière en date le 13 février 2024 a vu un agent de sécurité et un infirmier blessés par un patient faisant l'objet d'un suivi psychiatrique.

Cela pose la question du transfert des urgences psychiatriques aux urgences du centre hospitalier, avec plus de patients et moins de médecins aux urgences des hôpitaux on obtient une insécurité croissante.

En effet depuis la Loi RIST votée en 2023 les hôpitaux se retrouvent à devoir passer par une agence d'intérim pour recruter des médecins hospitaliers aux urgences ce qui leur coûte de plus en plus cher, et les praticiens recrutés perdent plus de 60 % de leur salaire.

Il est temps dans le domaine de la santé d'avoir une gestion humaine et plus seulement comptable.

F. CABROLIER

pour le Rassemblement National Pour les Albigeois
Contact : 05 63 49 13 28 - groupe.elus-minoritaires@mairie-albi.fr

Déplacements des Personnes Handicapées à Albi : de nombreuses difficultés encore non résolues

L'accessibilité des services est une obligation légale et une nécessité pour les personnes handicapées. Les transports en commun jouent un rôle fondamental pour permettre la pleine participation des personnes handicapées à la vie sociale, sportive et culturelle de notre ville.

Nous sommes alertés par plusieurs décisions prises ces derniers mois concernant le Transport à Domicile (TAD) pour les Personnes à Mobilité Réduite.

- Depuis quelques mois les utilisateurs de TAD, ont vu le délai de réservation passer de 8 jours à 15 jours.
- De plus les transports pour rendez-vous médicaux ne sont plus prioritaires comme par le passé, ce qui peut conduire à annuler des rendez-vous médicaux.
- Enfin, le ticket de déplacement TAD est passé de 1,10 euro à 1,30 euro, ce qui conduit également le CCAS à faire payer 35 euros par an aux bénéficiaires contre 20 euros auparavant.

Rappelons également qu'il n'y a plus de TAD après 18h30 et pas de transports en commun le dimanche et les jours fériés.

Nous pensons que ces décisions ne vont pas dans le sens d'une meilleure inclusion des personnes handicapées. Il faut annuler l'augmentation du prix du ticket de transport, ainsi que l'augmentation des tarifs pour les bénéficiaires du CCAS. Et mettre en place des mesures pour faciliter la mobilité des personnes handicapées, en raccourcissant le délai de réservation du TAD et en mettant en place des transports en commun tous les jours de la semaine.

JL TONICELLO N FERRAND LEFRANC P PRAGNERE N HIBERT

Pour le collectif « citoyens, écologistes et gauche rassemblée »
groupe.elus-minoritaires@mairie-albi.fr

RÉSIDENCES SERVICES SENIORS
Aquarelia

“ Pour les vieux qui sont restés jeunes ! ”

Manger au resto tous les jours, même en fin de mois.

*Séjour d'une semaine Tout Compris incluant : un appartement meublé, des repas au restaurant midi et soir, le portage du petit déjeuner, les activités et animations, les services de blanchisserie et de ménage. Offre de 7 nuits / 6 jours valable une fois, jusqu'au 26 mai 2024. Voir conditions en résidence.

- 50%*
sur la
SEMAINE DÉCOUVERTE

RESIDENCE SERVICES SENIORS
Albi

05 31 51 10 01
aquarelia.fr

Just Happiness - 04/2023

Le système de santé, un bien commun en danger

Le 04 mars 2024 sera désormais une date historique, celle où pour la première fois dans le monde un pays, la France, a explicitement garanti dans sa constitution la liberté de recourir à l'IVG, reste qu'il le soit dans les faits.

La situation des services de santé dans nos départements ruraux ne laisse présager rien de simple: de fermetures de centres et de maternités en restriction de moyens, l'accès à l'IVG est souvent un parcours de combattante.

Comme dans bien des territoires, la santé pour aujourd'hui et demain reste la préoccupation essentielle des Albigeois-es au regard de la situation de l'offre de santé et des retombées polluantes dues aux passages de nouvelles infrastructures routières sur notre commune.

Nous continuerons à nous battre pour relancer l'étude de contournement nord-ouest pour la RN 88, car utiliser la rocade albigeoise serait une méga pompe à lancer des particules fines. Chaque citoyen est concerné, comme il l'est pour la création d'un centre de santé public.

Inquiètes pour l'avenir, nombreuses sont les personnes de toutes opinions politiques, qui soutiennent cette proposition et rejettent les polémiques politiciennes.

Nous ne pouvons oublier l'hôpital public qui craque, les services d'urgences sont dans une situation alarmante avec les drames qui en résultent, la psychiatrie s'enfoncé de plus en plus dans la paupérisation et l'inégalité d'accès aux soins gagne du terrain y compris à Albi, le tout aggravé par la pénurie de médicaments. La santé, c'est aussi une bonne couverture sociale dont la Sécurité Sociale en est le pilier. Plus que jamais cette conquête sociale que représente notre « Sécu » reste d'actualité car elle répond fondamentalement aux besoins des salariés, des retraités et des privés d'emplois.

Mobilisons-nous pour de nouveaux droits et pour maintenir les acquis sociaux.

D PATUREY B DUPONCHEL S SOLIMAN A BOUDES

Groupe Communiste Socialiste et Républicain
groupe.elus-minoritaires@mairie-albi.fr

Un lieu de vie et de bien être qui vous ressemble !

AKYOM
Parce que votre avenir se construit!

TERSAC
Maison neuve avec 4 chambres,
piscine et grand garage
sur terrain de 700 m²

POUR MA MAISON, J'AI FAIT CONFIANCE À AKYOM

Route de Toulouse
(Sortie 13, sens Toulouse-Albi)
ALBI - LE SEQUESTRE 81990

05 63 38 50 00 www.akyom.fr
contact@akyom.fr



René Iché

L'ART EN LUTTE

30 mars
30 juin
2024

Musée Toulouse-Lautrec, Albi

Junior Senior®

SERVICES ET AIDE À DOMICILE

Une aide à votre domicile Pour un quotidien en toute sérénité !



Garde d'enfants - Aide aux seniors Ménage - Repassage - Jardinage - Bricolage

Familles, jeunes actifs, personnes de tout âge, bénéficiez de nos prestations de qualité adaptées à vos besoins et envies. Pour un jour ou pour toujours, comptez sur notre équipe d'intervenants qualifiés.



5, Rue de Genève - 81000 ALBI
Tél. : 05.63.38.78.99 - www.juniorsenior.fr



POINT IMMO
JACQUES PASTUREL

PROFESSIONNEL DEPUIS 1992

Partageons des projets

Résidence

MICHEL ANGE

ALBI



MAISONS NEUVES EN LOCATION ACCESSION

QUARTIER STADIUM

- Maisons individuelles T5 avec jardin et garage
- Exonération de taxe foncière pendant 15 ans
- Frais de notaire réduits
- Eligible PTZ et Prêt 1^{ère} clef en albigeois